

السيرة الذاتية :

الاسم : نورس عدنان شهاب احمد .

المواليد : محافظة البصرة ١٩٧٩ .

اللقب العلمي : مدرس .

الصفة : رئيس قسم الفنون التشكيلية في جامعة البصرة – كلية الفنون الجميلة منذ العام ٢٠١٧ - ٢٠١٨ .

الشهادات :

بكالوريوس فنون تشكيلية (رسم) جامعة البصرة / كلية الفنون الجميلة ٢٠٠١ - ٢٠٠٢ .

ماجستير فنون تشكيلية (رسم) جامعة البصرة / كلية الفنون الجميلة ٢٠٠٧ عن رسالته الموسومة (توظيف الزخرفة وجماليتها في الرسم المعاصر في العراق) .

دكتوراه فنون تشكيلية جامعة بابل / كلية الفنون الجميلة ٢٠١٧ - ٢٠١٨ عن اطروحته الموسومة (جماليات فن الكتاب في التشكيل المعاصر في العراق) .

البحوث المنشورة :

١- الاصول الفكرية الجمالية لمفردات التشكيل البصري في اعمال الفنانة هناء مال الله .

٢- الموروث الفني العربي في رسوم الفنانة الكويتية فريدة البقصي .

٣- البنية الشكلية لدفاتر الرسم في تشكيل ما بعد الحداثة .

٤- سمات الحداثة في التشكيل العماني المعاصر .

السيرة الفنية :

- عضو جمعية الفنانين التشكيليين العراقيين .

- عضو نقابة الفنانين العراقيين .

المشاركات الفنية :

- مشارك في مشروع صورة العالم للاعمال المصغرة الذي تم بالتعاون مع مؤسسة بينيتون ومؤسسة سارينكو - ايطاليا الذي صدر عنه كتاب (صورة العالم) باللغة الانجليزية .

- مسابقة عشتار للعامين ٢٠٠٨ / ٢٠١٠ .

- معرض الفن المعاصر في وزارة الثقافة بغداد ٢٠١٦ .

- مهرجان الواسطي في بغداد ٢٠١٠ .

- مهرجان المرشد الشعري من العام ٢٠٠٤ - ٢٠١٨ .

- معارض جمعية الفنانين التشكيليين فرع البصرة من العام ٢٠٠٤ - ٢٠١٨ .

- معارض وسمبوزيومات كلية الفنون الجميلة / جامعة البصرة .

- معارض تدريسيو كلية الفنون الجميلة السنوية / جامعة البصرة .

- معارض الطريق الى كربلاء السنوية المقامة على قاعة المعارض في كلية الفنون الجميلة

- المعرض السنوي لمجموعة تضاد تشكيلي في البصرة للعام ٢٠١٩ بعنوان (نسمات بغدادية تعانق العشار) .

- معرض الفداء للعام ٢٠١٩ المقام بمناسبة استشهاد السيد الصدر (قد) .

العنوان الوظيفي :

يعمل حالياً مدرساً لمادة الرسم في جامعة البصرة / كلية الفنون الجميلة .