



اسم التدريسي مع اللقب : زين العابدين قيس حنون سلطان السامر

الوظيفة الادارية : تدريسي

رقم الهاتف : 07707088099

البريد الالكتروني: zainqais@yshoo.com

بحوث مدورة

- الفوضويه المعاصره وبنائية فنون تشكيل ما بعد الحداثة
- التحول الانساق التعبيرية في فنون تشكيل ما بعد الحداثة

1. نشاطات داخل الكلية

ت	الموضوع	نوع النشاط	التاريخ	المكان
1	ورشة الرسم الحر	مشارك	2013	قاعة المعارض / كلية الفنون الجميلة
	ورشة الرسم الحر	مشارك	2014	قاعة المعارض / كلية الفنون الجميلة
	المعرض السنوية	مشترك	2010 - 2017	كلية الفنون الجميلة

2. نشاطات خارج نطاق الكلية

ت	الموضوع	نوع النشاط	التاريخ	المكان
1	مهرجان اليوم العالمي للاراضي الرطبة	مشارك	2015	البصرة- فندق شط العرب
2	مهرجان دعم القوات المسلحة والحشد الشعبي	مشارك	2017	البصرة- جمعية الفنانين التشكيليين
3	المعارض التشكيلية / على هامش مهرجان المرشد	مشارك	2014 - 2016	البصرة
4	المعارض الفنية لجمعية الفنانين التشكيليين البصرة	مشارك	2014 - 2017	جمعية الفنانين التشكيليين - البصرة

السيرة الذاتية

زين العابدين فيس حنون السامر
مواليد البصره 1982\2\9
دبلوم فنون الجميلة افرع الرسم -2001
بكالوريوس فنون جميلة\فنون تشكيلية فرع رسم 2007
ماجستير رسم 2010
الخبرات: رسم و تصميم
تدريسي فنون تشكيلية \ كلية الفنون الجميلة جامعة البصرة

الانجازات الشخصية

تصميم غلاف مجلة فنون البصرة\ مجلة علمية محكمة العدد 10 \ 2012
تصميم دليل كلية الفنون الجميلة 2013
تصميم شعار قاعة داكبر للفنون التشكيلية 2017

كتب شكر وشهادات تقديرية

شكر و تقدير وزارة الزراعة - مهرجان اليوم العالمي للأراضي الرطبة
شكر و تقدير وزارة الثقافة - مهرجان الواسطي للفنون

مشاركات والمعارض

- 1- أغلب معارض كلية الفنون الجميلة \ فنون تشكيلية رسم (2011-2017)
- 2- اغلب معارض جمعية الفنانين التشكيليين فرع البصرة (2014-2017)
- 3- معرض مشترك مهرجان المرشد الحادي عشر للفن التشكيلي 2014
- 4- معرض مشترك مهرجان المرشد الثاني عشر للفن التشكيلي 2015
- 5- معرض مشترك مهرجان المرشد الثاني عشر للفن التشكيلي 2016
- 6- مشاركته كتاب صور من العالم النسخة الدولية 2016

مقالات منشورة

- 1- الفنان ناصر سماري بين الواقع وشحنة التعبير- جهة النشر الحوار المتمدن (نشر رقمي)
- 2- الفنانة هناء مال الله المفهوم الثقافي بمفهوم الانزياح - جهة النشر الحوار المتمدن (نشر رقمي)
- 3- الفنان عدنان عبد سلمان - النص و المعنى قراءة في تجربة الفنان عدنان عبد سلمان (نشر رقمي)
- 4- الفنان عمار صباح - بين الفكر الأداتي و آلية التعبير (نشر رقمي)
- 5- الفنان فراس عبد الجبار - رحلة المفهوم قراءة في النص البصري (نشر رقمي)
- 6- الفنان و الذات (كيان أمام مرآة) محور في استدراك التجربة (نشر رقمي)