

الاسم الثلاثي: سيف الدين عبد الودود عثمان .  
 تاريخ الميلاد: البصرة / ٢٠ / ٣ / ١٩٧٥ .  
 الحالة الزوجية: متزوج .  
 عدد الأولاد: ثلاثة أطفال .  
 الديانة: مسلم .  
 التخصص: الفنون المسرحية/الإخراج المسرحي .  
 الوظيفة: أستاذ جامعي .  
 الدرجة العلمية: مدرس دكتور .  
 عنوان العمل: جامعة البصرة/ كلية الفنون الجميلة/ قسم التربية الفنية .  
 هاتف العمل: لا يوجد .  
 هاتف النقال: ٠٧٧٠٥٦٨٤٧٨٨ .  
 البريد الإلكتروني saif.alhamdani75@ Gmail . com

اولاً: المؤهلات العلمية:

ت	الدرجة العلمية	الجامعة	الكلية	التاريخ
١	بكالوريوس	جامعة البصرة	الفنون الجميلة	٢٠٠٢
٢	ماجستير	جامعة البصرة	الفنون الجميلة	٢٠٠٧/٥/٦
٣	الدكتوراه	جامعة بابل	الفنون الجميلة	٢٠١٣/١٢/١٥

ثانياً: التدرج الوظيفي

ت	الوظيفة	الجهة	الفترة من الى
١	مدرب فنون	جامعة البصرة/كلية الفنون الجميلة /قسم الفنون المسرحية	٢٠٠٣/٢/١٧ - ٢٠٠٧/٦/١٩
٢	مقرر قسم الفنون المسرحية للدراسة الصباحية والمسائية	جامعة البصرة/كلية الفنون الجميلة /قسم الفنون المسرحية	٢٠٠٧/٦/١٩ - ٢٠٠٩/١١/١
٣	مدير مكتب الإنتاج للدراسة الصباحية والمسائية	جامعة البصرة/كلية الفنون الجميلة /قسم الفنون المسرحية	/١٠/٢٧ -٢٠١٣ ٢٠١٤/١١/٢
٤	مقرر مجلس الكلية	جامعة البصرة/كلية الفنون الجميلة	-٢٠١٤/٨/١ ٢٠١٤/٩/٢
٥	مقرر الدراسات العليا	جامعة البصرة/كلية الفنون الجميلة /قسم الفنون المسرحية	٢٠١٤/١٢/١ ٢٠١٥/٣/١-
٦	مقرر القسم للدراستين الصباحية والمسائية	جامعة البصرة/كلية الفنون الجميلة /قسم الفنون المسرحية	٢٠١٤/١١/٣ ٢٠١٥/٣/١-

٢٠١٥/٢/٢٦ اليوم	جامعة البصرة/كلية الفنون الجميلة /قسم الفنون المسرحية	رئيس قسم التربية الفنية	٧
--------------------	--	-------------------------	---

### ثالثاً: التدريس الجامعي

ت	الجهة (المعهد/الكلية)	الجامعة	الفترة من - إلى
١	كلية الفنون الجميلة /قسم الفنون المسرحية	جامعة البصرة	٢٠٠٣/٢/١٧ - ٢٠٠١٥/٢/٢٦
٢	كلية الفنون الجميلة /قسم التربية الفنية	جامعة البصرة	٢٠٠١٥/٢/٢٦ _الآن

### رابعاً: المقررات الدراسية التي قمت بتدريسها

ت	القسم	المادة	السنة
١	الفنون المسرحية	فن التمثيل/المرحلة ١/ن مع ع فن الإلقاء/المرحلة ١/ن مع ع اللياقة المسرحية /المرحلة ٢ تمثيل/ ع	٢٠٠٧ - ٢٠٠٨
٢	الفنون المسرحية	فن التمثيل/المرحلة ٣/ن مع ع فن التمثيل/المرحلة ٤ / ع اللياقة المسرحية /المرحلة ٢ تمثيل/ ع تطبيقات مختبرية/متفرقة/ع	٢٠٠٩ - ٢٠١٠
٣	الفنون المسرحية	فن التمثيل/المرحلة ١/ن مع ع اللياقة المسرحية /المرحلة ٢ تمثيل/ ع فن التمثيل/المرحلة ٤ / ع تطبيقات مختبرية/متفرقة/ع	٢٠١٢ - ٢٠١٣
٤	الفنون المسرحية	فن التمثيل/المرحلة ١/ن مع ع مبادئ الإخراج/المرحلة ١/ن مع ع فن الإلقاء/ المرحلة ١ تمثيل/ ن مع ع فن الإلقاء/ المرحلة ٢ تمثيل/ ن مع ع أساليب تمثيل/المرحلة ٢ أخراج /ن مع ع فن الإخراج/ المرحلة ٢ أخراج /ن مع ع وسائل اتصال/مرحلة ٣ تقنيات/نظري فن التمثيل/المرحلة ٤ / ع تطبيقات مختبرية/متفرقة/ع علماً ان قمت بالتدريس للدراستين (الصباحية والمسائية)	٢٠١٣ - ٢٠١٤
٥	الفنون المسرحية	وسائل اتصال/مرحلة ٣ تقنيات/نظري أدارة إنتاج/المرحلة ٢ تقنيات والإخراج/ن مع ع تمثيل صامت/المرحلة ٣ تمثيل/ ن مع ع	٢٠١٤ - ٢٠١٥

	تطبيقات مختبرية/متفرقة/ع ، علماً أن قمت بالتدريس للدراستين(الصباحية المسائية)		
٢٠١٤- ٢٠١٥	فن الإخراج/المرحلة ٢/ ن مع ع	التربية الفنية	
٢٠١٥- ٢٠١٦	الدراسات العليا/ الماجستير/ السينم تمثيل صامت/المرحلة ٣ تمثيل/ ن مع ع(مسائي) المؤثرات الموسيقية/المرحلة ٤ أخراج/ع(مسائي) الإخراج المسرحي/المرحلة ٤ / ن مع ع	٦ الفنون المسرحية	
٢٠١٥- ٢٠١٦	فن الإخراج/المرحلة ٢/ ن مع ع مسرح مدرسي/ المرحلة ٣/ ن مع ع	التربية الفنية	

#### خامساً: ( الاطاريح ، الرسائل ) التي اشرف عليها

ت	اسم الأطروحة أو الرسالة	القسم	السنة
	لا يوجد		

#### سادساً:المؤتمرات والندوات العلمية التي شارك فيها

ت	العنوان	السنة	مكان انعقادها	نوع المشاركة
١	مشاركة في دورة	٣/١٧/ ٢٠٠٩	مركز تطوير طرائق التدريب الجامعي	مشارك
٢	مشاركة في دورة	٩/٣٠/ ٢٠١٤	مركز تطوير طرائق التدريب الجامعي	مشارك
٣	الندوة الفكرية	١٨- ١٠/٢٢/ ٢٠١٤/	جامعة البصرة/كلية الفنون الجميلة	حضور
٤	المؤتمر العلمي الثاني لطلبة الدراسات العليا	٧/٢٧/ ٢٠١٥	جامعة البصرة/كلية الفنون الجميلة	اللجنة ومقرر

مشارك	المملكة المغربية/جامعة عبد الملك السعدي/كلية الآداب والعلوم الإنسانية/طنجة/تطوان	١٥- /٩/١٨ ٢٠١٦	٥ مؤتم دولي
-------	--	----------------------	-------------

سابعاً: الأنشطة العلمية الأخرى

خارج الكلية	داخل الكلية
ممثل في مسرحية جمهورية المجد (١٩٩٩/٢/١٨)	ممثل ومساعد مخرج في مسرحية العاطل (١٩٩٨/٥/١١)
ممثل ومساعد مخرج في مسرحية مغامرات سالم وبالتعاون مع اللجنة الدولية للصليب الاحمر (٢٠٠٠؛٢٠٠١)	مدير مسرح في مسرحية اوديب ملكاً (١٩٩٩)
ممثل ومساعد مخرج في مسرحية حلم احمد المحطم وبالتعاون مع اللجنة الدولية للصليب الاحمر (٢٠٠١؛٢٠٠٠)	ممثل ومدير مسرح في مسرحية هور شيما (١٩٩٩)
مخرج وممثل لمسرحية قميص رجل سعيد بالتعاون مع اتحاد المسرحيين في البصرة (٢٠٠٤/١٢/٢٣)	مخرج لمسرحية اللعبة (١٩٩٩/٥/٢٣)
مدير مسرح في مسرحية كاروك في مهرجان المسرح العراقي الخامس (٢٠٠٢/٣/١٠)	مدير مسرح في مسرحية تكلم يا حجر (١٩٩٩/٣/٥)
عضو في اللجنة الفنية للاسبوع الثقافي الذي اقامة اتحاد المسرحيين في البصرة الفني ٢٠-٢٥/٩/٢٠٠٤	منشد في اوبريت الشهداء وفودنا الى الله في (١٩٩٩/١٢/١)
مصمم ومنفذ إضاءة في مسرحية جثة على الرصيف بالتعاون مع فرقة السياب المسرحية ٢٠٠٤/١٢/٢-١	مخرج وممثل لمسرحية التبادل (٢٠٠٠/٥/٨)
مصمم ومنفذ إضاءة في مهرجان عراق المستقبل بالتعاون مع جمعية أفق للفنون السمعية والبصرية ٢٠٠٥/١/٢٠	مشروع التخرج عرض مسرحية (الملك هو الملك) وهي من اخراحي (٢٠٠٠)
مصمم ومنفذ إضاءة في مسرحية اوجاع رجل بالتعاون مع جمعية أفق للفنون السمعية والبصرية ٢٠٠٥/١/٢١	ممثل ومساعد مخرج في مسرحية بصرة يورانيوم (٢٠٠١)
مصمم ومنفذ إضاءة في مسرحية زمن مر بالتعاون مع شركة النوارس للإنتاج الفني ١٧-٢٠/١/٢٠٠٥	مصمم ومنفذ إضاءة في مسرحية الأجداد يعودون ثانيًا (٢٠٠٢/٤/٢٥)
مخرج وممثل في مسرحية موتى بلا تاريخ في جامعة بابل كلية الفنون الجميلة ١٦/٩/٢٠٠٩	مخرج مسرحية طقوس وحشية (٢٠١٤/٤/٤-٢)

مخرج مسرحية طيور مهاجرة (٢٠١٦/١/١٤)	مخرج في مسرحية هوميروس في زمن العولمة في جامعة بابل كلية الفنون الجميلة ٢٠٠٩
اشرف على مسرحية نساء مضطهدات بالتعاون مع الامم المتحدة/ المفوضية السامية لشؤون اللاجئين ٢٠١٥/١٢/١٠	ممثل في مسرحية مزاد الأحلام والتي عرضت بلجيكا - البرلمان الأوربي (٢٧/ ٥/ ٢٠١٥)
	مخرج مسرحية طقوس وحشية والتي عرضت في تونس/المركز الثقافي الجامعي بالمنستير (٢٤-٣٠/٨/٢٠١٥)
	اشرف على مسرحية نساء مضطهدات بالتعاون مع منظمة الهجرة الدولية ٢٠١٥

#### ثامناً: المشروعات البحثية في مجال التخصص لخدمة البيئة والمجتمع وتطويرها

ت	اسم البحث	محل النشر	السنة
١	طبيعة الإيقاع السمعي واستجابة المتلقي في عروض المسرح العراقي	جامعة البصرة /كلية الفنون الجميلة/قسم الفنون المسرحية / رسالة ماجستير	٢٠٠٧/٥/٦
٢	مفهوم الأنثروبولوجيا وتمظهرها في عروض المسرح العراقي	جامعة بابل /كلية الفنون الجميلة/قسم الفنون المسرحية / اطروحة دكتوراه	١٢/١٥/ ٢٠١٣
٣	مفهوم الفوضوية وتمظهرها في العرض المسرحي العراقي	جامعة بابل/ مجلة جامعة بابل /العدد ٤/المجلد ٢٣ جامعة ميسان/كلية التربية	١٢/٣٠/ ٢٠١٤
٤	التجارب التطبيقية لمسرح الصورة في العرض المسرحي العراقي	الأساسية / مجلة ميسان للدراسات الأكاديمية جامعة	٢٠١٥/١١/٨
٥	تمثلات الإرهاب في العرض المسرحي العراقي /فتاوى للإيجار أنموذجا	البصرة /كلية الفنون الجميلة/مجلة فنون البصرة	٢٠١٦/٧/١٢

تاسعاً: عضوية الهيئات العلمية المحلية والدولية

١- عضو في المجموعة الدولية لمسرح الريبورتاج (Hidden Theater) للمسرح  
الاطالي.

٢- عضو لجنة تحكيم دولية بمهرجان المسرح الجامعي للمونودراما بسيدي ابو زيد في تونس من ٦-٩ / ٤ / ٢٠١٦ الدورة الثانية .

عاشراً: كتب الشكر ، الجوائز ، شهادات التقدير

ت	كتاب الشكر	الجهة المانحة	السنة
١	شهادة المخرج الواحد	منتدى المسرح في البصرة	٢٠٠٤/٢/٢٠
٢	شهادة تقديرية لمجموعة عمل مسرحية قميص رجل سعيد	منتدى المسرح في البصرة	٢٠٠٤/٢/٢٠
٣	شهادة تقديرية	دولة الإمارات/مسرح خورفكان للفنون	٢٠٠٤/٢/٢١
٤	شهادة تقديرية	اتحاد المسرحيين العراقيين في البصرة	٢٠٠٤/١٢/٢٣
٥	شهادة مشاركة	مركز تنمية المجتمع المدني العراقي	.....
٦	شهادة تقديرية	جمعية افق للفنون السمعية والبصرية المعاصرة	٢٠٠٥/١/٢١
٧	شكر وتقدير	عميد كلية الفنون الجميلة	١٢٦٣/٢٠/٥٧ ٢٠٠٨/٣/١١
٨	شكر وتقدير ومكافاة	عميد كلية الفنون الجميلة	١٢٧٨/٥٧/٧ ٢٠٠٩/٩/١
٩	شكر وتقدير ومكافاة	عميد كلية الفنون الجميلة	١٥٧٦/٥٧/٧ ٢٠٠٩/١٠/٢٦
١٠	جوائز متعددة لعرض مسرحية هوميروس في زمن العولمة	جامعة بابل/كلية الفنون	٢٠٠٩
١١	قلادة الإبداع	المركز العراقي للمسرح	٢٠١٥/٣/٢٧
١٢	درع لجنة التحكيم لمهرجان المسرح التجريبي للمنطقة الجنوبية	مديرية شباب ورياضة البصرة	٢٠١٤/٤/٢٠-١٧
١٣	شكر وتقدير	عميد كلية الفنون الجميلة	١٣٩٢/٥٤/٧ ٢٠١٤/٦/٨
١٤	شكر وتقدير	عميد كلية الفنون	١٥٦٨/٥٧/٧

٢٠١٤/٧/١	الجميلة		
١٧٩٦/٥٧/٧، ٢٠١٤/٨/١٣	عميد كلية الفنون الجميلة	شكر وتقدير ومكافاة	١٥
١٤٦٩٩/٣٥/٧، ٢٠١٥/٦/١٦	رئيس الجامعة	شكر وتقدير	١٦
٢٠١٥/٨/٣٠-٢٤	تونس/المركز الثقافي الجامعي بالمنستير	جائزتين دوليتين	١٧
ع.م.ت.م.٣/٣٠٨٠، ٢٠١٥/١٠/٢٦	هيئة النزاهة/دائرة التحقيقات	تثمين جهود	١٨
٢٠١٥/١٢/١٠	من الأمم المتحدة/ المفوضية السامية لشؤون اللاجئين	درع	١٩
٢٩٠٦/٣٥/٧، ٢٠١٥/١٢/١٧	رئيس الجامعة	شكر وتقدير	٢٠
٥٤٩/٣٥/٧، ٢٠١٥/١٢/٣٠	عميد كلية الفنون الجميلة	شكر وتقدير	٢١
٣٠٥٠/٣٥/٧، ٢٠١٥/١٢/٣٠	رئيس الجامعة	شكر وتقدير	٢٢
٢٠١٦/٢/٢٦-٢٠	رئيس الجامعة/النشاطات الطلابية	شهادة مشاركة	٢٣
٢٠١٦/٣/٢٧	كلية الفنون الجميلة /قسم الفنون المسرحية	قلادة الإبداع	٢٤
٢٠١٦/٣/٢٧	نقابة الفنانين العراقيين/فرع البصرة	قلادة الإبداع	٢٥
٢٠١٦/٣/٢٧	نقابة الفنانين العراقيين/فرع البصرة	شهادة تقديرية	٢٦
٢٠١٦/٤/٢	جمعية الفرقان القرآنية	شهادة شكر وتقدير	٢٧
٢٠١٦/٦/٨، ٢٧٣/٣٥/٧	رئيس الجامعة	شكر وتقدير	٢٨
١٥٦٥٢/٣٥/٧، ٢٠١٦/٦/١٩	رئيس الجامعة	شكر وتقدير	٢٩

#### اللجان التي شاركت بها

ت	اسم اللجنة	الصفة	العدد والتاريخ
١	اللجنة الامتحانية لقسم الفنون	عضو	٢٠٠٨/٦/٢٣، ٦٩٦/١٨/٧

		المسرحية	
٢٠٠٩/٨/١٩ ، ١١٩٧/١٨/٧	عضو	لجنة اختيار الطلبة للدراستين الصباحية والمسائية	٢
٣٠١٨/١٨/٧ ، ٢٠١٣/١٢/١٢	عضو	اللجنة التحضيرية لمهرجان المسرح الجامعي (الدورة الثانية)	٣
٣٠٣٢/١٨/٧ ، ٢٠١٣/١٢/١٥	عضو	لجنة المراسيم	٤
٢٠١٣/١٢/١٧/٣٠٦٣/١٨/٧	عضو	المؤتمرات والندوات وحلقات نقاشية وورش العمل	٥
الجلسة ٤ للعام (٢٠١٤-٢٠١٥)	عضو	عضو المكتب الاستشاري	٦
٢٠١٤/٣/١١ ، ١٢١/١٨/٧	عضو	لجنة تحضيرية لتهيئة تنظيم إجراءات الحلقة النقاشية الثانية لبحوث الدراسات العليا (٢٠١٣-٢٠١٤)	٧
٢٠١٤/٣/٢٤ ، ٧٦٠/٨/٧	عضو	اللجنة الامتحانية للدراسات العليا، قسم الفنون المسرحية (٢٠١٢-٢٠١٣)	٨
٢٠١٤/٣/٢٤ ، ٧٦٠/١٨/٧	عضو	اللجنة الامتحانية للدراسات العليا (الامتحان الشامل) (٢٠١٢-٢٠١٣)	٩
٢٠١٤/٣/٢٥ ، ٧٨٣/١٨/٧	عضو	تسليف	١٠
٢٠١٤/٥/٧ ، ١٠٩٨/١٨/٧	عضو	لجنة امتحانية للدراسات العليا للفصل الثاني للعام ٢٠١٣-٢٠١٤	١١
٢٠١٤/٥/٨ ، ١١٠٥/١٨/٧	عضو	اللجنة الامتحانية لقسم الفنون المسرحية	١٢
٢٠١٤/٧/٩ ، ١٦٣٣/٨/٧	عضو	لجنة المقابلة لطلبة قسم التربية الفنية	١٣
٢٠١٤/٩/١٤ ، ٢٠٤٩/٨/٧	عضو	اللجنة العلمية لقسم الفنون المسرحية للعام ٢٠١٤-٢٠١٥	١٤
٢٥٩٢/١٨/٧ ، ٢٠١٤/١١/١٢	رئيس	لجنة تحقيقية	١٥
٢٠١٥/٣/١٩ ، ٦٣٨/١٨/٧	رئيس	اللجنة الامتحانية لقسم التربية الفنية	١٦
٢٠١٥/٥/١٣ ، ١١٠٠/١٨/٧	عضو	لجنة مادة التطبيقات المختبرية لقسم الفنون المسرحية	١٧
٢٠١٥/٧/١ ، ١٥٨٩/١٨/٧	عضو	أرشفة الماسترشيت	١٨
٢٠١٦/٢/٢١ ، ٣٩٢/١٨/٧	عضو	إقامة حفل فني ثقافي بمناسبة يوم المعلم	١٩

٢٠١٦/٣/١٠ ، ٥٥٥/١٨/٧	رئيس	لجنة الاستلام	٢٠
٢٠١٦/٣/٢٢ ، ٨٠٩٠/١٨/٧	عضو	لجنة مناقشة	٢٢
٢٠١٦/٤/٢٦ ، ٣٦٦	رئيس	اللجنة الامتحانية الفرعية	٢٣
٢٠١٦/٥/١٢ ، ٩٩١/١٨/٧	رئيس	توزيع منحة الطلبة لقسم التربية الفنية	٢٤
٢٠١٦/٦/١٥ ، ١٢٢٣/١٨/٧	رئيس	لجنة المقابلات في قسم التربية الفنية	٢٥