

المسرح

المؤلف	العنوان	رقم الطلب
تيري مونسيه	سباق الملوك	1
جبريل مارسيل	من الاعمال المختاره / روما لم تعد في روما - الحراب المضيء	2
جبريل مارسيل	من الاعمال المختاره / رجل الله	3
جبريل مارسيل / 3	من الاعمال المختاره / طريق القمه	4
جبريل مارسيل	من الاعمال المختاره / روما لم تعد في روما - الحراب المضيء	5
جبريل مارسيل	من الاعمال المختاره / رجل الله	6
جان كوكتو	من الاعمال المختاره/ فرسان المائه المستديره	7
جان كوكتو	من الاعمال المختاره/ فرسان المائه المستديره	8
جان كوكتو	من الاعمال المختاره/ فرسان المائه المستديره	9
جان كوكتو	من الاعمال المختاره/ فرسان المائه المستديره	10
جبريل مارسيل	عائله لي موان	11
جبريل مارسيل	عائله لي موان	12
جبريل مارسيل	عائله لي موان	13
جبريل مارسيل	عائله لي موان	14
جبريل مارسيل	من الاعمال المختاره / روما لم تعد في روما - الحراب المضيء	15
جبريل مارسيل	من الاعمال المختاره /القلوب النهمة او الظماً	16
جبريل مارسيل	القلوب النهمة او الظماً	17
جبريل مارسيل	روما لم تعد في روما -الحراب المضيء	18

جبريل مارسيل	القلوب النهمه او الظماً	19
جبريل مارسيل	القلوب النهمه او الظماً	20
جبريل مارسيل	القلوب النهمه او الظماً	21
جبريل مارسيل	القلوب النهمه او الظماً	22
جبريل مارسيل	روما لم تعد في روما -الحراب المضيء	23
جبريل مارسيل	روما لم تعد في روما -الحراب المضيء	24
جبريل مارسيل	روما لم تعد في روما -الحراب المضيء	25
جبريل مارسيل	روما لم تعد في روما -الحراب المضيء	26
فؤاد كامل	المحراب المضيء او مصباح النفس	27
جبريل مارسيل / ٤	طريق القمه	28
جبريل مارسيل / ٥	طريق القمه	29
جبريل مارسيل / ٦	طريق القمه	30
جبريل مارسيل / ٧	طريق القمه	31
جبريل مارسيل	العالم المكسور	32
جبريل مارسيل	العالم المكسور	33
جبريل مارسيل	العالم المكسور	34
جبريل مارسيل	عائله لي موان	35
فؤاد كامل	المحراب المضيء او مصباح النفس	36
فؤاد كامل	المحراب المضيء او مصباح النفس	37
فؤاد كامل	المحراب المضيء او مصباح النفس	38
فؤاد كامل	المحراب المضيء او مصباح النفس	39

شون اوکسبي	ورود حمراء من اجلي	40
جان کوکتو	الاباء الاشقياء	41
جيمس جوبس	المنفيون	42
شون اوکسبي	ورود حمراء من اجلي	43
جبريل مارسيل	العالم المكسور	44
جبريل مارسيل	العالم المكسور	45
شون اوکسبي	ورود حمراء من اجلي	46
شون اوکسبي	ورود حمراء من اجلي	47
شون اوکسبي	ورود حمراء من اجلي	48
شون اوکسبي	ورود حمراء من اجلي	49
شون اوکسبي	ورود حمراء من اجلي	50
شون اوکسبي	ورود حمراء من اجلي	51
شون اوکسبي	ورود حمراء من اجلي	52
شون اوکسبي	ورود حمراء من اجلي	53
شون اوکسبي	ورود حمراء من اجلي	54
جبريل مارسيل	القلوب النهمه او الظمأ	55
هارولدبنتر	الحارس	56
امين بکير	اربع مسرحيات مونودراما	57
فيليب باري	الادب الامريكي والمجتمع العالمي في الثمانينات	58
تشارلز مونرو	الشائعه	59
فريدرش دورنيمان	صوره كوكب	60

بادي تشايفسكي	ثلاثة تمثيلات للتلفزيون	61
جيروم لورنس	ميراث الريح	62
بان سولو فيتش	ملكه الليل في بحر حجري	63
فرانز كافكا	رواية امريكا	64
جورج برنادشو	الانسان والاسلحه	65
الفون سو ساستري	الدراما الثوريه الاسبانيه	66
نبرانس راتيغان	بينما تسطع الشمس	67
فريد ريش ثيلر	المؤامره والحب	68
بيتر شبر	سيده الماضي الجميل	69
بادي تشايفسكي	ثلاثة تمثيلات للتلفزيون	70
خاثيرنتو بينا بيش	ورود الخريف	71
هنلري بسن	اعده المجتمع	72
جون وستر	الشيطانه البيضاء	73
جيم الن	الهلاك	74
دونا كاكودونا	قفزه في الخلاء/العجوز المراهق	75
هارولدبنيز	الخدم الاخرس/التشكيه او عرض الازياء	76
جون مورير	استعدوا لركوب الطائره وغيرها	77
فيردريك شيكر	توران دوت	78
شون اوكسبي	ورود حمراء من اجلي	79
سترنديرج	الانسه جوليا/الاب	80
آرثر ملير	التمن / كلهم ابناي	81

فليب باري	اجازه	82
سدني هوارد	عرفوا مايريدون	83
ايغوريتي	جزيره المعز	84
برتولدبريشن	الاخوة هوراس والاخوه كورياس	85
بادي تشايفسكي	ثلاثة تمثيلات للتلفزيون	86
بان سولو فيتش	ملكه الليل في بحر حجري	87
جاك اوربت	مسرحيه مضيغه النزلاء	88
جاك اوربت	مسرحيه مضيغه النزلاء	89
ابو طالب محمد سعيد	علم مناهج البحث	90
ت-س اليوت	حفل كوكتيل	91
ماكسويل اندرسون	الهه البرق	92
روبرت بولتس	النمر والحصان	93
هوجوفون هوفمانزناك	زفاف زبيده	94
ايغويتي	الملكه والمتمردون	95
ت-س اليوت	حفل كوكتيل	96
فردريك دورتيان	فلنمئل سترتيدبرغ	97
كورناي	مأساة يوليوكس	98
جيبيريل مارسيل / ٨	طريق القمه	99
كاريل تشابيك	الانسان الالي	100
هنري دي مونترلات	تاج على ميته	101
لويز مليكه	رسم المنظور المسرحي واستنباط طريقه عمليه مبتكره	102

فراسواز ساغان	الموسيقى احيانا	103
هنري دي مونترلات	تاج على ميته	104
تشارلز مونرو	الشائعه	105
برندان بهان	شخص غريب	106
بيتر سرجيفتش	من المسرح العالمي / مصرع كاسير فاويزر	107
ايفان سرجيفتش	الحاله / وخيال مريض	108
انجس ويلسون	شجره التوت	109
تانكر دورست	عصر الجليد	110
جورج شحاده	مهاجر بربس بان / البنفسج	111
حسن عبد الرازق	الدليل العلمي للادراة الثقافية	112
اوجو بستى	انحراف في قصر العدالة	113
ماكس فريش	قصه حياة	114
فرانس جريلبيارتير	سايفو	115
دنس جونستوع	القمر في النهر الاصفر	116
براين فرايل	حريه المدينه	117
جول رومان	زواج لوترو هاريك	118
الكسندر راستر ونسكي	لكل عالم هفوه	119
صوفي تروويل	الاله البشريه	120
جان جيرودو	انترمترو بين بين	121
تورنتوت داريلدر	نجونا باعجويه	122
بيتر سرجيفتش	من المسرح العالمي / مصرع كاسير فاويزر	123

الان رييه .لوساج	توركاريه	124
جان جيروودو	اوندين	125
الان رييه .لوساج	توركاريه	126
جون برنادشو	مهنة السيده وارين	127
حسن طالب	الشعر الافريقي المعاصر	128
بياركورني	هوراس /مأساة	129
موسن هارن	دنيا زوال	130
فيليب باري	المهرجون قصه فيلادفيا	131
جورج شحاده	ال مز/ سهره الاتفال	132
فرناندوارابال	قرافه السيارات	133
فريد رينس ريد غات	هي وعشاقها	134
لويس اكوكيس	البحار ببلي يد	135
ارثر وتج بنيرو	زوجة مستر تانكري الثانيه	136
الفونس ساستري	فصيله على طريق الموت/ النطحه	137
كاريل تشابيك	انسان روسوم الالي-	138
يوهان فلجناج	توركوواتوتاسو	139
سترج برج	الطريق الى دمشق	140
اوسكار وايلر	الفوضويون	141
يوهان فلجناج	تاسو	142
رودلوف بيزيه	ال باريت	143
كارلو جو لدوني	ثلاثيه الاصطياف	144

تشارلز مونرو	الشائعه	145
عبد الحميد الدواخلي	المتناقضون	146
المرفرايس	الاله الحاسبه	147
انطون تشيخوف	شيطان الغابه	148
صمورت مادم	العاصفه	149
خاثينيو بيناينثي	الحب الحرام او المدينسه	150
جان راسين	مأساة طيبه او الشقيقان العدوان	151
س.ب.بيرمان	لاوقت للفكاهه	152
بيتر ترسون	ليله تبكي الملائكه	153
ت.ز.هن/ترجمه احمد السيد النادي	من الاعمال المختراره/جون ميلنجتون سنج/٢	154
كرستوفا مارلو	ماساه الدكتور فوستس	155
ماكس فريش	قصه حياة	156
ارثر ملير	ساحرات سالم	157
جون جالزوردي	اللعبه الغادره	158
بيد با الفيلسوف الهندي	كليله ودمنه	159
مكسيم جوركي	البرجوازيون	160
فليب باري	اجازه	161
ايغوريتي	جزيره المعز	162
الكسندرا ستروفسكي	الغابه	163
عايد الرباط	بيوت الارامل	164
جوليان جرين	الجنوب	165

رورت يولدز	انسان لكل اوان	166
بيليات هيلمان	الثعالب الماكره	167
هابتر تت بون نجلابتت	الجره المحطمه	168
جون جي	اوبرا الصعلوك	169
جون آردن	مياه بابل رقصه العريف	170
جبر الدين/ برين سكس	كنز الحمراء	171
المرفرايس	الاله الحاسبه	172
ماكسيم جوركي	الرجل العجوز	173
تيرانس راتيگان	لورنس العرب	174
فيرمان	انتصار حورس	175
موريس وركوبرا	كرنفال الاشباح	176
روبرت بولتس	تحيا الملكه	177
جايلد كوبر	ثلاث مسرحيات/الطلبه المشاغبون	178
جايلد كوبر	ثلاث مسرحيات/الطلبه المشاغبون	179
الكسندر راستر ونسكي	لكل عالم هفوه	180
جيمس برون	الزملاء الثلاثه	181
جيمس برون	الزملاء الثلاثه	182
جون اردن	من الاعمال المختاره/جورن اردن	183
آرثر ملير	الثمن / كلهم ابناي	184
الكسندر راستر ونسكي	لكل عالم هفوه	185
شون اولماس	جونو / الطاووس	186

روبرت ايمت ستروود	الطريق الى روما	187
يوهان فولفيانج جوته	نزوه العاشق والشركاء	188
افراسواز ساجات	الحصان المغمى عليه/الشوكى	189
جان جيروودو	من المسرح العالمي / سدوم وعموره مجنونه شايو	190
ادوارد دودي فليو	عائلتي الاشباح	191
جورج كيلى	زوجه كريج	192
علي الراعي	من المسرح الامريكى المعاصر(الحلم الامريكى)	193
البيركامى	العادلون/الحصار	194
سلامه جاوي	لوركا قيثاره غرناطه	195
فيرتك مولينار	مسرحيه في القصر	196
راي براد يوري	عمود النار الكلايدرسكوب	197
ارمان سلاركو	ليالي القصب	198
اتريكي خارديل بونيلا	ليله ساهره من ليالي الربيع	199
س.ا.هسيونج	السيدة الفتاة النفيسه	200
ميوريل ابرادبروك	ابسن النرويجي	201
جورج كيلى	زوجه كريج	202
كوبر تشرشل	مسرحيات اذاعيه	203
فرديناند ابونو	الخدم/الزنزانه	204
جان راسين	مسرحيات راسين	205
اريسفو فانيس	السحب - ٢	206
احمد سويد	وداعا يا غرناطه	207

مارييو	لعبه الحب والمصادفه	208
فيمبير لوكيتش	الحياة المريره للملك اوزوالد	209
مارييو	لعبه الحب والمصادفه	210
كلرلو جو لدوني	صاحبه اللوكانده	211
رودلف بيزيعه	أل باريت في شارع ميول	212
ج.ب. بريستلي	كنت هنا من قبل	213
اين.استر	وظيفه مربحه	214
جان بول ساتر	نيكراسوف	215
افراسواز ساجات	الحصان المغمي عليه/الشوكي	216
دوكلاص سيتورات	عسكر ولصوص اونيدكييلي	217
مارييل بانتيول	طوباز	218
برندان بهان	شخص غريب	219
ميخيل ميسورا	ثلاث قبعات كوبا	220
رجب تشوسيا	آبو الهول	221
روبير درد سلاي	بائع التحف	222
لوسنيل فيلتشل	اسف الرقم غلط	223
جيمس تيربر	الزهره الاخيره	224
فيليب باري	المهرجون قصه فيلادفيا	225
بياركوتاري	سنا او حلم اغسطس	226
جيمس جويس	المنفيون	227
جون جلزورذي	الابن الاكبر	228

نيكولاي مورارو	من اجل الشعب	229
اتريك فانتورا	مأساة الملك تريستوف	230
احمد حمروش	علامه من علامات الطريق	231
برنالدشو	اندرو كليز والاسد	232
الفريد جاري	اوبو ملكا	233
اندرية موروا	اوجه السيره	234
ايفان سرجيفتش	العاله / خيال مريض	235
ارنورادامسون	سياسه الفضلات	236
جون جي	اوبرا الصعلوك	237
روبرت بولتس	النمر والحصان	238
بيركورني	ميليت+السيد	239
جيروم لورنس	ميراث الريح	240
جان جيروودو	من المسرح العالمي / سدوم وعموره مجنونه شايو	241
كارل توكمير	نقيب كوبينك	242
جيمس جوبس	المنفيون	243
ايفان سرجيفتش	العاله / خيال مريض	244
محمد حامد السلامي	كلوديوس	245
جون جالزوردي	كفاح / مسرحيه	246
ماكسيم جوركي	الرجل العجوز	247
كاريل تشرشيل	خمس مسرحيات قصيره	248
جون فورت	القلب المحطم	249

ابراهيم بدران	سريكا او مشنقه الانتصار	250
جون ويرمان	افتتاحيه الهادي	251
جان انوا	روميا وجانيت	252
انطونيو بوير	القصة المزدوجه	253
ترجمه زغلول فهمي	العذراء والعجري	254
ناثان سكوت	بيكيت	255
بان سولو فيتش	ملكه الليل في بحر حجري	256
محمود السعدي	عزبه مناويتي	257
جيوم ابولينير	كازانوفا	258
الان ريبه .لوساج	توركاريه	259
جون اردن	الحريه المغلوله /صعود البطل	260
جون آردن	وداع ارمسترنج	261
جوزيف كونردا	الاعصار /الشريك الخفي	262
لاوروا ،اولمو	القميص /المخادع الذي لا يخدع	263
محمود عبد القادر ابراهيم	سياج الرجل	264
سدني هوارد	عرفوا ما يريدون	265
تيرانس راتيغان	تعلم الفرنسيه بلا دموع والممر المضيء	266
هوجوفون هوفمانز تاك	زفاف زبيده	267
جابلز كوبر	ارض النفاق/ او كل شيء في الحديقه	268
فرانسوا ارمينكو	المقاربه التداويه	269
اوجست سترننبرج	الاب مس جوليا/عار من تعاشر /لا بد من الفراق	270

ج.ب.بريستلي	ثم جاءو الى المدينة	271
جورج برنادشو	الانسان والاسلحه	272
جاك دريدا	الكتابة والاختلاف	273
مدام كارن برامسون	الاستاذ كلنوف	274
سومرست موم	بينيلوبي	275
خوزيه ترييانا	ليله القتل	276
جون فورت	القلب المحطم	277
جول رومين	كونوك او انتصار الطب	278
نوفل ابو رغب	ملاح المدن الموجله	279
هنري دي مونترلات	تاج على ميتة	280
ج.م.باري	عزيري بروتس	281
جان كوكتو	فرسان المانده المستديره/الاباء والاشقياء	282
انى ارنو	لم اخرج من ليلي	283
الن جاي ليرنر	دنيا المسرح/سيدتي الجميله/جيجي كاميلوت	284
جبريل مارسيل	رجل الله	285
جبران خليل جبران	مناجاة ارواح	286
يوسف عبد المسيح ثروت	اويرا القروش الثلاثه	287
جون ميليجوت	ظل الوادي /زفاف السمكري/الراكبون الى البحر/بئر القديسين	288
موريس برانس	الjasوسات الفاتنات	289
جورج برناردشو	المليونيره	290
برتولد بريشن	الاخوة هوراس والاخوه كورياس	291

رومان رونلان	يوليو 14	292
فرديناند ابونو	الخدام/ الزنزانه	293
اوسكار وايلر	الفوضيون	294
روبرت بولتس	رجل لكل العصور	295
جاك رتشارد سون	الابن الضال	296
علي الجارم	النحو الواضح	297
نبرانس راتيغان	بينما تسطح الشمس/المهرجون	298
سمرست موم	جزاء خدماتهم	299
نويل كوارد	افكار صبيانيه	300
ميخائيل بو لجاكوف	دون كيشوت /مسرحيه	301
ارثر وتج بنيرو	زوجة مستر تانكري الثانيه	302
هنري دي مونترلات	عندما تعمى البصيره	303
بيتر فايز	انشوده انجولا	304
اريك بارنو	الاتصال بالجماهير	305
بيتر فايز	انشوده انجولا	306
جون جلزوردي	الابن الاكبر	307
بول حرفيه	سباق المشاعل	308
س.ا. هسيونج	السيدة الفتاة النفيسه	309
روبرت بولت	الكرز المزهر	310
جوزيف اوكونود	القيثاره الحديديه	311
فاروق منيب	المطروود	312

بوول شونيكا	الطريق	313
رونالد كين	من الاعمال المختاره/تيشكا ماتسو	314
ميخائيل رومان	الدخان والزجاج	315
الان جاي رينر	سيدتي الجميله/جيجي/كاميلوت	316
رتشارد برنسلي تريدان	الغرماء	317
صوفي تروويل	الاله البشريه	318
نبرانس راتيغان	بينما تسطع الشمس/المهرجون	319
ارمان سالاكرو، بول كلورمل	شارع دوران /اقتسام الظهيره	320
موريل سبارك	حملة الدكتوراة	321
جورج شحاده	من المسرح العالمي حكايه فاسكو/السيد بويل	322
آرثر ملير	الثلثن / كلهم ابناي	323
ايغويتي	الملكه والمتمردون	324
مانويل دوران	لوركا مجموعه مقالات نقديه	325
كارل ساجان	كوكب الارض نقطه زرقاء باهته	326
برناردشو	الانسان والسلاح	327
اندرية بريتون	بيانات السرياليه	328
روث واوجش جونبر	الوراثه	329
يوربيدس	الفينيقيات المستجيرات	330
فيديريكو غرسيه	بيت برنارد البا	331
جون برناردشو	مهنة السيده وارين	332
يوربيدس	هيبوليتوس	333

نهاد ابراهيم	شهرزاد في الادب المصري	334
جان راسين	بايزيد	335
سوفوكلس	بنات تراخيس	336
يوربيدس	عابدات باخوس	337
البير كامى	سوء التفاهم	338
د. احمد عثمان	مسرح يوربيدس	339
برناردشو	قيصر كليوباترا	340
ناثان سكوت	بيكيت	341
جابلز كوبر	ارض النفاق	342
ماكسويل اندرسون	الهة البرق/ايكوس، او الحصان	343
جراهام جرين	غرفة المعيشه	344
جون فورت	القلب المحطم	345
تولستوي	اول من صنع الخمر/سلطان الظلام	346
فيرتك مولينار	مسرحيه في القصر	347
روبرت بولت	الكرز المزهر	348
لويجي بير ندلود	ست شخصيات تبحث عن مؤلف/كل شيخ له طريقه/الليله نترجل	349
كارلو جولدوني	مسرحيه خادم سيرين	350
صموئيل بكيت	لعبه النهايه/ الايام السعيده	351
سسينيكا	اوديب	352
يفيجيني شفارتس	التنين	353
بيتر فايس	كيف يتم تخليص السيد موكينوت من آلامه	354

هارولد بنتر	خيانه	355
جول رومين	كونوك او انتصار الطب	356
جان راسين	مسرحيات راسين /المتقاضون/بريتانكيس/برينيس	357
لويجي بيير ندلو	حياة الكاتب	358
جورج سينز	ليونس ولينا فوسيك	359
وليم شكسبير	انطونيوس وكليوباترا	360
مسرحيات شكسبير	خاب سعي العشاق	361
محمود ابو العباس	الدهلز ومسرحيات اخر	362
جون برنادشو	مهنة السيده وارين	363
جليل قسطو	بركيس	364
وليم شكسبير	الليله الثانيه عشر	365
مسرحيات وليم شكسبير	ماساة عطيل	366
وليم شكسبير	هاملت	367
جون دوفر ولسون	مالذي يحدث في هاملت	368
وليم شكسبير	تاجر البندقية	369
مسرحيات وليم شكسبير	ماساة عطيل	370
وليم شكسبير	يوليوس قيصر	371
وليم شكسبير	هنري السادس	372
وليم شكسبير	دقه بدقه والعبره بالخواتيم	373
جبرا أبراهيم جبرا	ماساة كريولانس	374
مسرحيات شكسبير	هنري الخامس	375

وليم شكسبير	كوميديا الاخطاء	376
وليم شكسبير	دقه بدقه والعبره بالخواتيم	377
وليم شكسبير	رتشارد الثالث	378
وليم شكسبير	سيدان من فيرونا	379
جانيت ديون	شكسبير والانسان المستوح	380
وليم شكسبير	هنري السادس	381
جون دوفر ولسون	مالذي يحدث في هاملت	382
وليم شكسبير	حلم ليلة صيف	383
جان راسين	مأساة طيبه /الاسكندر اندرومان /الشقيان العدوان	384
جبرا أبراهيم جبرا	العاصفه	385
جبرا أبراهيم جبرا	العاصفه	386
وليم شكسبير	تاجر البندقية	387
ف . أ. هالدي	شكسبير حياته ونتاجه وعصره	388
وليم شكسبير	مكبث	389
وليم شكسبير	السونيات	390
وليم شكسبير	روميو وجوليت	391
	قواعد اللغة العربيه	392
وليم شكسبير	روميو وجوليت	393
مسرحيات وليم شكسبير	عطيل	394
وليم شكسبير	سيدان من فيرونا/خاب سعي العشاق	395
بات كوت	شكسبير معاصرنا	396

مسرحيات ولیم شكسبير	عطيل	397
ادوارد دودي مبلينو	العقد / عمده حي سانيتا	398
بياركو تاري	سنا او حلم اغسطس	399
مارينو - جان جنبيه	التصريحات الكاذبه/الخدمات	400
ج. ب. بريستي	جونسون عبر الاردن	401
ج. ب. بريستي	جونسون عبر الاردن	402
ج. ب. بريستي	جونسون عبر الاردن	403
ج. ب. بريستي	جونسون عبر الاردن	404
وليم شكسبير	يوليوس قيصر	405
كارلو جو لدوني	ثلاثيه الاصطياف	406
كارلو جو لدوني	ثلاثيه الاصطياف	407
مارينو - جات جنبيه	التصريحات الكاذبه/الخدمات	408
جان راسين	مسرحيات راسين /المتقاضون/بريتانكيس/برينيس	409
جان راسين	ميتريدات/ايفيجيني	410
جيران خليل جبران	عرانس المروج	411
تينسي وليامز	من الاعمال المختاره/ست شخصيات تبحث عن مؤلف	412
جان راسين	فيدر/ استير من الاعمال المختاره مسرحيات راسين	413
المداريس	الحالمه	414
جان راسين	بايزيد	415
المداريس	مشهد في الطريق	416
جان راسين	بايزيد	417

لويجي بيير ندلو	هنري الرابع	418
جوليان جرين	روائع المسرح العالمي /الجنوب	419
جان راسين	مأساة طيبه /الاسكندر اندرومان	420
جان راسين	مسرحيات راسين /المتقاضون	421
بيركورني	ميليت+السيد	422
تاويو	عاصفه الرعد	423
المداريس	مشهد في الطريق	424
ادوارد وديفيلبو	العقد /عمده حي سانيتا	425
كارلو جو لدوني	ثلاثيه الاصطياف	426
سترنديرج	الانسه جوليا /الاب	427
جون ميليجوت سنج	فتى الغرب المدلل	428
جان راسين	مسرحيات راسين/فيدر/استير/اتالى	429
جان راسين	بايزيد	430
كارلو جو لدوني	ثلاثيه الاصطياف	431
جان بول سارتر	جماعه مسرح الشمس /نيكراسوف	432
ارمان سالاكرو، بول كلورمل	شارع دوران /اقتسام الظهيره	433
لويجي بيراندللو	قواعد المبارزه	434
وليم شكسبير	مكبث	435
هنريك هبسن	بيت ال روزمر	436
روبرت بولتس	رجل لكل العصور	437
جان آنوي	ليوكاديا	438

كارل اتشايك	الوباء الابيض	439
جون اوسبورت	المسامر	440
روبرت بولتس	تحيا الملكة	441
جون اوسبورت	المسامر	442
تيرامس راتيگان	الاسكندر المقدوني	443
تيرامس راتيگان	الاسكندر المقدوني	444
روبرت بولتس	النمر والحسان	445
هال بورتر	البرج	446
كلفورد اودتيس	الفتى المذهب	447
كارل توكماير	نقيب كوبينك	448
رتشارد برنسلبي تريدان	الغرماء	449
جورج برناردشو	الميجور باربره	450
جورج برناردشو	المليونيره	451
خوزيه تريانا	ليه القتله	452
خوزيه تريانا	ليه القتله	453
كاريل تشابيك	الانسان الالي	454
اشتيفان اوزتكني	عائله توت	455
اشتيفان اوزتكني	عائله توت	456
وليم شكسبير	سيدان من فيرونا	457
انجس ويلسون	شجره التوت	458
كارل توكماير	نقيب كوبينك	459

جون وستر	الشيطانه البيضاء	460
جان آنوي	ليوكاديا	461
جون فورت	القلب المحطم	462
جان آنوي	ليوكاديا	463
انجس ويلسون	شجره التوت	464
اليخاندرو كاسون	مركب بلا صياد	465
جيروم لورنس	ميراث الريح	466
جيروم لورنس	ميراث الريح	467
روبرت بولتس	تحيا الملكه	468
روبرت بولتس	تحيا الملكه	469
جاك رتشارد سون	الابن الضال	470
جاك رتشارد سون	الابن الضال	471
ريونوسكي اكو تاچا	راشو مون	472
تينسي وليامز	قطه على سطح من الصفيح الساخن	473
وليم كونجريف	حبا بحب	474
ريونوسكي اكو تاچا	راشو مون	475
روبرت اردري	صخره الرعد	476
روبرت اردري	صخره الرعد	477
روبرت اردري	صخره الرعد	478
ريجو نولد يركلي	حامله المصباح	479
روبرت اردري	صخره الرعد	480

جان انوي	بيكت او شرف الله	481
عادل سلامه	انتصار حورس	482
وليم كونجيرين	حبا بحب	483
جورج شحاده	مهاجر بربس بان /البنفسج	484
اليخاندرو كاسون	مركب بلا صياد	485
جاك اود بري	الشر يستطير . الصابرون	486
بيركورني	ميليت+السيد	487
انجس ويلسون	شجره التوت	488
برتولدبريشن	الاخوة هوراس والاخوه كورياس	489
خوزيه ترييانا	ليه القتله	490
دونا كاكودنا	قفزه في الخلاء/العجوز المهراق	491
ريونوسوكي اكو تاجوا	راشومون	492
جاك اود بري	الشر يستطير . الصابرون	493
برتولدبريشن	الاخوة هوراس والاخوه كورياس	494
جورج برناردشو	الزواج	495
جورج شحاده	مهاجر بربس بان /البنفسج	496
جيوم ابولينير	كازانوفا	497
عبد المعطي شعراوي	يوربيدس	498
جان انوي	بيكت او شرف الله	499
ماريو فردوني	الفقص_الانتحار	500
ادوارد وديفيلبو	اصوات الاعماق	501

وليم كونجريف	حبا بحب	502
جيروم لورنس	ميراث الريح	503
وليم كونجيرين	حبا بحب	504
جون آردن	وداع ارمسترنج	505
يوسف محمد رضا	سنا مأساة	506
كاريل تشابيك	انسان روسوم الالي-	507
بيركورني	مأساة رودوغين	508
ادوارد موري فليبو	عيد الميلاد في بيت	509
ادوارد موري فليبو	عيد الميلاد في بيت	510
جان آنوي	ليوكاديا	511
كاريل تشابيك	انسان روسوم الالي-	512
روبرت بولتس	تحيا الملكة	513
برتولدبريشن	الاخوة هوراس والاخوه كورياس	514
جاك رتشارد سون	الابن الضال	515
ماريو فردوني	الفقص_الانتحار	516
الكسندر استروفسكي	العاصفه الرعديه	517
فيرتك مولينار	مسرحيه في القصر	518
روبرت اردري	صخره الرعد	519
ريجو نولد يركلي	حامله المصباح	520
سدني كنزي	مكتبه الفنون الدراميه/مسرحية الاحرار	521
الفريد جاري	اوبو ملكا	522

برايسلاف نوشيتش	ممثل الشعب	523
ازمان سالاكرو	الارض كرويه	524
ارمان سالاكرو، بول كلورمل	شارع دوران /اقتسام الظهيره	525
برانسيلاف نوتيش	العائله الحزينه/ في عرض البحر	526
ايفان نور جينيف	شهر في القريه	527
ايفان نور جينيف	شهر في القريه	528
ايفان نور جينيف	شهر في القريه	529
ايفان نور جينيف	شهر في القريه	530
بيركورني	ميليت+السيد	531
محمود علي مكي	سمك عسير الهضم	532
ريونوسوكي اكو تاجوا	راشومون	533
ريونوسوكي اكو تاجوا	راشومون	534
ازمان سالاكرو	الارض كرويه	535
برانيسلاف /ترجمه:فوزي عطبه محمد	من المسرح العالمي/ حرم سعاده الوزير/الدكتور	536
برايسلاف نوشيتش	ممثل الشعب	537
جاك رتشارد سون	الابن الطبيعي	538
د:محمد فكري الجزار	وسميوطيقا الاتصال الادبي	539
ابو عثمان بن بحر الجاحظ	كتاب البخلاء للجاحظ	540
يوهان فولفيانج جوته	نزوه العاشق والشركاء	541
جون هو فرين	مينا فون بارنهلم	542
جون هو فرين	مينا فون بارنهلم	543

جون هو فرين	مينا فون بارنهم	544
جوزيف اوكونود	القيثاره الحديديه	545
يوهان فلنجانج	توركو اتوتاسو	546
يوهان فلنجانج	توركو اتوتاسو	547
سدني كنزي	الاحرار مسرحيه تاريخيه	548
جورج برناردشو	المليونيره	549
جوزيف اوكونود	القيثاره الحديديه	550
محمود علي مكي	سمك عسير الهضم	551
جوزيف اوكونود	القيثاره الحديديه	552
جون مورير	استعدوا لركوب الطائره وغيرها	553
ماريبو	لعبه الحب والمصادفه	554
يوهان فلنجانج	من المسرح العالمي توركو نوتاسو	555
يوهان فلنجانج	من المسرح العالمي توركو نوتاسو	556
دنس دبرود	الابن الطبيعي	557
جبرا ابراهيم جبرا	مأساة كريولانس	558
جبرا ابراهيم جبرا	مأساة كريولانس	559
وليم شكسبير	بير كليس	560
وليم شكسبير	جعجه دون طحن	561
جورج برناردشو	المليونيره	562
وليم شكسبير	تيمون الاثيني	563
خاشونتو بينا بيتي	عش الغريب	564

وليم شكسبير	ترويض الشرسه	565
وليم شكسبير	ترويلوس وكريسيديا	566
مولير	الثري النبيل	567
مسرحيات وليم شكسبير	عطيل	568
وليم شكسبير	العاصفه	569
وليم شكسبير	مأساة كريولانس	570
وليم شكسبير	سيدان من فيرونا	571
وليم شكسبير	تاجر البندقية	572
وليم شكسبير	يوليوس قيصر	573
جانيت ديلون	شكسبير والانسان المستوحذ	574
جبرا ابراهيم جبرا	الملك لير	575
برانسيلاف نوتيش	المرحوم	576
برانسيلاف نوتيش	المستر دولار	577
عبد الله راضي	شكسبير في الاتحاد السوفيتي	578
وليم شكسبير	تيتوس اندروتكيوس	579
وليم شكسبير	الليله الثانيه عشر	580
مسرحيات شكسبير	العبره بالخواتم	581
وليم شكسبير	السونيتات	582
جون آردن	وداع ارمسترنج	583
مجموعه من النقاد والادباء السوفيات	دراسات اشتراكيه في مسرح شكسبير	584
جبرا ابراهيم جبرا	الملك لير	585

وليم شكسبير	ضجه فارغه	586
وليم شكسبير	تاجر البندقية	587
وليم شكسبير	يوليوس قيصر	588
وليم شكسبير	كوميديا الاخطاء	589
وليم شكسبير	تاجر البندقية	590
وليم شكسبير	روميو وجوليت	591
وليم شكسبير	بريكليس	592
وليم شكسبير	روميو وجوليت	593
مسرحيات وليم شكسبير	على هواك	594
وليم شكسبير	الملك جون	595
امجد زهير	الاسطوره في المسرح	596
يوربيدس	هرقل مجنونا	597
وليم شكسبير	مأساة كريولانس	598
وليم شكسبير	يوليوس قيصر	599
وليم شكسبير	تاجر البندقية	600
وليم شكسبير	العاصفه	601
ف . أ. هاليدي	شكسبير حياته ونتاجه وعصره	602
محمد جاسم القيسي	الفن التمثيلي والمسارح المدرسيه	603
وليم شكسبير	روميو وجوليت	604
وليم شكسبير	روميو وجوليت	605
وليم شكسبير	بريكليس	606

وليم شكسبير	انطونيوس وكليوباترا	607
وليم شكسبير	مأساة كريولانس	608
مولير	مدرسه الازواج	609
نيفوس كازا ندرافي	عطيل يعود	610
تينسي وليامز	قطه على سطح من الصفيح الساخن	611
تيسني وليانس	معرض الوحوش الزجاجي	612
اتريكي خارديل بونيلا	ليله ساهره من ليالي الربيع	613
فريدريش دورينمات	النيزك	614
هنريك ايسون	أيولف الصغير	615
تاتكر دورست	عصر الجليد	616
آرثر ميللر	البوتقه	617
فرانس جريلارتر	مسرحيه الجده الاولى	618
فرناردو اربال	ثلاث مسرحيات طبيعيه	619
جون دوفر ولسون	مالذي يحدث في هاملت	620
تيري مونسيه	سباق الملوك	621
تيسني وليانس	معرض الوحوش الزجاجي	622
جيمس باري	ماتعرفه كل امراه	623
د.محمد حامد علي	الاضاءه المسرحيه	624
ارثر ميللر	بعد السقوط	625
تنسوليانس	قطه على نار	626
لويجي بيرللو	كل شيخ له طريقه	627

غونكور ديلمان	مطعم القرده الحيه	628
البير كامى	حاله طواريء	629
يوجين اونيل	الافق	630
وليم شكسبير	العين بالعين	631
وليم شكسبير:مج ٧	مأساة الملك ريتشاد الثاني:تاجر البندقية	632
الفريد جاري _ ٣	ابو فوق التل ابو زوجا مخدوعا	633
تينسى وليامز	قطه على سطح من الصفيح الساخن	634
تنسى وليامز	فترة التوافق	635
ارثر ملير	ساحرات سالم	636
هال بورتر	البرج	637
ارثر ميلر	الناشزون	638
مولير	عدو البشر	639
ارثر ميلر	بعد السقوط	640
تيسنى وليانس	معرض الوحوش الزجاجي	641
تيسنى وليانس	معرض الوحوش الزجاجي	642
فردريك دورتيماى	فلنمئل سترتيدبرغ	643
فريدريش دورينمات	العهد	644
يوجين يونسكو	فن المسرح العالمى/ضحايا الواجب	645
موليير	دون جوان	646
فردريك دورتيماى	فلنمئل سترتيدبرغ	647
الفريد موسيه	لورانز اتشو	648

الفريد موسيه	لورانز اتشو	649
الفريد موسيه	لورانز اتشو	650
فردريك دورتيماڻ	فلنمئل سترتيدبرغ	651
يوجين يونسكو	خمس مسرحيات ظليعيه	652
فريد ريش دور فرولون	رومولوس العظيم	653
فريد ريش دور فرولون	رومولوس العظيم	654
الفريد موسيه	لورانز اتشو	655
وليم شكسبير	العين بالعين	656
عبد الرسول مذخور	الصخره والحفره	657
جورج برنادشو	بيجما ليون	658
يوجين اونيل	فاصل غريب	659
جورج برناردشو	الزواج	660
ارثر ميلر	الناشزون	661
تينسي وليامز	قطه على سطح من الصفيح الساخن	662
تينسي وليامز	معرض الحيوانات الزجاجيه	663
محمد اسماعيل احمد	المعصره: اداء الادوار	664
الفريد موسيه	لورانز اتشو	665
جان راسين	مأساة طبيبه او الشقيقان العدوان	666
لونجي بريندلو	الليله تترجل	667
لويجي بير ندلود	ست شخصيات تبحت عن مؤلف	668
لويجي بيراندلو	قواعد المبارزه	669

لويجي بيرانداللو	قواعد المبارزه	670
فريدريش دورتمان	مسرحيه علماء الطبيعه	671
فردريك دورتيما	فلنمئل سترتيدبرغ	672
فريد ريش دور فوولون	رومولوس العظيم	673
الفريد جاري	اوبو عبدا ٢	674
فريد ريش شيلر	مسرحيه عذراء اورليان	675
فريدريش دورتمان	مسرحيه علماء الطبيعه	676
آرثر ملير	الثلثن / كلهم ابناي	677
انيس منصور	كلهم سقطوا	678
لويجي بيير ندلو	هنري الرابع	679
عبد الله الحافظ	يوجين اونيل - ٥ / الاله الكبير براون	680
فريد رش شلير	الصلوص	681
لويجي بيرانداللو	قواعد المبارزه	682
ارثر ميللر	بعد السقوط	683
اوجين لابتس	رحله السيد بيرشون	684
عزيز السيد جاسم	مقالات	685
عبد الرحمن محمد القعود	في شعر الحدائنه	686
نزار قباني	نزار قباني / صباحك سكر	687
مجبل المالكي	سفراء النخل	688
عبد العزيز البابطين	ديوان شعر مسافر في القطار	689
شكري محمد عياد	موسيقى الشعر العربي	690

عمر فاروق الطباع	ديوان عامر بن الطفيل	691
ناجيه مراني	الحب بين تراثين	692
عمر فاروق الطباع	ديوان الاعشى	693
نزار قباني	قالت لي سمراء	694
نزار قباني	نزار قباني / احبك احبك	695
نزار قباني	قصه بلقيس	696
انور الجندي	معالم الادب المعاصر	697
محمد محي الدين عبد الحميد	شرح ابن عقيل	698
محمد رجب النجار	التراث الشعبي العربي	699
عبد الكريم حسن	الموضوعية البنيوية	700
محمد جبار المعبيد	شعراء بصريون في القرن الثالث الهجري	701
ديونس احمد السامرائي	شعر ابن المعتز	702
عدنان بن ذريل	الشخصية والصراع المأساوي	703
الياس ابو شيكه	من صعيد الالهة	704
محمد دغيري	حاجات ثانيه	705
انطون غطاس كرم	كتاب عبد الله	706
محمد السباعي	خواطر في الحياة والادب	707
د. انيسه احمد خليل المنصور	ديوان ابي البحر الشيخ جعفر الخطي	708
د. محمود علي مكي	ديوان ابن دراج القسطلي	709
كاظم السلامي	الدارمي	710
توفيق الحكيم	لماذا الشعر	711

توفيق الحكيم	نشيد الانتشاد	712
د.حسين علي هارف	لعبه الظل والضوء	713
د.وليد محمود خالص	الدر الفريد وبيت القصيد	714
محمد عبد المطلب البكاء	مصطفى جواد حياته ومنزلته العلميه	715
ترجمه خليل الخوري	بودلير ازهار الشر	716
عادل العامل	الادب وقضايا العصر	717
سمير القلماوي	الف ليله وليله	718
محمود طرشونه	مدخل الى الادب المقارن	719
احمد بن الامين	شرح المعلقات العشره واخبار شعرانها	720
محمود مغربي	اغنية الولد الفوضوي	721
اشرف يونس	جمر الاصابع	722
يحيى زكريا	حماقه	723
عدنان مردم بك	غاده افاميا دراما شعريه اربعة فصول	724
يونس ناصر عبود	دم وبرتقال	725
سحر سامي	تجري بسرعه فائقه	726
جمال فتحي	في السنه ايام زياده	727
اشرف يونس	جمرة الاصابع	728
خالد ابو بكر	كرحم غابه	729
خالد ابو بكر	كرحم غابه	730
سحر سامي	تجري بسرعه فائقه	731
ماجد الحكواتي	مختارات من الشعر العربي في القرن العشرين ج ١	732

يوسف البكار	ابي فراس الحمداني	733
عبد الله نصر الحلواني	ديوان ابي فراس الحمداني وشعره	734
عدنان بليل الجابري	ديوان الشهيد محمد الدرہ ج ١	735
د.فوزي خضير	عناصر الابداع الفني في شعر ابن زيدون	736
صلاح فضل	دوره ابي القاسم الشابي	737
منصور محمد سرحان	قصائد مختاره للشاعر ابراهيم العريض	738
عدنان بليل الجابري	ديوان الشهيد محمد الدرہ ج ٢	739
احمد الدرويش	في صحبه الامير بن ابي فراس الحمداني وعبد القادر الجزائري	740
محمد بن شريفه	شرح ديوان ابي فراس الحمداني	741
ناصر الدين سعيدوني	عصر الامير عبد القادر الجزائري	742
د.جابر العصفور	دوره العدوانى اباحت الندوه ووقاعنها	743
ماجد الحكواتي	مختارات من الشعر العربي في القرن العشرين ج ٢	744
ماجد الحكواتي	مختارات من الشعر العربي في القرن العشرين ج ٣	745
ماجد الحكواتي	مختارات من الشعر العربي في القرن العشرين ج ٤	746
ماجد الحكواتي	مختارات من الشعر العربي في القرن العشرين ج ٥	747
جمعه عبد الصاحب عمران	ديوان دعبل علي الخزاعي	748
يحيى حقي	قنديل ام هاشم	749
د.عادل كامل	الحب عند العرب	750
رضا عبد الغني	النثر الفني في عصر الموحدين وارتباطه بواقعهم الحضاري	751
نزار قباني	الشعر قنديل اخضر	752
يحيى زكريا	حماقه	753

ماهر حسن	شروخ الوقت ومفترق العشق	754
شوقي ضيف	الفن ومذاهبه في النثر	755
جروه علاوه وهبي	التجريب في القصيده العربيه	756
جميل بن معمر	انماط تراثيه شعبيه فولكلوريه	757
احمد شوقي	مجنون ليلي	758
عبد العزيز حمدي عبد العزيز	مختارات من شعر لي جاوشينج	759
للامام الاديب عبد الله الحسين	شرح المعلقات السبع	760
محمود مغربي	اغنية الولد الفوضوي	761
عبد التواب عبد الحي	عصير حياتهم	762
نزار قباني	كتاب الحب	763
علي شناوه وادي	الرؤى تكمن في اسطبلات الخيل	764
مجبل المالكي	سفراء النخل	765
علي شناوه وادي	ليثوغرافيا الارض - الفن الانسان	766
د.محمد قاسم مصطفى	ديوان الارجاني	767
مؤلفون عرب	طرفه بن العبد	768
د.انيس مريحه	الفكاهه عند العرب	769
علي ابراهيم ابو زيد	زهد المجان في العصر العباسي	770
برتولد برشت	النظريه السياسيه والممارسه الادبيه	771
علي شناوه وادي	قصص عباد الشمس	772
د.محمد وصفي	دراسات في اللغه والشعر والنثر الفارسي ج ١	773
عمر فاروق الطباع	ديوان ابي الطيب المتنبي	774

د.عدنان محمد غزال	معارضات قصائد ابن زيدون	775
مزهري عبد السوداني	الشعر العراقي في القرن السادس الهجري	776
ايهاب النجدي	ديوان امين نخله	777
يوسف عبد الفتاح فرج	من مثويات محمد اقبال	778
محمد الجزائري	مقامات الحريري	779
د. عبد الرزاق حسين	الاندلس في القصيده العربيه المعاصره	780
ابو عبد الرحمن بن عقيل الطاهري	ابن لعيون حياته وشعره	781
عبد العزيز محمد جمعه	عبد العزيز السريع	782
علي عبود فخر الدين	الاتقان في معرفه الاوزان	783
عارف الزغلول	مختارات سعدي الشيرازي	784
توفيق بربر	ديوان الشلال	785
شكري عباد	ابداعات ادبيه	786
عمر فاروق الطباع	شرح المعلقات العشره	787
عمر فاروق الطباع	ديوان بهاء الدين زهير	788
احمد محمد قدور	دوره علي بن المقرب العيوني	789
محمد احسان النص	ديوان ابن زيدون ورسائله	790
احمد موسى	ديوان ابن المقرب العيوني وشرحه ١/	791
احمد موسى	ديوان ابن المقرب العيوني وشرحه ٢/	792
خالد محمد الفرغ	ديوان عبد الله الفرغ	793
محمد محي الدين عبد الحميد	شرح ابن عقيل	794
محمد محي الدين عبد الحميد	شرح ابن عقيل	795

ابو القاسم محمد كرو	الشبابي / شعراء المغرب من خلال وثيقته نادره بخطه	796
د.مقدام رحيم	اتجاهات نقد الشعر في الاندلس	797
ابو القاسم محمد كرو	اغاني الحياة / الخيال الشعري عند العرب	798
ابو القاسم محمد كرو	الشبابي صور وكلمات / مج ٦	799
ابو القاسم محمد كرو	الشبابي في مرآة معاصره	800
احمد مختار عمر	عاشق اللغة العربيه	801
ماجد السامرائي	رسائل السياب	802
جاسم حلو	القناديل	803
محمد دغيري	حاجات ثانيه	804
جمال فتحي	في السنه ايام زياده	805
حسب الشيخ جعفر	في مثل ضو الزوبعه	806
حميد الحمداني	معايير تحليل الاسلوب	807
د.نسيمه راشد الغيث	مفردات التكوين في شعر محمد احمد	808
العزمي وجو	ديوان الشاعر الامير عبد القادر الجزائري	809
جمال الدين الشيخ	الشعريه العربيه	810
كامل مصطفى	ديوان الكان والكان في الشعر الشعبي العربي القديم	811
محمد علي فروغي	مواعظ سعدي الشيرازي	812
مصطفى نعمان البديري	وادي الهوى ج ١	813
محمد فتوح	تحليل النص الشعري	814
فضل بن عمار	النظم الشفوي في الشعر الجاهلي	815
س.م.يورا	التجربه الخلاقه	816

محمد لطفي اليوسفي	في بنيه الشعر العربي المعاصر	817
صلاح فضل	اساليب الشعرية المعاصرة	818
جيل كاستون	العقل	819
ادونيس	ابجديه ثانيه /شعر	820
د:جلال الخياط	الاصول الدراميه في الشعر العربي	821
ابو عثمان بن بحر الجاحظ	كتاب البخلاء للجاحظ	822
فتحي عبد السميع	خازنه الماء	823
د.يوسف حسين بكاء	شعر ربيعه الوني	824
حازم محمد احمد	ديوان غالب الدهلوري	825
حازم محمد احمد	ديوان خواجه ميردر الدهلول اشهر شعراء التصوف في الاردبه	826
حسن اللوزي	الصراخ في محكمه الصمت	827
معد الجبوري	ورده للسفر	828
ماجد السامرائي	صخره البدايه	829
نعمان ماهر الكناني	المزاهر	830
محمد نور الدين عبد المنعم	فن الرباعي	831
د.محمد عبد الرحمن	اينشتين	832
ناظم حكمت	اغنيات المنفى	833
احمد مهدوي	اشعار عربي /سعدي الشيرازي	834
سمير عبد الحميد ابراهيم	ديوان الاسرار والرموز	835
محمد ابراهيم/عصام عبد الرؤف	الجماليات عند كيش	836
محمد الولي ومبارك حنون	قضايا الشعرية	837

ديال لورنس	مدخل الى الشعر الفرنسي الحديث المعاصر	838
الفريد فرج	تأملات في الثقافه	839
الفريد فرج	تأملات في الثقافه	840
الفريد فرج	تأملات في الثقافه	841
الكساندر ديما	مباديء علم الادب المقارن	842
رجاء النقاش	كلمات في الفن	843
ابراهيم السامرائي	معجميات	844
حمدان عبد المجيد الكبيسي	اسواق بغداد في بدايه العصر البويهى	845
فتحي فرعلي	جمر الوقت	846
عمر الطباع	كليله ودمنه	847
حسن العزمي	كتاب السياب النثري	848
جان كوهن	بنيه اللغه الشعريه	849
د :ابراهيم حماده	كتاب ارسطو فن الشعر	850
سعيد عبد الرضا التميمي	عرس الشناشيل	851
كمال أبو ديب	في الشعريه	852
حسن ناظم	مفاهيم الشعريه	853
أي ام فوستر	مكان تخشاه الملائكه	854
ايليا الحاوي	نزار قباني	855
حازم محمد احمد	صفوه المديح	856
محمد حرب	ملحمه حرب الاستقلال	857
سعد الحبولي	طقوس صاخبه	858

ظبيہ خميس	درجہ حميميہ	859
هانزجيورج	تجلي الجميل ومقالات اخرى	860
زين العابدين فؤاد	شعر الضفاف الاخرى	861
احمد ظاهر حسين	جماليات المكان	862
جمال الجزري	اسطوره بروميثوس في الادبين الانجليزي والفرنسي	863
جاسم حلو	القناديل	864
عطا بكري	دراسات في الشعر العربي	865
لويس فارجان	المرشد الى فن المسرح	866
محمد مفتاح	في سيمياء الشعر القديم	867
وليم رايشر	الاسطوره والادب	868
وليم غولدنغ	السقوط الحر	869
د. عبد الرزاق حسين	الاندلس في الشعر العربي المعاصر	870
د.جمعه شيخه	القيم والخصال في شجره الاستشراق الاسباني الوارفه الظلال	871
ستيفن برغ	في الثناء على مايبقى	872
جبرا ابراهيم جبرا	الرحله الثامنه	873
د.زكي شيخ حسين	الكربال	874
فريد الدين العطار	منظومه مصيبت نامہ	875
طراد الكبيسي	في الشعرية العربية	876
د:محمد بركات حمدي	كيف نقراء تراثنا البلاغي	877
رشيد بمباوي	الشعرية العربية الانواع والاعتراض	878
علي الدين هلال	رؤيه الشباب المصري المستقبل	879

ابراهيم انيس	موسيقى الشعر	880
سدني كنزي	الاحرار مسرحيه تاريخيه	881
حسن ناظم	مفاهيم الشعريه	882
ابو اوس ابراهيم	ابنيه الفعل دلالاتها وعلاقتها	883
مالك يوسف المطلبي	في التركيب اللغويه للشعر العراقي المعاصر	884
ايمن الحكيم	صانع الحب في اوراق عز الدين ذو الفقار	885
احمد محمود مبارك	نبضات والوان	886
منذر الجبوري	هاني بن مسعود الشيباني	887
نهاد التركي/احمد السويت	عبد الوهاب البياتي	888
عبود احمد الخزرجي	غزل المتنبي	889
سعيد مصلح الشريحي	مكانه الشعر في الثقافه العربيه	890
محمد وصفي ابو مغلي	دراسات في اللغه والشعر والنثر الفارسي ج ١	891
نجله اسماعيل العربي	قصر الزهراء	892
عبد الاله عبد القادر	سلطان العويس	893
علي عبد الرؤوف	مختارات من الشعر	894
مختار علي أبو غالي	الدوائر والزوايا	895
جبرا ابراهيم جبرا	صيادون في شارع ضيق	896
عمر فاروق الطباع	ديوان ابي الطيب المتنبي	897
عمر فاروق الطباع	ديوان ابي الطيب المتنبي	898
للامام الاديبي الرغب	محاضرات الادباء ومحاولات الشعر والبلغاء	899
للامام الاديبي الرغب	محاضرات الادباء ومحاولات الشعر والبلغاء	900

محمود عبد الله الجادر	قراءه معاصره في نصوص التراث الشعري	901
ياسين طه حافظ	العنف والنبوة	902
عبد الستار جواد	في المسرح الشعري	903
نزار قباني	دمشق /نزار قباني	904
محمد العتر	الطالع	905
نزار قباني	قاموس العاشقين	906
محمد محمد الخطابي	حجر الشمس	907
خلدون الشمعه	مكانه الشعر في الثقافه العربيه المعاصره	908
خلدون الشمعه	مكانه الشعر في الثقافه العربيه المعاصره	909
د.عبد الرضا علي	نازك الملائكه	910
ممدوح عدوان	عليك تتكفيء الحياة	911
جلال السعيد الحنفاوي	ديوان صلصله الجرس	912
محمد علاء الدين منصور	الشعر الفارسي المعاصر	913
جعفر كمال	كتاب الجوال	914
د:مقداد رحيم	عروض الموشحات الاندلسيه	915
حمود الشايجي	هيولى	916
علوي الهاشمي	كتاب ظاهره التعالق النصي في الشعر السعودى الحديث	917
امبرتو ايكو	اسم الورده	918
ابي فرج الاصفهاني	اخبار مجنون بني عامر	919
د.اسكود جيمس	صناعه الادب	920
محمد عبد الله الجعيدي	صوره الفدائي في الشعر الامريكي الاتيني المعاصر	921

فرعلي العربي	عيون السماره	922
بن عمار العماري	النظم الشفويه في الشعر الجاهلي	923
علي جواد الطاهر	اساتذتي ومقالات اخرى	924
د:محمد عبد المطلب	قراءات اسلوبيه في الشعر الحديث	925
حسيب عبد الستار	نعمه الحياة	926
احمد سليمان الاحمد	الاعمال الشعريه الكامله	927
اندرية ميكال	الادب العربي	928
محمد مفتاح	تحليل الخطاب الشعري	929
عبد السلام شفور	القاضي عياض الاديب	930
عدنان مراد بك	غاده افاميا	931
حلمي سالم	الغرام المسلح	932
حسن القرقي	النشيد الابدي	933
عبد الحميد محمد احمد	الشعر والمجتمع في السودان	934
محمد نديم خشفه	تاهيل النص	935
محي الدين صبحي	الرؤيا في شعر البياتي	936
شوقي ضيف	ابن زيدون	937
احمد محمد عبيد	العصر الجاهلي وادبه	938
محمد مفتاح	تحليل الخطاب الشعري	939
محمد علاء الدين منصور	جناح جبريل	940
محي الدين اسماعيل	مطارحات ثقافيه	941
ترجمه/سعد صائب	صراع بين جديد شعرنا وقديمه	942

محسن الموسوي	أسئلته الثقافية	943
ساسين عساف	الكتابه الفنيه	944
توفيق الحكيم	شهرزاد	945
يوسف ميخائيل	سيكولوجية الابداع في الفن والادب	946
ريتا عوض	احمد شوقي	947
حسن طلب	مواقف ابي علي وديوان رسائل وبعض اغانيه	948
محمد حسن عبد الله	الشعر والقوميه	949
	الشيخ عبد العزيز ودوره في الحركة الادبيه في الكويت	950
فرايتشكو	طبيعه الاشاره الجماليه	951
كيليوطوع	المنهجيه في الادب والعلوم الانسانيه	952
د.محمد حسين الاعرجي	الصراع بين القديم والجديد في الشعر العربي	953
جميل نصيف التكريتي	اضاءه تاريخيه على قضايا اساسيه	954
محي الدين اسماعيل	من ملامح العصر	955
د:جلال الخياط	الاصول الدراميه في الشعر العربي	956
حسن عوده	الصوره - الزمن	957
اودنيس	من الاعمال المختاره/ها انت ايها الوقت	958
ياسين صالح	صور من الماضي	959
د:عبد السلام المسدي	مباحثات تاسيسييه في اللسانيان	960
شلوميت ليمون كنعان	تخيل القصص-الشعريه المعاصره	961
ابو عثمان بن بحر الجاحظ	كتاب البخلاء للجاحظ	962
مصطفى علي عمر	الواقعيه في المسرح المصري	963

فريدريك معتوق	مسرح العمال المهاجرين في فرنسا	964
محمد يونس	الكلاسيكيون الروس والادب العربي	965
لويز مليكه	رسم المنظور المسرحي واستنباط طريقه عملية مبتكرة	966
الفريد فرج	دليل المتفرج الذكي الى المسرح	967
يوسف العاني	بين المسرح والسينما	968
محمد حسن عبد الله	رؤيه توثيقية ودراسه فنيه	969
فاضل ثامر	الصوت الاخر الجوهر الحوارى للخطاب الادبى	970
محمد يونس	الكلاسيكيون الروس والادب العربي	971
هادي طعمه	المسرح في العراق واستقطاب الجمهور	972
عبد الطيف شما	المسرح في الاردن	973
أي. غرادوف	مشكلات المضمون والشكل في العمل الادبي	974
ماريا سوليد	المسلم عدوا او صديقا	975
نعمان عاشور	المسرح حياتي	976
محمد عبد الحسين	المتغير الغربى الشرقى. الاستشراق	977
احمد الشايب	تاريخ الشعر السياسى	978
صلاح العطب/عدنان مولود البياتى	اللياقه البدنيه المسرحيه	979
بييراجه توثار	المسرح وقلق البشر	980
جاندوفينيو	سولولوجيه المسرح ج ٢	981
ادوارد بوند	ليبر/خيال مقاتل	982
عبد الوارث	فن الالقاء	983
رونالد هيمن	قراءة المسرحيه	984

س.م.يورا	التجربه الخلاقه	985
قاسم حداد	المسرح البحريني التجربه والافق	986
ابراهيم السعافين	المسرحيه العربيه الحديثه	987
علي الزبيدي	محاضرات في تاريخ الادب المسرحي	988
مالكم ابراديري	الحدائث	989
علي عقله عرسان	مسرح رشاد رشدي	990
مفيد حوامده	وثائق المسرح الاوربي ج ٢	991
سامي عبد الحميد وبدي حسون فريد	طرق تدريس الالقاء	992
الان س.داونر	في الادب اللامريكي في نصف قرن/ المسرحيه/	993
ليونارد كابل برونكو	مسرح الطليعه	994
خليل الهذاوي	المسرح والدراسات المسرحيه	995
هارولد كلرمان	الطريقه ام الجنون	996
عثمان نوبه	حيره الادب في عصر العلم	997
د:سمير سرحان	تجارب جديده في الفن المسرحي	998
عمار نعمه جابر	خريف التماثيل	999
س.م.يورا	التجربه الخلاقه	1000
علي جواد الطاهر	مسرحيات وروايات عراقيه في مال التقدير النقدي	1001
فوزيه اسعد	حتشبسوت المراءه الفرعونيّه	1002
جونثالو ارثيلا	المسرح الجديد في كولومبيا	1003
ماريلين بوث	ارض الحبايب بعيده	1004
ث - ي ايثر	ادب الفنتازيا	1005

مخلد الزيودي	المخرج في المسرح لاردني	1006
جون كروس	جويس	1007
وفاء عبد الرزاق	ادخل جسدي ... ادخلكم	1008
ب.ج. بوتس	المهارة في المسرحيه والقصه	1009
رونالد بير تيس	اسطوريات	1010
عوني كرومي	روبرتو تشوللي	1011
كنغزلي آيمس	جيم المحفوظ	1012
اديب السلاوي	المسرح المغربي	1013
ساميه احمد اسعد	بول ايلوار/مختارات	1014
عبد الستار جواد	في المسرح الشعري	1015
اودين اصلان	فن المسرح ج ٣	1016
ديفيد وليام فوستر	المسرح المستقل في الارجننتين	1017
جورج سيمون	انتوان وجولي	1018
عمر الدسوقي	المسرحيه نشأتها وتاريخها وأصولها	1019
ديلويز مليكه	رسم المنظور المسرحي واستنباط طريقه عملية مبتكره	1020
كولن ولسن	المعقول واللا معقول	1021
فيولا سبولين	الارتجال للمسرح	1022
هادي طعمه	المسرح في العراق واستقطاب الجمهور	1023
سعد بنكراد	سميانيات الصوره الاشهاريه	1024
ي.م. رابو بورت	الممثل وعمله	1025
رايند رانات طاغور	في عالم طاغور	1026

مياكس دييوا	تمبكت العجيبه	1027
ليلى محمد صالح	ادباء وادبيات الكويت	1028
عقيل مصري	في بنيه العرض المسرحي	1029
جمال الغيطاني	الزيني بركات	1030
د:بريمي خشبه	اشهر المذاهب المسرحيه	1031
فريدريك وافبر	رواد المسرح الامريكي	1032
عبد المعطي الشعراوي	هومروس /شاعر الالياده	1033
مهند طابور	الواقعيه في المسرح	1034
صبحي ابراهيم	علم اللغه النصي بين النظرية والتطبيق:دراسه تطبيقيه على انور المكيه ج	1035
محمد علي يحيى	نسيج النص	1036
محمد عناني	الفردوس المفقود ج ٢	1037
ك. كرسيتي	شروط الابتكار في الفن والادب	1038
محمود تيمور	طلائع المسرح العربي	1039
عبد السلام المسدي	قضيه البنيويه دراسه ونماذج	1040
د. محمد مفتاح	دينامية النص	1041
محمود تيمور	صور وشخصيات	1042
الارديس نيكول	المسرحيه في الادب الانكليزي	1043
د. عبد الغفار كاوي	التعبيرييه في الشعر والقصه	1044
علي مزاحم عباس	ازمه النص المسرحي	1045
سامي خشبه	قضايا المسرح المعاصر	1046
نجيب سرور	حوار في المسرح	1047

باريت كلارك	يوجين اونيل	1048
ترجمه حياة شراره	مسرحيات بوشكين	1049
نزار سليم	من المسرح الصيني	1050
صبحي ابراهيم	علم اللغة النصي بين النظرية والتطبيق:دراسه تطبيقية على انور المكيه ج	1051
نيقولا برديائف	رؤيا دستوييفسي للعالم	1052
علي احمد باكثير	فن المسرحيه من خلال تجاربي الشخصيه	1053
سامي خشبه	قضايا المسرح المعاصر	1054
عقيل مهدي	الواقعيه في المسرح العراقي	1055
سليمان الشطي	احمد العدوانى	1056
د. محمد مفتاح	دينامية النص	1057
ساميه احمد اسعد	بول ايلوار/مختارات	1058
لويس هورتيك	الفن والادب	1059
رياض عصمت	الرجل التراجيدي في المسرح العالمي	1060
فابريل غارسيا ماكيز	عن الحب وشياطين اخرى	1061
ب. تودوروف	الادب والدلاله	1062
الان س. داونز	المسرحيه والادب الامريكي في نصف قرن	1063
هانزجيورج	تجلي الجميل ومقالات اخرى	1064
صمويل سلون	مقدمه في الكتابه المسرحيه	1065
اربك بنتلي	المسرح الحديث دراسه في الدراما	1066
ابراهيم الخطيب	نظريه المنهج التشكيلي	1067
فاطمه عبد الحميد السعيد	الاسس العلميه والتشريحيه لفن الباليه	1068

امبرتو ايكو	القاريء في الحكايه	1069
آلان تورين	نقد الحدائنه ولاده الذات	1070
سامي عبد الحميد	تجربتي في المسرح	1071
عز الدين مصطفى رسول	المسائل النظرية في الاداب الشرقيه	1072
محمد محمود حومه	مسرح صلاح عبد الصبور	1073
د:ليلي مرسيلى	مدخل الى التحليل البنيوي للنصوص	1074
رياض عصمت	بقعه ضوء-دراسات تطبيقية في المسرح العربي	1075
سوزان بينت	جمهور المسرح نحو نظريه في الانتاج والتلقي بالمسرحين	1076
عقيل مصري	في بنيه العرض المسرحي	1077
يوسف عبد المسيح ثروت	مسرح اللامعقول وقضايا اخرى	1078
ترفلين تودوروف	مدخل الى الادب العجائبي	1079
احمد فياض المفرجي	مهرجان بغداد للمسرح العربي	1080
عدنان بن بريلى	فن كتابه المسرحيه	1081
جان الكسان	المسرح القومي والمسارح الرديفه	1082
احمد الحمد	اشراقات	1083
صلاح العطب/عدنان مولود البياتي	اللياقه البدنيه المسرحيه	1084
احمد فياض المفرجي	مهرجان بغداد للمسرح العربي	1085
محمد صبري صالح	المسرح العراقي القديم	1086
فيلب فان	تقنيه المسرح	1087
لاوشه	المقهى	1088
د:احمد زكي	المسرح الشامل	1089

سعيد يقطين	انفتاح النص الروائي	1090
جون جاسز	المسرح في مفترق الطرق	1091
عبد الله ابراهيم	الثقافه العربيه والمرجعيات المستعاره	1092
اعداد/ رتيشارد فند لبيتر	المؤلف المؤلف	1093
د. نادية رؤوف فرج	يوسف ادريس والمسرح المصري	1094
علي جواد الطاهر	عوني كرومي والمسرح الشعبي	1095
د:حلمي خليل	التفكير الصوتي عند الخليل	1096
هيثم يحيى الخواجه	القيم التربويه والاخلاقية	1097
فتوح نشاطي	خمسون عاما في خدمه المسرح	1098
طلعت شاهين	الادب الاسباني المعاصر	1099
نعمان عاشور	المسرح حياتي	1100
احمد شوقي قاسم	المسرح الاسلامي روافده ومناهجه	1101
عبد الهادي عبد الرحمن	سلطه النص	1102
محمد حسين الاعرجي	فن التمثيل عند العرب	1103
هنري كويه	المسرح والوجود	1104
هنري كويه	المسرح والوجود	1105
د:احمد زكي	المسرح الشامل	1106
د:احمد زكي	المسرح الشامل	1107
د:احمد زكي	المسرح الشامل	1108
د:احمد زكي	المسرح الشامل	1109
د:احمد زكي	المسرح الشامل	1110

محمد مندور	المسرح النثري	1111
علي مزاحم عباس	ازمه النص المسرحي	1112
د.محمود صبيح	نماذج من المسرح الاسباني	1113
معهد بورقيبه للغات الحيه	حوليات معهد بورقيبه اللغات الحيه	1114
خوسيه ماريا ويت يوركي	المسرح الاسباني في القرن السابع شر	1115
جبريل مارسيل	روما لم تعد في روما	1116
محمد حسين الاعرجي	فن التمثيل عند العرب	1117
محمد حسين الاعرجي	فن التمثيل عند العرب	1118
د:احمد زكي	المسرح الشامل	1119
حسب الله يحيى	مقدمه في مسرح الاطفال	1120
حسب الله يحيى	مقدمه في مسرح الاطفال	1121
علي مزاحم عباس	ازمه النص المسرحي	1122
صبري حافظ	مسرح تيشخوف	1123
عوني كرومي	روبرتو تشوللي	1124
دينفريدوارد	مسرح الاطفال	1125
فرنشيسكوروين رامون	تاريخ المسرح الاسباني في القرن العشرين ج ١	1126
ترجمه :محمود صبيح	نماذج من المسرح الاسباني المعاصر	1127
هنري كويه	المسرح والوجود	1128
هنري كويه	المسرح والوجود	1129
هنري كويه	المسرح والوجود	1130
حسب الله يحيى	مقدمه في مسرح الاطفال	1131

يوسف يوسف	البطل في المسرح العراقي	1132
ثامر مهدي	في المسرح المدرسي	1133
اليخاندرو كاسونا	من المسرح الاسباني الواقع والخيال دراما الحرب الاهليه الاسبانيه	1134
زينب عبد العزيز	اوجين ديلاكروا	1135
ا - ج بيرتون	التمثيل في المدارس	1136
ستورات كرسفش	صناعه المسرحيه	1137
اميره محمود	في مسرح الكبار والصغار	1138
ا - ج بيرتون	التمثيل في المدارس	1139
جون رسل تيلر	الموسوعه المسرحيه ج ١	1140
جون رسل تيلر	الموسوعه المسرحيه ج ٢	1141
المنصف وناس	منطلقات والتوجهات التجربه المسرحيه في تونس	1142
محمد مندور	المسرح النثري	1143
محمد مندور	المسرح النثري	1144
علي جواد الطاهر	عوني كرومي والمسرح الشعبي	1145
علي جواد الطاهر	عوني كرومي والمسرح الشعبي	1146
زينب عبد العزيز	اوجين ديلاكروا	1147
اشرف الصباغ	الادب الروسي في السنوات العشر الاخير	1148
ترجمه :محمود صبيح	نماذج من المسرح الاسباني المعاصر	1149
ترجمه :محمود صبيح	نماذج من المسرح الاسباني المعاصر	1150
ترجمه :محمود صبيح	نماذج من المسرح الاسباني المعاصر	1151
محمد مندور	المسرح النثري	1152

علي شناوه ال وادي	ليثوغرافيا	1153
مايكا .هـ لينفس	اصول ادب الحدائه	1154
المنصف وناس	منطلقات والتوجهات التجربه المسرحيه في تونس	1155
الفريد جاري	مسرح الاحتجاج والتناقض	1156
الفريد جاري	مسرح الاحتجاج والتناقض	1157
بدري حسون فريد	دليل التطبيقات المختبريه	1158
د:سمير سرحان	تجارب جديده في الفن المسرحي	1159
د:سمير سرحان	تجارب جديده في الفن المسرحي	1160
د:سمير سرحان	تجارب جديده في الفن المسرحي	1161
د:سمير سرحان	تجارب جديده في الفن المسرحي	1162
د:سمير سرحان	تجارب جديده في الفن المسرحي	1163
الفريد جاري	مسرح الاحتجاج والتناقض	1164
الفريد جاري	مسرح الاحتجاج والتناقض	1165
بيتر اوربان	انطون تشيخوف حياة و صور	1166
بدري حسون فريد	دليل التطبيقات المختبريه	1167
سعاد حرب	الانا والاخر والجماعه دراسة فلسفة سارتر ومسرحه	1168
الفريد جاري	مسرح الاحتجاج والتناقض	1169
الفريد جاري	مسرح الاحتجاج والتناقض	1170
سمير عبد الرحيم الجلي	معجم المصطلحات المسرحيه	1171
سمير عبد الرحيم الجلي	معجم المصطلحات المسرحيه	1172
سمير عبد الرحيم الجلي	معجم المصطلحات المسرحيه	1173

سمير عبد الرحيم الجلي	معجم المصطلحات المسرحيه	1174
سمير عبد الرحيم الجلي	معجم المصطلحات المسرحيه	1175
سمير عبد الرحيم الجلي	معجم المصطلحات المسرحيه	1176
سمير عبد الرحيم الجلي	معجم المصطلحات المسرحيه	1177
سمير عبد الرحيم الجلي	معجم المصطلحات المسرحيه	1178
سمير عبد الرحيم الجلي	معجم المصطلحات المسرحيه	1179
سمير عبد الرحيم الجلي	معجم المصطلحات المسرحيه	1180
سمير عبد الرحيم الجلي	معجم المصطلحات المسرحيه	1181
سمير عبد الرحيم الجلي	معجم المصطلحات المسرحيه	1182
سمير عبد الرحيم الجلي	معجم المصطلحات المسرحيه	1183
سمير عبد الرحيم الجلي	معجم المصطلحات المسرحيه	1184
سمير سرحان	المسرح الانكليزي المعاصر	1185
محمد غنيمي هلال	في النقد المسرحي	1186
علي مزاحم عباس	سلاما ايها المسرحيون	1187
ابي العباس محمد بن يزيد اليريد	المقتضب	1188
علي حرب	التاويل والحقيقه	1189
عزيز الحاج	الغزو الثقافي والمقاومه	1190
د. سعيد علوش	قراءه جديده في جدليه النهضه العربيه	1191
عزيز السيد جاسم	منطلقات اشتراكيه في قضايا الثقافه	1192
علي مزاحم عباس	سلاما ايها المسرحيون	1193
علي مزاحم عباس	سلاما ايها المسرحيون	1194

ابراهيم عبد الله غلوم	ظواهر التجربه المسرحيه في البحرين	1195
ليلى محمد صالح	ادباء وادبيات الكويت	1196
محمد زكي العشماوي	دراسات في النقد المسرحي	1197
محمد غنيمي هلال	في النقد المسرحي	1198
د. ابراهيم حماده	معجم المصطلحات الدراميه المسرحيه	1199
طالب محمد الزويبي	ظواهره المترادف	1200
محمد غنيمي هلال	في النقد المسرحي	1201
دولتر كير	عيوب التاليف المسرحي	1202
سمير سرحان	المسرح الانكليزي المعاصر	1203
مولوين ميرشنت	الكوميديا والتراجيديا	1204
ميشيل موكو	الكلمات والاشياء	1205
سمير سرحان	المسرح الانكليزي المعاصر	1206
سمير سرحان	المسرح الانكليزي المعاصر	1207
جان روسلو	ادغار الان بو	1208
سمير سرحان	المسرح الانكليزي المعاصر	1209
جان روسلو	ادغار الان بو	1210
دولتر كير	عيوب التاليف المسرحي	1211
دولتر كير	عيوب التاليف المسرحي	1212
كمال عبد	دراسات في الادب والمسرح	1213
سامي خشبه	قضايا معاصره في المسرح	1214
ترجمه: محمود صبيح	نماذج من المسرح الاسباني المعاصر	1215

ترجمه :محمود صبيح	نماذج من المسرح الاسباني المعاصر	1216
عواد علي	شفرات الجسد جدليه الحضور والغياب في المسرح	1217
موسى سوداني	دراسات في المسرحيه الحديثه	1218
مكسيم جوركي	الام	1219
د:سمير سرحان	تجارب جديده في الفن المسرحي	1220
جون رسل تيلر	الموسوعه المسرحيه ج ٢	1221
دولتر كير	عيوب التاليف المسرحي	1222
ستورات كرسفش	صناعه المسرحيه	1223
برتولد بريخت	نظريه المسرح الملحمي	1224
د.محمد مندور	المسرح	1225
عبد الحميد توفيق	المسرح الغنائي في ٧ الاف سنه	1226
عبد الرحمن بدوي	مناهج البحث العلمي	1227
نجم الدين علي مزدان	رياض الاطفال	1228
د.لويز مليكه	الطرق المختلفه في الرسم المنظور المسرحي	1229
الفريد جاري	مسرح الاحتجاج والتناقض	1230
موسى سوداني	دراسات في المسرحيه الحديثه	1231
سامي خشبه	قضايا معاصره في المسرح	1232
جلال العشري	مسرح او لا مسرح	1233
جلال العشري	مسرح او لا مسرح	1234
جيزي كردتودسكي	نحو مسرح فقير	1235
كريستوفر هامبتون	الحرباء البيضاء	1236

روبير درد سلاي	بانع التحف	1237
الفريد فرج	رسائل قاضي اشبيليه	1238
عدي الاعسم	الجانب العقلائي في اللا معقول	1239
جيزي كردتودسكي	نحو مسرح فقير	1240
جيزي كردتودسكي	نحو مسرح فقير	1241
جلال العشري	مسرح او لا مسرح	1242
جلال العشري	مسرح او لا مسرح	1243
جلال العشري	مسرح او لا مسرح	1244
يوسف عبد المسيح ثروت	مسرح اللامعقول وقضايا اخرى	1245
جلال العشري	مسرح او لا مسرح	1246
المنصف وناس	منطلقات والتوجهات التجربه المسرحيه في تونس	1247
جيزي كردتودسكي	نحو مسرح فقير	1248
جيزي كردتودسكي	نحو مسرح فقير	1249
جلال العشري	مسرح او لا مسرح	1250
يوسف عبد المسيح ثروت	مسرح اللامعقول وقضايا اخرى	1251
يوسف عبد المسيح ثروت	مسرح اللامعقول وقضايا اخرى	1252
احمد فياض المفرجي	الحياة المسرحيه في العراق	1253
احمد فياض المفرجي	الحياة المسرحيه في العراق	1254
احمد فياض المفرجي	الحياة المسرحيه في العراق	1255
المنصف وناس	منطلقات والتوجهات التجربه المسرحيه في تونس	1256
ياسين طه حافظ	مسرحيات الفصل الواحد	1257

ياسين طه حافظ	مسرحيات الفصل الواحد	1258
ياسين طه حافظ	مسرحيات الفصل الواحد	1259
ياسين طه حافظ	مسرحيات الفصل الواحد	1260
اسعد عبد الرزاق /سامي عبد الحميد	مشاكل العمل المسرحي في المدارس	1261
اسعد عبد الرزاق /سامي عبد الحميد	مشاكل العمل المسرحي في المدارس	1262
اسعد عبد الرزاق /سامي عبد الحميد	مشاكل العمل المسرحي في المدارس	1263
اسعد عبد الرزاق /سامي عبد الحميد	مشاكل العمل المسرحي في المدارس	1264
يوسف عبد المسيح ثروت	مسرح اللامعقول وقضايا اخرى	1265
كارلوس ارنيتيس	مسرحيات الفصل الواحد/مدير الاصيلية	1266
فرانك م. وايتنج	المدخل الى الفنون المسرحية	1267
ياسين طه حافظ	مسرحيات الفصل الواحد	1268
عبد العزيز المكالح	الوجه الضائع	1269
سعيد اسماعيل علي	دراسات في اجتماعيات التربية	1270
محمد مبارك	المسرح الاجتماعي ذو الدعوه الاجتماعيه	1271
هارولد كلرمان	الطريقه ام الجنون	1272
منقور عبد الجليل	علم الدلاله اصوله ومباحثه في التراث العربي	1273
منذر عياشي	اللسانيات والدلاله الكلمه	1274
فرانك بالمر	المدخل الى علم الدلاله	1275
د:نور الهدى لورسن	علم الدلاله دراسه وتطبيقا	1276
عادل فاخوري	علم الدلاله عند العرب	1277
بدري حسون فريد	دليل التطبيقات المختبريه	1278

سامي عبد الحميد	التمثيل الصامت ثلاثون درسا في التعبير الصامت	1279
د.علي الراعي	مسرح برناردشو	1280
فؤاد دواره	في النقد المسرحي	1281
ا.د.فوزي فهمي	كرم مطوع فارس المسرح المصري	1282
ستوارت هود	الماركيز دي ساد	1283
كارولوس مسيجيل سوارين	اساليب ومضامين المسرح الاسباني والامريكي المعاصر	1284
وانغ مينغ	عاش الشباب من روائع الادب الصيني	1285
محمد حامد السلامي	كلوديوس	1286
ا. بيلكين ف. لاكشين	تشيخوف بين القصة والمسرح	1287
غاستون باشلار	جماليات المكان	1288
ر.م. البيريس	الاتجاهات الادبيه الحديثه	1289
نجيب سرور	حوار في المسرح	1290
محمد جاسم القيسي	الفن التمثيلي والمسارح المدرسيه	1291
هنري كبستاكوذ	مسرحيه الشعلة	1292
طه حسين	من ادب التمثيل الغربي	1293
محمد غنيمي هلال	في النقد المسرحي	1294
محمد زكي العشماوي	دراسات في النقد المسرحي	1295
سليم الجزائري	مدرسه العصافير نصوص المسرح	1296
محمد سعيد	البيولوجي والاجتماعي	1297
جون ل. بو لدسون	ميدان بركلي	1298
د. كاظم مؤنس	دراسات نقديه في جماليات الخطاب البصري	1299

	مناهج قسم الفنون المسرحيه	1300
فاروق عبد القادر	رؤى الواقع وهموم الثوره المعاصره	1301
جانيس مينيك	مارسيل دو شامب	1302
جون جروس	جيمس جويس	1303
ايمانويل كاتط	مشروع للسلام الدائم	1304
بدرى حسون فريد	المسرح العراقي	1305
سامي خشبه	قضايا معاصره في المسرح	1306
نزار سليم	من المسرح الصيني	1307
نزار سليم	من المسرح الصيني	1308
سومر ستموم	حد الموس	1309
سمير الحكيم	محاورات معاصره في المسرح العربي	1310
احمد فياض المفرجي	مهرجان بغداد للمسرح العربي	1311
سميجن لينا فورك	تلميس وليامز	1312
كريستين	سوسولوجية المسرح	1313
منقور عبد الجليل	علم الدلاله اصوله ومباحثه في التراث العربي	1314
نسيم مجلي	الموت وفارس الملك السلالة	1315
هادي طعمه	المسرح في العراق واستقطاب الجمهور	1316
فتوح نشاطي	خمسون عاما في خدمه المسرح	1317
فريدريك	ادباء احياء تاريخ الادب الالمانى	1318
د . ابو الحسن سلام	نمار اليقظه في المسرحيه العربيه	1319
فولنجانج بورسترت	امام الباب	1320

بدرى حسون فريد/سامى عبد الحميد	مبادىء الاخراج المسرحى	1321
سامى عبد الحميد	تجربتي فى المسرح	1322
مفيد حوامده	وثائق المسرح الاردنى	1323
شوكت عبد الكريم البياتى	تطور فن الحكواتى فى التراث العربى واثره فى المسرح العربى المعاصر	1324
توماس كارليل	الابطال	1325
يوسف العاني	بين المسرح والسينما	1326
بشير محمد عربى	الفن والمسرح فى ليبيا	1327
ابراهيم عبد الله غلوم	ظواهر التجربه المسرحيه فى البحرين	1328
د.محمد حسن عبد الله	صقر الرشود مبدع الرويه	1329
هادى طعمه	المسرح فى العراق واستقطاب الجمهور	1330
عقيل مصرى	فى بنيه العرض المسرحى	1331
د.علي الراعى	مسرح برناردشو	1332
صبرى حافظ	مسرح تيشيخوف	1333
امين سلامه	كوميديات ارستوفانيس	1334
ميخائيل اويانيكوف	جماليات الصوره الفنيه	1335
اكرم اليوسف	فضاء المسرح	1336
امين سلامه	كوميديات ارستوفانيس	1337
ادوار سامى سبانغ الباقي	نجيب الحداد المترجم المسرحى	1338
توني بار	التمثيل للسينما والتلفزيون	1339
الفريد فرج	اضواء المسرح الغربى	1340
بيتر فايس	حديث عن فيتنام	1341

لويس فاجاس	المرشد الى فن المسرح	1342
لويز مليكه	رسم المنظور المسرحي واستنباط طريقه عملية مبتكره	1343
مفيد حوامده	وثائق المسرح الاردني	1344
احمد قتيبه	الفنان المسرحي محمد اسماعيل	1345
اونا تود هورس	المكان المسرحي جغرافية الدراما الحديثه	1346
بيكيت	مسرحيتان ظليعتان	1347
احمد فياض المفرجي	مسرح الثمانينيات في العراق	1348
احمد فياض المفرجي	الحياة المسرحيه في العراق	1349
جمال الجزري	اسطوره بروميثوس في الادبين الانجليزي والفرنسي	1350
رشيد احمد التركي	قلوبير نظره في اسلوبه الفني	1351
الفريد جاري	مسرح الاحتجاج والتناقض	1352
د:يمنى العيد	فن الروايه العربيه بين خصوصيه الحكايه وتميز الخطاب	1353
البير كامى	الطاعون	1354
محمد عماره	الاعمال الكامله لعلي مبارك	1355
باريت كلارك	يوجين اونيل	1356
محمد الهاشمي	مباحث الدليل اللفظي	1357
عبد العليم ابراهيم	تيسير الاعلال والابدال	1358
د:رشيد بنهدو	النص الروائي تقنيات ومناهج	1359
ا.د.الفاروق زكي يوسف	نظريه الثقافه	1360
عبد الرحمن شلش	مدخل الى فن المسرحيه	1361
ايغوتي	الملکه والمترمدون	1362

باريت كلاك	يوجين اونيل دراسه في حياته وادبه المسرحي	1363
كاظم جهاد	الكتابه والاختلاف	1364
داود عبده	دراسات في علم الاصوات العربيه	1365
محمد نور الدين	الغرب في المتخيل العربي	1366
عبد الله الغدامي	موت المؤلف نقد وحقيقه	1367
عبد العزيز بن عرفه	الادل والاستبدال	1368
محمد سويري	النقد البنيوي والنص الروائي ج ١ ج ٤	1369
بوريس اوسيبس	بنيه النص الفني وانماط الشكل التأليفي	1370
د سلمان حسن العاني:	التشكيل الصوتي في اللغة العربيه	1371
اكرم اليوسف	فضاء المسرح	1372
حكمت صباح الخطيب	في معرفه النص	1373
رولان بارت	لذة النص	1374
ميشيل فوكو	نظام الخطاب و اراده المعرفه	1375
بسام قطوس	ستراتيجيات القراءه تاصيل واجراء النقدي	1376
اونيس	زمن الشعر	1377
الينور خيوز	موت الشخصيه	1378
ميخائيل باختين	الماركسيه وفلسفه اللغة	1379
ديبره سقال	الصرف وعلم الاصوات	1380
مارفن كارلون	فن الاداء ومقدمه نقديه	1381
رولان بارت	مباديء في علم الادله	1382
مصطفى عبود	طبيعه الاشاره	1383

رتيل مالمبرج	الصوتيات	1384
رتيل مالمبرج	الصوتيات	1385
د: سيزا احمد قاسم	بناء الروايه دراسه مقارنه لثلاثيه نجيب محفوظ	1386
ديبره سقال	الصرف و علم الاصوات	1387
صديق نور الدين	حدود النص الادبي	1388
شكري محمود عياد	البلاغه والاسلوبيه	1389
لويس فاجاس	المرشد الى فن المسرح	1390
فلاديمير هلباتش	ابداعات عالميه/ حكايات هنود الامريكين واساطيرهم	1391
فلاديمير هلباتش	ابداعات عالميه/ حكايات هنود الامريكين واساطيرهم	1392
فلاديمير هلباتش	ابداعات عالميه/ حكايات هنود الامريكين واساطيرهم	1393
ياسر علام	الاخر	1394
فرعلي العربي	عيون السماره	1395
لين اوكسفورد	تصميم الحركه	1396
اندرية شديد	ابداعات عالميه/ حكايات هنود الامريكين واساطيرهم	1397
اندرية شديد	ابداعات عالميه/ حكايات هنود الامريكين واساطيرهم	1398
اندرية شديد	ابداعات عالميه/ حكايات هنود الامريكين واساطيرهم	1399
اندرية شديد	ابداعات عالميه/ حكايات هنود الامريكين واساطيرهم	1400
ناصر العربي	نتاج الخوف	1401
د. حسام عطا	تقيمي لرؤيه النقاد	1402
علي مزاحم عباس	النشاط المسرحي في العراق	1403
علي مزاحم عباس	النشاط المسرحي في العراق	1404

فرنشيسكوروين رامون	تاريخ المسرح الاسباني في القرن العشرين ج ٢	1405
مراجعه قيس الزبيدي	مسرح التغيير	1406
ابريش كتنر	ابداعات عالميه مدرسه الدكتاتور	1407
بنانا يوشيموتو	ابداعات عالميه خيالات ضوء القمر	1408
احمد فياض المفرجي	الفرقه القوميه للتمثيل /صفحات موجزه	1409
احمد فياض المفرجي	الفرقه القوميه للتمثيل /صفحات موجزه	1410
ناصر العربي	نتاج الخوف	1411
ياسر علام	الاخر	1412
ي.م. رابو بورت	الممثل وعمله	1413
محمد دلحروب	وجوه..لاتموت	1414
بهرام بيضاتي	محكمه العدل في بلخ	1415
علي مزاحم عباس	افتحوا الستاره دراسات في المنظور العرفي تاريخ المسرح العراقي	1416
مجموعه من القاصين اليابانيين	زهرة الصيف	1417
عامر الزهيري	من الادب الباكستاني الحديث /مجموعه قصصيه	1418
ارتور شنيكر	اناتول وجنون العظمى	1419
محمد مندور	المسرح النثري	1420
محمد كريم الساعدي	المسرح والتلقي البصري	1421
د:سمير سرحان	تجارب جديده في الفن المسرحي	1422
اسد علي زكي	الاضاءه	1423
لويس فاجاس	المرشد الى فن المسرح	1424
د.محمد حامد علي	الاضاءه المسرحيه	1425

برتولد بريخت	نظريه المسرح الملحمي	1426
د.محمد حامد علي	الاضاءه المسرحيه	1427
ستورات كرسفش	صناعه المسرحيه	1428
فيولا سبولين	الارتجال للمسرح	1429
ستورات كرسفش	صناعه المسرحيه	1430
الي كرسطين	سوسيولوجيه المسرح	1431
ستورات كرسفش	صناعه المسرحيه	1432
ستورات كرسفش	صناعه المسرحيه	1433
لويس فاجاس	المرشد الى فن المسرح	1434
د.منى صادق	اهم اتجاهات الاخراج المسرحي	1435
د.منى صادق	اهم اتجاهات الاخراج المسرحي	1436
د.حسام عطا	تقيمي لرويه النقاد	1437
د.محسن مصيلحي	من كتب مسرحيات يعقوب صنوع	1438
ي.م. رابو بورت	الممثل وعمله	1439
نعيمه الشماع	الشخصيه	1440
نعيمه الشماع	الشخصيه	1441
نعيمه الشماع	الشخصيه	1442
نعيمه الشماع	الشخصيه	1443
د.محمد حامد علي	الاضاءه المسرحيه	1444
د.محمد حامد علي	الاضاءه المسرحيه	1445
قسطنطين ستاسلافسكي	اعداد الممثل	1446

قسطنطين ستاسلافسكي	اعداد الممثل	1447
قسطنطين ستاسلافسكي	اعداد الممثل	1448
قسطنطين ستاسلافسكي	اعداد الممثل	1449
د.نصيف جاسم محمد	المسرح الجامعي في مصر	1450
د.نصيف جاسم محمد	المسرح الجامعي في مصر	1451
د.نصيف جاسم محمد	المسرح الجامعي في مصر	1452
د.نصيف جاسم محمد	المسرح الجامعي في مصر	1453
د.نصيف جاسم محمد	المسرح الجامعي في مصر	1454
لويس فاجاس	المرشد الى فن المسرح	1455
محمد امين	بيراندللو	1456
سامي عبد الحميد وبدي حسون فريد	فن الالقاء	1457
سامي عبد الحميد وبدي حسون فريد	فن الالقاء	1458
سامي عبد الحميد وبدي حسون فريد	فن الالقاء	1459
سامي عبد الحميد وبدي حسون فريد	فن الالقاء	1460
سامي عبد الحميد وبدي حسون فريد	فن الالقاء	1461
سامي عبد الحميد وبدي حسون فريد	فن الالقاء	1462
سامي عبد الحميد وبدي حسون فريد	فن الالقاء	1463
سامي عبد الحميد وبدي حسون فريد	فن الالقاء	1464
سامي عبد الحميد	اساليب التمثيل	1465
سامي عبد الحميد	اساليب التمثيل	1466
سامي عبد الحميد	اساليب التمثيل	1467

سامي عبد الحميد	اساليب التمثيل	1468
سامي عبد الحميد	اساليب التمثيل	1469
سامي عبد الحميد	اساليب التمثيل	1470
سامي عبد الحميد	اساليب التمثيل	1471
سامي عبد الحميد	اساليب التمثيل	1472
اسعد عبد الرزاق وسامي عبد الحميد	دروس في اصول التمثيل	1473
جون اوسبورن	المسامر	1474
اليخاندرو كاسونا	الاشجار تموت واقفه	1475
اسعد عبد الرزاق وسامي عبد الحميد	دروس في اصول التمثيل	1476
شلمابيلي مورسكون/ترجمه ابراهيم الخطيب	حرفيه التمثيل المبسطه	1477
شلمابيلي مورسكون/ترجمه ابراهيم الخطيب	حرفيه التمثيل المبسطه	1478
شلمابيلي مورسكون/ترجمه ابراهيم الخطيب	حرفيه التمثيل المبسطه	1479
شلمابيلي مورسكون/ترجمه ابراهيم الخطيب	حرفيه التمثيل المبسطه	1480
شلمابيلي مورسكون/ترجمه ابراهيم الخطيب	حرفيه التمثيل المبسطه	1481
اسعد عبد الرزاق وسامي عبد الحميد	دروس في اصول التمثيل	1482
اسعد عبد الرزاق/عوني كرومي	طرق تدريس التمثيل	1483
اسعد عبد الرزاق/عوني كرومي	طرق تدريس التمثيل	1484
اسعد عبد الرزاق/عوني كرومي	طرق تدريس التمثيل	1485
اسعد عبد الرزاق/عوني كرومي	طرق تدريس التمثيل	1486
اسعد عبد الرزاق/عوني كرومي	طرق تدريس التمثيل	1487
اسعد عبد الرزاق/عوني كرومي	طرق تدريس التمثيل	1488

اسعد عبد الرزاق/عوني كرومي	طرق تدريس التمثيل	1489
اسعد عبد الرزاق/عوني كرومي	طرق تدريس التمثيل	1490
سامي عبد الحميد وبديري حسون فريد	طرق تدريس الالقاء	1491
دارفيد وليامز	مسرح الشمس	1492
قاسم علوان	البنية الادبيه وتحولاتها مسرحيا وسينمائيا	1493
د.سعدى لفته موسى	طرائق وتقنيات تدريس الفنون	1494
د.يوسف رشيد	الانشاء المسرحي وعناصره	1495
د:ابراهيم الخطيب /جعفر السعدي	فن التمثيل	1496
مولوين ميرشنت	الكوميديا والتراجيديا	1497
مولوين ميرشنت	الكوميديا والتراجيديا	1498
علي مزاحم عباس	افتحوا الستاره دراسات في المنظور العرفي تاريخ المسرح العراقي	1499
د:سمير سرحان	تجارب جديده في الفن المسرحي	1500
جميل نصيف التكريتي	قراءات وتأملات في المسرح الاغريقي	1501
ترنس هوكز	البنويوه وعلم الاشاره	1502
رايموند ويليامز	طرائق الحدائه	1503
رجاء النقاش	مقعد صغير امام المسرح	1504
بان كووسوفيتش	مسرح الموت	1505
عبد العزيز المحين	الطرائف الادبيه	1506
جون رسل تيلر	الموسوعه المسرحيه ج ٢	1507
الين ستون وجورج سافونا	المسرح والعلامات	1508
محمد الناصر العجيمي	في الخطاب السردي	1509

احمد مختار عمر	علم الدلاله	1510
عقيل مهدي يوسف	جماليات المسرح الجديد	1511
محمد محمود حومه	مسرح صلاح عبد الصبور	1512
عبد الله العمر	عالم المعرفة/الانا والآخر	1513
ستورات كرسفش	صناعه المسرحيه	1514
ايمانويل نوايه	جان فيلا والمسرح المواطن	1515
لويز مليكه	رسم المنظور المسرحي واستنباط طريقه عمليه مبتكره	1516
نجيب سرور	حوار في المسرح	1517
ا. لافر يتكسي	في سبيل الواقعيه	1518
يوسف ميخائيل اسعد	سايكولوجيه الابداع في الفن	1519
رشاد رشدي	مسرح رشاد رشدي	1520
د.قاسم بياتلي	دوائر المسرح	1521
هايز جوردن	التمثيل والاداء المسرحي	1522
الفريد فرج	اضواء المسرح الغربي	1523
جول رومين	كنوك	1524
د:سمير سرحان	تجارب جديده في الفن المسرحي	1525
اربك بينتلي	نظريه المسرح الحديث	1526
حاتم حافظ	انساق اللغه المسرحيه في مسرح نشيكوف	1527
ترجمه: هشلم الدجاني	مختارات فن المسرح السوفيتي	1528
امين سلامه	كوميديات ارستوفانيس	1529
برتولد بريخت	نظريه المسرح الملحمي	1530

د.محمود صبيح	نماذج من المسرح الاسباني	1531
مارون النقاش	المسرح العربي دراسات ونصوص	1532
نصيف جميل	نظريه الادب	1533
ياسين طه حافظ	فن كتابه السيناريو	1534
ياسين طه حافظ	فن كتابه السيناريو	1535
ياسين طه حافظ	فن كتابه السيناريو	1536
سدفيلا	السيناريو	1537
مارتن اسلن	تشریح الدراما	1538
يوسف عبد المسيح ثروت	تشریح الدراما	1539
د:رشاد رشدي	نظريه الدراما من ارسطو الى الان	1540
د:رشاد رشدي	نظريه الدراما من ارسطو الى الان	1541
د:رشاد رشدي	نظريه الدراما من ارسطو الى الان	1542
د:رشاد رشدي	نظريه الدراما من ارسطو الى الان	1543
د:رشاد رشدي	نظريه الدراما من ارسطو الى الان	1544
د:رشاد رشدي	نظريه الدراما من ارسطو الى الان	1545
عبد العزيز حموده	البناء الدرامي	1546
عبد العزيز حموده	البناء الدرامي	1547
عبد العزيز حموده	البناء الدرامي	1548
باجر ماسكويت	الدراما في القرن العشرين	1549
محمد حسين جودي	تاريخ الازياء القديم ج ١	1550
يوسف العاني	سيناريو لم اكتبه بعد	1551

يوسف العاني	سيناريو لم اكتبه بعد	1552
يوسف العاني	سيناريو لم اكتبه بعد	1553
ميخائيل نعيمة	الاباء والبنون	1554
جيمس لامز	الدراما ازيافها ومناظرها	1555
زينب عبد الحفيظ	الالات ومعدات في صناعة الملابس	1556
د. عليه عابدين	سايكولوجيا ملابس الاطفال	1557
عليه عابدين	دراسات في سايكولوجيه الملابس	1558
صبيحه رشيد	الملابس العربيه	1559
ل. ا. ماير	الملابس الملوكيه	1560
وليد محمود الجادر	الازياء الشعبيه في العراق	1561
د. سهى احمد عبد الغفار	التشكيل على الماتيكان	1562
اطفي الخولي	القضية	1563
محمد مندور	الكلاسيكيه والوصول الفنيه للدرامه	1564
د: جلال الخياط	الاصول الدراميه في الشعر العربي	1565
دريد يحيى	الغموض الشعري في القصيده العربيه	1566
صباح المندلاوي	في رحاب الجواهري	1567
محمد فتحي	فن الدراما	1568
سدقير	السيناريو	1569
ناطق خلوصي	الدراما التلفزيونيه العربيه	1570
ناطق خلوصي	الدراما التلفزيونيه العربيه	1571
امين سلامه	فن الميكياج	1572

امين سلامه	فن الميكياج	1573
امين سلامه	فن الميكياج	1574
امين سلامه	فن الميكياج	1575
امين سلامه	فن الميكياج	1576
امين سلامه	فن الميكياج	1577
جان الكان	السينما في الوطن العربي	1578
احمد ثامر جهاد	عالمنا في صورته قراءه سينمائيه	1579
هاشم النحاس	نجيب محفوظ في السينما المصريه	1580
سعد عبد الرحمن فليح	جماليات اللون في السينما	1581
محمود سامي عطا الله	السينما وفنون التلفزيون	1582
جورج سادول	تاريخ الفن السينمائي	1583
عز الدين نجيب	فجر التصوير المصري الحديث	1584
كين دالي	الاساليب الفنيه في الانتاج السينمائي	1585
ضياء مرعي	السينما التسجيليه في مصر عند جريرون	1586
كاريل رايس	فن المونتاج السينمائي	1587
سامي السراج	صفحات ظاهره وخفيه في الحياه	1588
د. احمد الحضري	فن التصوير السينمائي	1589
د: فوزيه فهيم	الفن الازاعي	1590
رضا الطيار	سلاسل سينمائيه	1591
هونورا روندل	حريه الفن	1592
قاسم عبد الامير	الضوء الكاذب في السينما الامريكيه	1593

رضا الطيار	سلاسل سينمائية	1594
حماد البمبي	فن الاخراج التلفزيوني	1595
بو غالب بوريكي	اساليب السينما الصهيونية	1596
ناطق خلوص	مقالات في التلفزيون	1597
ناطق خلوص	مقالات في التلفزيون	1598
د. احمد الحضري	فن التصوير السينمائي	1599
رضا الطيار	سلاسل سينمائية	1600
حماد البمبي	فن الاخراج التلفزيوني	1601
حماد البمبي	فن الاخراج التلفزيوني	1602
ترجمه /مجيد ياسين	دليلك الى صناعه السينما	1603
خاتينتو بينانيتي	الحب الحرام	1604
ترجمه/ عصام المحاويلي	التصوير الضوئي	1605
رضا الطيار	افلام الرسوم المتحركة والدمى	1606
احمد فياض المفرجي	مصادر دراسه النشاط السينمائي في العراق	1607
احمد فياض المفرجي	مصادر دراسه النشاط السينمائي في العراق	1608
د عصام ميخائيل	اسس التلفزيون الملون	1609
رضا الطيار	الفلاح في السينما العربية	1610
يوسف يوسف	قضية فلسطين في السينما العربية	1611
صلاح وهبي	قصه السينما	1612
يوري لوتمان	قضايا علم الجمال السينمائي	1613
احمد جمعه	سينما التحولات	1614

ناجح حسن	آلان على الشاشة البيضاء	1615
فارس مهدي	الاتجاه التسجيلي في الفلم الروائي العراقي	1616
عز الدين المناصره	السينما الاسرائيليه في القرن العشرين	1617
احمد كامل مرسي	عشرون فلما تسجيليا	1618
عبد الحليم البشلدي	السينما اله الفن	1619
بيتر سبرزسني	جماليات التصوير والاضاءه في السينما والتلفزيون	1620
علي عابدين	تطور الازياء عبر العصور	1621
الفريد فرج	دليل المتفرج الى المسرح	1622
وليم شكسبير	مكبث	1623
د.وليد الجادر	الملابس الشعبيه في العراق	1624
رباب عبد اللطيف	فنيات المونتاج الرقمي قي الفيلم السينمائي	1625
يوسف يوسف	السينما العراقيه والحرب	1626
هيثم معروف	كيف تكتب مالتيمديا تفاعليه	1627
لورينز فيلش	التلفزيون في الحياة اليوميه	1628
زيد الكمالي	السينما وصناعه الكذب المنظم	1629
تيري مونسيه	سباق الملوك	1630
رونالد جراي	فرانز كافكا	1631
البيركامي	العادلون/الحصار	1632
سوفوكليس	بنات تراخيس	1633
يوربيدس	افيجينيا في اوليس	1634
آرثر ملير	الثمن / كلهم ابنائي	1635

1636	الامبراطور جونز/ من الاعمال المختاره	يوجين اونيل- ٤
1637	بيكت او شرف الله	جان انوي
1638	تاريخ السيد بوللي	هـ . ج ويلز
1639	الفيلم والجمهور	روجر ماتفل
1640	السينما العربيه والافريقيه	مسرحيات وليم شكسبير
1641	تخطيط البرامج الاذاعيه والتلفزيونيه	عبد الكريم فرحان الربيعي
1642	يوليوس قيصر	وليم شكسبير
1643	تخطيط البرامج الاذاعيه والتلفزيونيه	عبد الكريم فرحان الربيعي
1644	بول كلوديل	لويس بيرش
1645	اسس صناعه السينما	ليزلي ج . هويلر
1646	عطيل	مسرحيات وليم شكسبير
1647	التصوير الملون	عبد الفتاح رياض
1648	مذكرات مخرج سينمائي	سيرجي ابرشتاين
1649	السينما العالميه بين الخضوع والنمو	محمد الصادق
1650	كلاسيكيات لسينما التسجيليه	امير العمري
1651	قراءات خاصه في مرنيات السينما المصريه	د. ناجي فوزي
1652	صناعه السينما دراسه اقتصاديه	محمد العشري
1653	مصادر دراسه النشاط السينمائي في العراق	احمد فياض المفرجي
1654	الفن وتصور المادي للتاريخ	جورج بيخارنوف
1655	مصادر دراسه النشاط السينمائي في العراق	احمد فياض المفرجي
1656	حرفيات السينما	ميشيل وين

عُسان ماهر الجزائري	عالم واسع فسيح الارجاء	1657
البرير كامو	الغريب	1658
د.حسين علي هارف	يوسف العاني رائد المونودراما	1659
د.حسين علي هارف	يوسف العاني رائد المونودراما	1660
عبد الحسين ماهود	المدرج / مسرحيات	1661
د.حسين علي هارف	شمس والكواكب التسعه	1662
د.حسين علي هارف	شمس والكواكب التسعه	1663
اسامه مهدي الحصبي	السجاده مسرحيه من فصل واحد	1664
اسامه مهدي الحصبي	السجاده مسرحيه من فصل واحد	1665
احمد شوقي	اسواق الذهب	1666
ارتور شينيسلر	ببغاء الكاكادو الاخضر	1667
سعد الخادم	ثلاث مسرحيات	1668
ابراهيم الداقوقي	التركمان في العراق	1669
محمود منسي	توت عنخ امون	1670
السيد الشوريجي	ممنوع الضحك	1671
مدني صالح	برج المربد والكتابه عل لمام في مدائن الندم	1672
د.عصام عبد العزيز	حورس والصمت	1673
محمود امين العالم	الوجه والقناع في مسرحنا العربي المعاصر	1674
محمد الشرخي	العجل في بطن الامام	1675
سمير سرحان	مسرحيه ست الملك	1676
د.ناجي فوزي	قراءات خاصه في مرنيات السينما المصريه	1677

تريفور وايتز	الاستعارة في لغة السينما	1678
سعيد خميس	اتجاهات الابداع في الصورة السينمائية المصريه	1679
رضا الطيار	سلاسل سينمائية	1680
ربنيه جيلوس	جان كوكتو على الشاشة السينما	1681
هاشم النحاس	السينما التونسية في مصر	1682
يوسف العاني	بين المسرح والسينما	1683
ويلبور شيكراون	التلفزيون واثره في حياة اطفالنا	1684
خالد حبيب الراوي	تاريخ الاذاعه والتلفزيون	1685
مصطفى عبد الوهاب	سينما الحقائق البسيطة رؤيه نقديه في الافلام التسجيليه	1686
قاسم حسين صالح	التلفزيون والاطفال	1687
عبد الكريم فرحان الربيعي	تخطيط البرامج الاذاعيه والتلفزيونيه	1688
اندري جولوكسمان	عالم التلفزيون بين الجمال والعنف	1689
رايموند سبيوزوود	الفلم واصوله الفنيه	1690
ماريو فردوني	الموضات والازياء في الافلام	1691
منى سعيد الحريري	الفلم التسجيلي تعريفه وتجاهاته واسسه وقواعده	1692
محمد يونس	الغوغول	1693
محمود علي مراد	شويه حنان مسرحيه من ثلاث فصول	1694
د حسن البياتي	اولئك اللذين تحت روايه	1695
سعيد تقي الدين	نخب العدو/ الثلج الاسود	1696
صباح الانباري	طقوس صامته	1697
كاربل رايس	فن المونتاج السينمائي	1698

امير العمري	السينما الصينيه الجديده	1699
احمد فياض المفرجي	فنانو السينما في العراق	1700
احمد فياض المفرجي	فنانو السينما في العراق	1701
احمد فياض المفرجي	فنانو السينما في العراق	1702
احمد فياض المفرجي	فنانو السينما في العراق	1703
هاشم جاسم السامرائي	التلفزيون التربوي	1704
هاشم جاسم السامرائي	التلفزيون التربوي	1705
هاشم جاسم السامرائي	التلفزيون التربوي	1706
هاشم جاسم السامرائي	التلفزيون التربوي	1707
احمد فياض المفرجي	مصادر دراسه النشاط السينمائي في العراق	1708
احمد فياض المفرجي	مصادر دراسه النشاط السينمائي في العراق	1709
احمد فياض المفرجي	مصادر دراسه النشاط السينمائي في العراق	1710
المررايس	الاله الحاسبه	1711
وليم شكسبير	مكبث	1712
نجيب محفوظ	همس الجنون	1713
حوريه جلال	اربع مسرحيات قصيره	1714
سعد الله ونوس	مأساة بائع الدبس الفقير	1715
سالم عبد الجبار	التصوير الجنائي	1716
د.محمد نبهان سويلم	التصوير ، العلم والتطبيق	1717
يوسف يوسف	السينما العراقيه والحرب	1718
يوسف يوسف	السينما العراقيه والحرب	1719

طه عبد الفتاح	الحوار في القصة والمسرحيه والاذاعه	1720
بوجو كوميا	فن العرائس وتحريكها	1721
تيموثي كوريجان	كتابه النقد السينمائي	1722
البرت فولتون	السينما اله وفن	1723
عبد القادر التلمساني	فنون السينما	1724
ضياء مرعي	السينما التسجيليه في مصر عند جرير سون	1725
جوتهولد افرايم ليسينج	الخواتم الثلاثه مسرحيه شعريه	1726
علي سلطان	مدينه بلاط الذهب	1727
محمد الخولي	زمن الفن الجميل	1728
عبد الكريم غلاب	صباح ويزحف الليل	1729
فكري النقاش	ملك الامراء مهزله ملوكيه	1730
عبد العزيز حموده	الرهائن	1731
حسب الشيخ جعفر	رماد الدرويش	1732
عسان كنفاني	الباب	1733
المحامي/كامل المشاهدي	استر وملك فارس/مسرحية	1734
ناظم حكمت	حكاية حب	1735
بافول روبنيسسكي	دنيا الطفوله	1736
ابراهيم الحسيني عثمان	وشم العصافير	1737
معد الجبوري	شموكين مسرحيه شعريه	1738
كونان دويل	الكنز المفقود	1739
الان روب نمرية	جن	1740

محمد مبارك	مسرحيات عربييه ج ٢	1741
رياض عصمت	نجوم في ليل طويل	1742
سعد الدين وهبه	كوبري الناموس	1743
سعد الدين وهبه	المحروسه	1744
توفيق الحكيم	سليمان الحكيم	1745
توفيق الحكيم	رحله الربيع والخريف	1746
توفيق الحكيم	السلطان الجائر	1747
عبد الكريم الدفاع	الاعمال الكامله	1748
انس داوود	الخماسيه من السقوط في الثوره	1749
يوسف الصانغ	الاعتراف الاخير	1750
دايل كارنيجي	فن الخطابه كيف تكسب الثقه وتؤثر بالنفس	1751
يحيى عبد الله	مناقشه قبل القتل	1752
محمد واضح	بئر الكاهنه	1753
نعمات ادم محمد	بعد الغمام ينزل المطر	1754
جبر الدين/ برين سكس	كنز الحمراء	1755
يوسف وهبي	اولا والفقراء	1756
صلاح مطر	فخر الدين مسرحيه في خمسة فصول	1757
بيتر ماكلين	الانشطار الذهني	1758
ايمن يوسف	السينما اليابانيه في التسعينيات	1759
رؤوف توفيق	سينما الزمن الصعب	1760
حسن احمد حسن	تنويعات على حكايه شعبيه	1761

فائق مصطفى احمد	في ذاكره المسرح العربي	1762
وليم شكسبير/ترجمه غازي جمال	مسرحيه عطيل	1763
المتنبي	الانسان والقضيه	1764
رياض عصمت	الحداد يليق	1765
ناظم حكمت	ملحمه الشيخ بدر الدين ابن قاضي سيماونه	1766
عبد المنعم سليم	لأن ولأنهم	1767
عبد المنعم الزبيدي	ابدئي حياة جديده	1768
ناظم حكمت	عند الموقد	1769
عدنان مردم بك	الملكه زنوبيا / مسرحيه شعريه من اربعه فصول	1770
روبرت شيروود	ابراهيم انكلون في البنوي	1771
عبد الحسين ماهود	افواه	1772
مهدي السماوي	الصهيل	1773
فريد ابو سعده	ليله السهر وبردي الاخير	1774
ميخائيل نعيمه	ايوب	1775
يوجين اونيل	رغبه تحت شجرة الدردار	1776
علي حسين	مخرجون عراقيون سامي عبد الحميد	1777
علي حسين	مخرجون عراقيون سامي عبد الحميد	1778
مصطفى حجازي	مأساة العبيد	1779
آثر ادلمون	مسرحيه /سياسه الفضلات	1780
فرحان بلبل	ثلاث مسرحيات غير محايد	1781
كريم جينير	الحداد لايليق بيكاليجولا	1782

محمد الصادق	السينما العالمية بين الخضوع والنمو	1783
ممدوح ابو الدي	الفن السينمائي وصراع الافكار	1784
عبد الحليم البشلدري	السينما اله وفن	1785
عصام زكريا	الرجل على الشاشة	1786
تورمان كيجان	مأزق البطل الوحيد سينما اوليفرستون	1787
مكسيميليا نوس	الف ليله وليله ج ٨	1788
مكسيميليا نوس	الف ليله وليله ج ١١	1789
مكسيميليا نوس	الف ليله وليله ج ٦	1790
مكسيميليا نوس	الف ليله وليله ج ٢	1791
مكسيميليا نوس	الف ليله وليله ج ٤	1792
مكسيميليا نوس	الف ليله وليله ج ٥	1793
مكسيميليا نوس	الف ليله وليله ج ٧	1794
احمد شوقي	اميره الاندلس	1795
ي.ل.كارجيهاله	رساله مفقوده	1796
محمود تيمور	اليوم خمير	1797
محي الدين زكنه	عشرة نصوص مسرحيه	1798
د.علي سلطان	واحه حريه	1799
سهيل ادريس	زهرة من دم /مسرحيه	1800
حسب الله يحيى	قصص ومسرحيات	1801
سعدون العبيدي	اربع مسرحيات	1802
سعدون العبيدي	اربع مسرحيات	1803

سعدون العبيدي	اربع مسرحيات	1804
سعدون العبيدي	اربع مسرحيات	1805
سعدون العبيدي	اربع مسرحيات	1806
سعدون العبيدي	اربع مسرحيات	1807
سعدون العبيدي	اربع مسرحيات	1808
ممدوح عدوان	لوكنت فلسطينيا	1809
جبرا ابراهيم جبرا	الملك الشمس	1810
سعد الله ونوس	سهره مع ابي خليل القباني	1811
احمد سخسوخ	الرقص على جدار الموت	1812
سعد الله ونوس	الفييل ياملك الزمان	1813
سعد الله ونوس	الملك هو الملك	1814
اسماعيل فهد اسماعيل	الكلمه - الفعل في مسرح سعد الله ونوس	1815
عبد الستار ناصر	نساء من مطر	1816
مس نارويوا	تسابيح نيليه	1817
معد الجبوري	السيف والطبل	1818
ناظم حكمت	عند الموقد	1819
دمكان هيت	اقدم لكم الرومانسيه	1820
محمد مبارك	مسرحيات عربيه ج ٣	1821
احمد شوقي	مسرحيات شوقي / عنتره	1822
انيس منصور	جميعه كل واشكر	1823
قسطنطين ستاسلافسكي	اعداد الممثل	1824

يحيى عبد الله	مناقشه قبل القتل	1825
سوزانا تامارو	القلب السمين	1826
يوسف العاني	هوليود بلا رتوش	1827
صلاح عبد الصبور	الابحار في الذاكره	1828
رشال ابو شاور	مسرحيه الغريب والسلطان	1829
المداريس	الحالمه	1830
مهدي محمد علي	جنه البستان	1831
ناظم حكمت	الجمجمه مأساة من ثلاث فصول	1832
خالد محي الدين البرادي	المؤتمر الاخير لملوك الطوائف	1833
عز الدين اسماعيل	محاكمه رجل مجهول	1834
عبد الوهاب النعيمي	عمان لن تموت	1835
عبد العزيز السريع	ضاع الديك	1836
كازووايشيفورو	التلال الشاحبه	1837
اسماعيل فهد اسماعيل	الكلمه - الفعل في مسرح سعد الله ونوس	1838
عمر راشد عموره	الكاهن والسيف	1839
كارلو كولوري	مغامرات بينكو	1840
عادل علي عبيد	اعترافات جلاله الملك لحارسه الشخصي جاك موندرا ما ذهنيه	1841
توفيق فياض	البهلول	1842
شاكر خصبان	القضيه والمخدولون	1843
نعيم عطيه	عطر واللوان	1844
حسام محمد	مذكرات رجل ميت مسرحيتان	1845

علي عقله عرسان	عراضه الخصوم	1846
غياث البحراني	ابن الارض	1847
ترجمه/ كامل عويد	وقائع موت معن	1848
وجدي الفيشاوي	الحكيم والملك (مسرحيه)	1849
علي احمد باكثير	اخناتون ونفر تيتي	1850
سالم الدباغ	الاختبار	1851
عبد العزيز حموده	الرهائن	1852
	المؤتمر العربي الاول للفنون الجميله	1853
علي احمد باكير	الشيماء شاديه الاسلام	1854
محمد مندور	مسرحيات شوقي	1855
علي احمد باكثير	معركه الجسر	1856
محمد ابراهيم ابو سنه	حصار القلعه	1857
مصطفى الحلاج	احتفال ليلى خاص	1858
جبران خليل جبران	لعازر وحببيته المكفوف	1859
علي احمد بالكثير	شعب الله المختار	1860
ميشال ليور	فن الدراما	1861
مالتون ماركس	المسرحيه كيف تدرسها وتذوقها	1862
د:لويس عوض	المسرح العالمي من اسخيلوس الى ارثرمللر	1863
يوسف عبد المسيح ثروت	تشریح الدراما	1864
د.مدحت ابو بكر	فن الاشتباك السايكودرامى	1865
فاطمه حسين المصري	الشخصيه المصريه من خلال دراسه بعض مظاهر فلكلور المصري	1866

علي ادهم	متز نبي	1867
يوسف العاني	راس الشليله	1868
بونو دوني	الادب والالتزام	1869
يوسف عبد المسيح ثروت	اوبرا القروش الثلاثه	1870
برتولت بريشت	الام	1871
عبد الغفور نعمه	الاتجاهات المعاصره في المسرح	1872
عواد علي	شفرات الجسد جدليه الحضور والغياب في المسرح	1873
وداد الجوراني	الرحله الى الفردوس في اساطير العراق القديمه	1874
محمد فرحان عمر	فن المسرح	1875
اريك بيتلي	المسرح الحديث	1876
برنارد دورت	قراءه برشت	1877
د:بريمي خشبه	اشهر المذاهب المسرحيه	1878
عبد القادر القط	من الفنون الادب	1879
برتولد برشت	توراندون او مؤتمر غاسلي الادمغه	1880
برتولد برشت	برتولد برشت رجل برجل	1881
د.عبد الرزاق حسين	الادب العربي في جزر البليار	1882
د.عبد الله القتم	عبد الرزاق البصير حياته وادبه	1883
برتولد بريخت	نظريه المسرح الملحمي	1884
مكسيميليا نوس	الف ليله وليله ج ١٠	1885
محمد مسعود الشابي	لاتراجع بل خطوه الى الامام	1886
عبد القادر حسن امين	اللغه العربيه العامه	1887

سعد الله ونوس	الملك هو الملك	1888
جليل كمال الدين	دراسات ادبيه	1889
صلاح ابو سيف	رحله في عالم هولاء	1890
محمد فتاح	التلقي والتاويل	1891
عز الدين مصطفى رسول	المسائل النظرية في الاداب الشرقيه	1892
الحافظ جمال الدين	اخبار الحمقى والمغفلين	1893
الفريد فرج	تأملات في الثقافه	1894
عبد الفتاح كليطو	الغائب دراسه في مقامات الحريري	1895
محمد عبد الحسين الدعيمي	انتصار الزمن	1896
حميد الحمداني	معايير تحليل الاسلوب	1897
فلاديمير بزوب	مورفولوجيا الحكايه الخرافيه	1898
ديوان البارودي	اصدرات مؤسسه جائزه عبد العزيز سعود الباطين	1899
امين يوسف عوده	تاويل الشعر وفلسفته عند الصوفيه	1900
د: ابراهيم حماده	كتاب ارسطو فن الشعر	1901
عمر الدوسوقي	في الادب الحديث	1902
ثيشرين	الافكار والاسلوب	1903
الياس قنصل	في مدار الزمن	1904
الفريد فرج	تأملات في الثقافه	1905
احمد المدني	الادب المغربي الحديث	1906
نجاح العطار	ادب الحرب	1907
عبد الرحمن الاحمد	دراسه صحيه تحليليه للبحوث التربويه	1908

سميع القاسم	سقوط الاقنعه	1909
ماهر شفيق	الشعر الانجليزي الحديث	1910
هان فزال	الطفوله الجانحه	1911
عبد المنعم الحفني	تيارات ومذاهب فنيه ادبيه جديده	1912
حسين نصار	المعجم العربي	1913
عبد الفتاح مقلد	جمال حمدان في ذاكره التاريخ	1914
محمد شمس	الف ميل بين الغابات	1915
ريجيس دوبريه	مذكرات برجوازي	1916
احسان سرڪيس	الثنائيه في الف ليله وليله	1917
احسان سرڪيس	الثنائيه في الف ليله وليله	1918
احسان سرڪيس	الثنائيه في الف ليله وليله	1919
احسان سرڪيس	الثنائيه في الف ليله وليله	1920
نصر حامد ابو زيد	الخطاب والتأويل	1921
حارث طه الراوي	من ذكرياتي الادبيه	1922
جورج بيرويه	سيزار بافيز	1923
عصام محفوظ	اراعون	1924
زكي مبارك	جنايه احمد امين على الادب العربي	1925
جميل نصيف التكريتي	اضاءه تاريخيه على قضايا اساسيه	1926
عادل العامل	الابتكار في الادب والفنون	1927
عماد اسماعيل النعيمي	مدرسه البصره الاعتزاليه	1928
سميح القاسم	عن الموقف حياتي وقصيتي وشعري	1929

ف غ بوتشاروف	الطباع المنفرده والظروف	1930
حسب الشيخ جعفر	الكساندر بلوك قصائد مختاره	1931
كاظم سعد الدين	حجا العربي وانتشاره في العالم	1932
محمد عناني	الفردوس المفقود ج ٢	1933
علي الحلي	دراسات نقدية معاصره في الشعر	1934
اندرية والدو	الامل في الادب العالمي	1935
د:محمد مفتاح	مجهول البيان	1936
هارلود بنتر	هارلود بنتر مدارات مسرحيه	1937
سعيد مصلح الشريحي	مكانه الشعر في الثقافه العربيه	1938
محمد جبار المعيل	حماسه الظرفاء	1939
مجبل المالكي	سفراء النخل	1940
جبرا ابراهيم جبرا	ايلول بلا مطر وقصص اخرى	1941
ايداد عبد المجيد ابراهيم	البناء الفني في شعر الهدليين	1942
مجبل المالكي	سفراء النخل	1943
جميل نصيف التكريتي	اضاءه تاريخيه على قضايا اساسيه	1944
نوري مهدي	كيف تنشئ متحفا للتاريخ	1945
يوسف الخال	الحداثه في الشعر	1946
جورج طرابستي	فن الشعر	1947
دريد يحيى الخواجه	القصيده لا الشعر	1948
جيرار جينت	خطاب الحكايه	1949
جمال الدين الشيخ	الشعريه العربيه	1950

عبد القادر حسن امين	اللغه العربيه العامه	1951
عبد اله ابراهيم	الثقافه العربيه والمرجعيات المستعاره	1952
غاستون باشلار	شاعريه احلام اليقظه	1953
غاستون باشلار	شاعريه احلام اليقظه	1954
راجيه فهمي	عشر مسرحيات	1955
سعد الله ونوس	قصه دم ومسرحيات ثانيه	1956
فيسن مشارقه	مدرسه ٢٠٠٠ ثلاث مسرحيات للاطفال	1957
سعدون العبيدي	ثلاث مسرحيات	1958
علي عبد النبي الزبيدي	عوده الرجل الذي لم يغيب	1959
سعدون العبيدي	اربع مسرحيات	1960
محي الدين زكنه	مسرحيات محي الدين زكنه	1961
رجاء عالم	الموت الاخير للممثل	1962
محمد الفارس	اللعبه الابديه	1963
محمد الفارس	اللعبه الابديه	1964
مثنى الثوره	شعب لن يموت	1965
مثنى الثوره	شعب لن يموت	1966
فيدور دسكو فسكي	الابله	1967
محمد عطا الله	كلاب سائبه	1968
محمد عطا الله	كلاب سائبه	1969
محمد عطا الله	كلاب سائبه	1970
عادل كاظم	الزمن المقتول في دير العاقول	1971

حبيب مدثر	الملك المخلوع	1972
حبيب مدثر	الملك المخلوع	1973
رجاء عالم	الموت الاخير للممثل	1974
جليل القيسي	ومضات من خلال موشور الذاكره	1975
سعد الله ونوس	مأساة بائع الدبس الفقير	1976
محي الدين زنكنه	مسرحيات محي الدين زنكنه	1977
فاروق خورشيد	ثلاث مسرحيات	1978
كاظم الحجاج	المدينه والمدفع	1979
مجموعه من الكتاب	عشر مسرحيات	1980
محمد مبارك	مسرحيات عربيه ج ٤	1981
غنام محمد خضر	مسرح محي الدين زنكنه	1982
عدنان مردم بك	فاجعه مايرلنغ	1983
نجيب الكيلاني	محاكمه الاسود العنسي	1984
باريت كلاك	يوجين اونيل دراسه في حياته وادبه المسرحي	1985
ليوندا نديسيف	هو الذي يصنع	1986
لويجي بير ندلود	ثلاث مسرحيات وثلاث قصص	1987
عصام محمد الشنطي	الجماليه والواقعيه في نقدنا	1988
يوجين اونيل	فاصل غريب	1989
جان راسين	مأساة ايفنجي	1990
كاردن دي بوفاشيه	حلاق اشبيليه	1991
محمد ابراهيم ابو سنه	حمزه العرب	1992

محمد ابراهيم ابو سنه	حمزه العرب	1993
محمد ابراهيم ابو سنه	حمزه العرب	1994
محمد ابراهيم ابو سنه	حمزه العرب	1995
محمد ابراهيم ابو سنه	حمزه العرب	1996
محمد ابراهيم ابو سنه	حمزه العرب	1997
محمد ابراهيم ابو سنه	حمزه العرب	1998
سعد الله ونوس	سهره مع ابي خليل القباني	1999
سعد الله ونوس	سهره مع ابي خليل القباني	2000
سعد الله ونوس	سهره مع ابي خليل القباني	2001
سعد الله ونوس	حفله سمر من اجل خمسه حزيان	2002
سعد الله ونوس	حفله سمر من اجل خمسه حزيان	2003
سعد الله ونوس	حفله سمر من اجل خمسه حزيان	2004
سعد الله ونوس	حفله سمر من اجل خمسه حزيان	2005
سليمان الخزامي	بدايه النهايه مسرحيه من فصلين	2006
سليمان الخزامي	بدايه النهايه مسرحيه من فصلين	2007
سليمان الخزامي	الليله الثانيه بعد الاف مسرحيه من عشر لوحات	2008
سليمان الخزامي	الليله الثانيه بعد الاف مسرحيه من عشر لوحات	2009
سليمان الخزامي	الليله الثانيه بعد الاف مسرحيه من عشر لوحات	2010
سليمان الخزامي	الليله الثانيه بعد الاف مسرحيه من عشر لوحات	2011
امين بكر	اربع مسرحيات مونودراما	2012
امين بكر	اربع مسرحيات مونودراما	2013

امين بكر	اربع مسرحيات مونودراما	2014
احمد شوقي	مسرحيات شوقي / عنتره	2015
احمد شوقي	مسرحيات شوقي / عنتره	2016
احمد شوقي	مسرحيات شوقي / عنتره	2017
د.حسين علي هارف	يوسف العاني راند المونودراما	2018
د.حسين علي هارف	يوسف العاني راند المونودراما	2019
د.حسين علي هارف	يوسف العاني راند المونودراما	2020
امجد محمد سعيد	مسرحيتان شعريتان	2021
امجد محمد سعيد	مسرحيتان شعريتان	2022
امجد محمد سعيد	مسرحيتان شعريتان	2023
امجد محمد سعيد	مسرحيتان شعريتان	2024
محمد مبارك	مسرحيات عربيه ج ٥	2025
كاظم الحجاج	المدينه والمدفع	2026
سعدون العبيدي	ثلاث مسرحيات	2027
امين بكر	اربع مسرحيات مونودراما	2028
د.حسين علي هارف	يوسف العاني راند المونودراما	2029
سمير العبادي	مسرحيه سندباد	2030
سمير العبادي	مسرحيه سندباد	2031
معد الجبوري	شموكين مسرحيه شعريه	2032
عبد الحق فاضل	اربعه نساء وثلاثه ضفادع	2033
ناظم حكمت	حكايه حب او فرهار دو شيرين	2034

مهدي السماوي	حصان محترق الاطراف	2035
طه حسين	الايام	2036
عز الدين اسماعيل	محاكمه رجل مجهول	2037
عبد الامير معله	بطاقه دخول الى الخيمه	2038
ممدوح عدوان	محاكمه الرجل الذي لم يحارب	2039
اوسكار وايلد	الفوضويون	2040
عامر سامي	متى استعبتم الناس	2041
اسماعيل فهد اسماعيل	النص	2042
يوسف ادريس	الفرافير	2043
تادوث ورجفيتش	الملف	2044
جوزيف منديل	صوت من الماضي (مسرحيه تاريخيه)	2045
علي جواد الطاهر	الباب الضيق	2046
شبلي النعماني	رحاله هندي في بلاد الشرق	2047
سعدون العبيدي	ثلاث مسرحيات	2048
مجموعه من الكتاب	عشر مسرحيات	2049
مصطفى سعد	ماتحاولش	2050
مصطفى سعد	ماتحاولش	2051
ادمون صبري	ايام العطاله مسرحيه من اربعة فصول	2052
كوبو ابي/ترجمه حسين علوان حسين	اصدقاء/مسرحيه للكاتب الياباني	2053
مجيد جاسم العلي	فتياة الملح	2054
عدنان مردم بك	ديوجين الحكيم	2055

عادل كاظم	الزمن المقتول في دير العاقول	2056
جيمس بالدوين	احزان سوني	2057
محي الدين حميد	السؤال	2058
مؤيد حسن فوزي	الاسياد	2059
وجدي الفيشاوي	الحكيم والملك (مسرحيه)	2060
محمد رجب النجار	جحا العربي	2061
ابراهيم بدران	القضيه ١٣٨٧	2062
محمد ابراهيم ابو سنه	حمزه العرب	2063
اصيل خليل بيندس	فلسطين تموت	2064
علي سلطان	جزيره الليل الاحد	2065
الفريد فرج	عسكر وحراميه	2066
عيسى سابا	ثعلبه الجاحد	2067
شوقي عبد الحكيم	الاعيان	2068
جيمس فلكر	مسرحيه حسان	2069
عدنان مراد بك	غاده افاميا	2070
ترجمه:محمد غياتي	بابلو نيرودا	2071
رؤوف سعد	لوموبيا النفق	2072
صلاح مطر	فخر الدين	2073
احمد صالح ومحسن راضي	موت عازف البوق	2074
ناحيه ثامر	معاناة/ناحيه ثامر	2075
ارنست همنغواي	وداعا للسلاح	2076

عزیز اباظه	قافله النور	2077
محي الدين زكنه	مساء السلامه ايها الزوج البيض	2078
مصطفى الفارسي	الاخبار/اسطوره في ثلاثه عشر لوحه	2079
محمد الشرقي	حارس الليالي المتعبه	2080
دوري شاري	شروق في كامبو بيليو	2081
رياض عصمت	لعبه الحب والثوره	2082
كوبو ابي/ترجمه حسين علوان حسين	اصدقاء/مسرحيه للكاتب الياباني	2083
ناهض الروضاني	بروفه لسقوط بغداد	2084
ممدوح عدوان	لوكنت فلسطينيا	2085
بهيج اسماعيل	حلم يوسف (مسرحيه)	2086
يوسف العاني	شؤون وشجون مسرحيه	2087
علي مزاحم عباس	القتديل الصغير	2088
سامي عبد الحميد	اساليب التمثيل	2089
عبد العزيز حموده	البناء الدرامي	2090
روبرت بانج	اساطير بيضاء	2091
عبد الغفار المكاوي	للحب والحريه	2092
وليم فوكز/جبرا ابراهيم جبرا	الصخب والعنف	2093
ادريس علي	روايه انفجار مجمه	2094
لورش داريل	الفكره الاساسيه	2095
فوزي كريم	آدمون صبري/دراسه ومختارات	2096
كولن ولسون	طقوس في الضلام	2097

شارل بودليير	سأم باريس	2098
محمد جبريل	محمود البدوي	2099
ميشيل زيباكو	شهداء التعصب	2100
مريم جعفري	ازهار مسك الليل	2101
فرانش كافكا	القصر	2102
اورثيو كيروبال /رزق احمد/	الصحراء	2103
انيتاديساي	ضوء نهار مشرق	2104
مريم جعفري	لاتنسى	2105
ت.ت. وايزمان	ريموس اسطوره رومانيه	2106
ستار كراك	الاحمر والاسود	2107
ديفيد لوج	تبادل الامكنه	2108
?	بانعه الخبز	2109
اغانا كرستي	وليمه في وادي النيل	2110
امين الريحاني	المحالفه الثلاثيه في المملكه الحيوانيه	2111
كولن ولسن	فن الروايه	2112
كولن ولسن	فن الروايه	2113
ميشيل زيرافيا	الاسطوره والروايه	2114
جورج لوكاش	الروايه التاريخيه	2115
رينر ماريا	مختارات شعريه	2116
منى الشميسي	نون هارب من قوس قزح	2117
منى الشميسي	نون هارب من قوس قزح	2118

حسن صبري	سقوط ثمره وحيدہ	2119
جان ايف	الروايه في القرن العشرين	2120
الزيكولا	الحياة في مصر	2121
ان تيلر	ربما كان قديسا	2122
نعيم عطيه	قصائد من كافايش	2123
جون كاروز	في الروايه الاخلاقيه	2124
فاروق خورشيد	في الروايه العربيه	2125
مجدي عبد الهادي	قص ولصق	2126
هوشنك كلشيرى	مرايا الذات	2127
الياس منكوح	مقامات الزبد	2128
أيلي الرملي	الشرد	2129
حسن صبري	سقوط ثمره وحيدہ	2130
احمد عبد الله متولي	العاشقان	2131
تنج هسنغ بي	ورقه في الرياح القارصه	2132
مصطفى الشافعي	البت مصريه	2133
فلاديمير نابو كوف	لوليتا	2134
ان تيلر	كوكب مرقع	2135
بول فاليري	قصائد ساحره	2136
صدر الدين عيني	موت المرابي	2137
صلاح الدين بوجا	لاشيء يحدث الان	2138
احمد عمر شاهين	الحيلوله	2139

ليناردو خيرنا	الكلمه للبننت	2140
مدحت يوسف	سؤال في الوقت الضائع	2141
ليلي احمد	سارق الضوء	2142
ليلي الرملي	الشرذ	2143
محمد علاء الدي منصور	الخفافيش	2144
احمد كمال زكي	وخزكان	2145
احمد الشيخ	الناس في كفر عسكر حكاياه شوق	2146
مصطفى الشافعي	البت مصريه	2147
علي جواد الطاهر	الباب الضيق	2148
ترجمه صالح علماني	بوبوا قوى	2149
ياسين النصر	القصص والواقع	2150
بيرفست همغواي	روايات في زماننا	2151
منى ميخائيل	دراسات حول القصص القصيره	2152
جين ريت	بحر ساركاسو الواسع	2153
شيل بات	ملك في الحديقه	2154
ادواردو مندوثا	مدينه المعجزات	2155
محمد عناني	الفردوس المفقود ج ٢	2156
محمود امين العالم	الوجه والقناع في مسرحنا العربي المعاصر	2157
محمد الباردي	الروايه العربيه والحدائنه	2158
د.منذر عياشي	مدخل الى التحليل البنيوي	2159
حسن كريم بوري	رق العشق	2160

مارجريت اتوود	المذنبه	2161
فارس سعد	رغبات	2162
قتافه حاج سيد جوادى	محبوبه	2163
الان روب نمريه	جن	2164
احمد فؤاد الاهوائى	النسيان	2165
اندريه جيد	مزيفو النقود	2166
غاده السمان	اعتقال لحظه هاربه	2167
د:يمنى العيد	فن الروايه العربيه بين خصوصيه الحكايه وتميز الخطاب	2168
د:عبد الملك مرتاض	في نظريه الروايه	2169
د.احمد عطيه ابو مطر	الروايه في الادب الفلسطينى	2170
وليم غولدنغ	الاله العقرب	2171
د علي الحبيب	نقد العقل الميتافيزيقي	2172
جورج لوكاش	الروايه التاريخيه	2173
سيد حامد النساج	بانوراما الروايه العربيه الحديثه	2174
عبد الاله عبد القادر	الجهجون	2175
مالكم ابراديري	الحدثه	2176
جورج حنا	الحارثيات	2177
اوونيس	الثابت والمتحول	2178
هابيكن بلوك /هيرمان	الرويا الابداعيه	2179
محمد المويحلي	حديث عيسى بن هشام	2180
مكسيميليا نوس	الف ليله وليله ج ١	2181

وليم شكسبير	الملك جون	2182
طه باقر	ملحمه كلكامش	2183
احمد محمد الشحاذ	الملاحم السياسيه في حكايه الف ليله وليله	2184
منير شفيق	في الحدائه والخطاب الحدائه	2185
جاك دريدا	الصوت والظاهره	2186
سهيله شفيق	اصدارات دار الشؤون الثقافيه العامه لعام ٢٠٠٦ و٢٠٠٥	2187
سهيله شفيق	اصدارات دار الشؤون الثقافيه العامه لعام ٢٠٠٧ و٢٠٠٥	2188
سهيله شفيق	اصدارات دار الشؤون الثقافيه العامه لعام ٢٠٠٣ _ ٢٠٠٢	2189
ماتس تونج	مشاكل الادب والفن	2190
مارتن هابدمر	اصل العمل الفني	2191
سهيله شفيق	اصدارات دار الشؤون الثقافيه العامه لعام ٢٠٠٠ _ ١٩٩٩	2192
جان انوي	المسافر بلا متاع	2193
علي الحبيب الغريوي	الفن والحقيقه	2194
علي الحبيب الغريوي	الفن والحقيقه	2195
منذر عياشي	العلاماتيه وعلم النص	2196
فريد مدور	زنوبيا ملكة تدمر	2197
طالب ناهي الخفاجي	انسان المستقبل	2198
سمير الفيل	كيف يحارب الجندي بلا خوذته	2199
عبد السلام حيدر	الاصوليه في الروايه	2200
علي عبد التواب	هورا تيوس الشاعر والمفكر	2201
ديفيد جن مايلو	المهمه الاستوانيه/روايه	2202

مسرحيات ولیم شكسبير	عطيل	2203
محمود دولت ابادي	سفر	2204
رامون خوتاسندير	ليل افريقي	2205
حنا منيه	بقايا صور	2206
نخبه من الادياء اليابانيين	خيوط العنكبوت	2207
ياسين النصير	الروايه والمكان	2208
محمد صبحي محمد	البنيه والدلاله في روايات اسماعيل فهد اسماعيل	2209
فريد ريش دور بنمان	وادي الفوضى	2210
اندرية مورو	مسيرين وقصص فرنسيه اخرى	2211
انجو شوللشه	قصص بسيطه روايه من الريف الالماني الشرقي	2212
بول ب. ديكسون	الاسطوره والحدائث	2213
ماريا دولورس اسبس	الروايه الاسبانيه المعاصره	2214
اسماعيل فصيح	الام سياويش	2215
جلال ال احمد	مدير المدرسه	2216
اسماعيل فصيح	قصه جاويد	2217
اندرية جيد	مزيفو النقود	2218
وليم شكسبير	روميو وجوليت	2219
يوجيين اونيل	الينبوع مسرحيه من ثلاثه فصول	2220
عبد المعطي شعراوي	يوربيدس السادس	2221
د.سمير سرحان	المسرح المعاصر	2222
اسماعيل سراج الدين	حدائث شكسبير	2223

عبد الجبار عباس	السياب	2224
باجر ماسكويت	الدراما في القرن العشرين	2225
ابن سيرين	تفسير الاحلام	2226
احمد المغازي	الاعلام والنقد الفني	2227
آلان تورين	نقد الحداثه ولاده الذات	2228
عثمان عبد المعطي عثمان	عناصر الرؤيا عند المخرج المسرحي	2229
ستورات كرسفش	صناعه المسرحيه	2230
طلال حسن	مسرحيه للفتيان جلجامش	2231
روبرت شولز	عناصر القصة	2232
سمير سرحان	المسرح الانكليزي المعاصر	2233
حسن سرحان	دراسات في الادب المسرحي	2234
فيكتور ايرلينج	الشكلانيه الروسيه	2235
س. ن. بيرمان	لاوقت للفكاهه	2236
بيتر بروكر	الحداثه وما بعد الحداثه	2237
روجي لابورت	مدخل الى فلسفه جاك دريدا	2238
جوزيف كامبل	سلطان الاسطوره	2239
حسن العزمي	كتاب السياب النثري	2240
فرانك م هوانيج	المدخل الى الفنون المسرحيه	2241
ريتشارد كورسون	فن الماكياج	2242
ياسر عبد الصاحب	المسرح في البصره مقاربات في المتحقق	2243
هوراس بيك	الفلكلور والبحر	2244

د:بريمي خشبه	اشهر المذاهب المسرحيه	2245
جان أنوي	ليوكاديا	2246
بير جيرو	الاسلوب والاسلوبيه	2247
جوليان هلتنون	نظريه العرض المسرحي	2248
بسام قطوس	ستراتيجيات القراءه تاصيل واجراء النقدي	2249
مارتن فالدر	في انتظار جودو	2250
يوجين يونسكو	خمس مسرحيات ظليعيه	2251
عدي الاعسم	الجانب العقلاني في اللا معقول	2252
ميخائيل بيختين	الكلمه في الروايه	2253
محمود درويش	يوميات الحزن العادي	2254
ادوين موير	بناء الروايه	2255
ترجمه/سامي مهدي	هنري ميثو(مختارات)	2256
صبري عبد الحفيظ	موكب الجنون	2257
ناتاليا فيكو	عناكب في المصيده	2258
انيسه عبود	النعنع البري	2259
نذير احمد	التوبه	2260
صبري عبد الحفيظ	موكب الجنون	2261
فارس سعد	رغبات	2262
محمد سلماوي	باب التوفيق وقصص اخرى	2263
صبري عبد الحفيظ	موكب الجنون	2264
عماد الغزالي	الوجوه	2265

احمد محمود	الجيران روايه	2266
جورج لوكاش	الروايه التاريخيه	2267
داود سلوم/ صبري حمادي	القصص الشعبيه العراقيه	2268
جار النبي حلو	حجره فوق سطح	2269
جيرا جنيف	عوده الى خطاب الحكايه	2270
سمير عبد ربه	نصوص قصصيه من روائع الادب الافريقي	2271
يوسف ابو ريه	الجزيره البيضاء	2272
يوسف ابو ريه	الجزيره البيضاء	2273
فرانسوا زجيرو	ارثر ... متعه الحياه	2274
جار النبي حلو	حجره فوق سطح	2275
ياسين النصير	الروايه والمكان	2276
انز يوكيبا	نقش على الماء	2277
جبرا ابراهيم جبرا	البحث عن وليد مسعود	2278
مصطفى الاسود	هذه الاقوال لكم	2279
بزرع علوي	الارضه	2280
فوزيه اسعد	بيت الاقصر الكبير	2281
باتريك زو سكين	العطر قصه قاتل	2282
مهدي عيسى الصقر	اجراس اعمال قصصيه ١٩٥٠-١٩٨٨	2283
فرانك م هوانيج	المدخل الى الفنون المسرحيه	2284
جون رسل تيلر	الموسوعه المسرحيه ج ٢	2285
يوسف عبد المسيح ثروت	دراسات في المسرح المعاصر	2286

فرجينيا وولف	جيوب مثقله بالحجاره	2287
فرجينيا وولف	جيوب مثقله بالحجاره وروايه لم تكتب بعد	2288
ارونداتيروى	رب الاشياء الصغيره	2289
فولتير	مكر وميجاس قصه فلسفيه	2290
مجدى عبد الهادي	قص ولصق	2291
بجل دي ثربانتش	قصص مثاليه	2292
كولن ولسن	فن الروايه	2293
جاسوتاري كاوا باتا	بلاد الثلوج	2294
راکز احمد	الروايه بين النظرية والتطبيق	2295
سعيد يقطين	قال الراوي البنيات الحطانيه في السيره الشعبيه	2296
نانل الوقي	تغيرات فنيه	2297
احمد كمال زكي	وخزكان	2298
ليلى احمد	سارق الضوء	2299
نانل الوقي	تغيرات فنيه	2300
نانل الوقي	قصص تغيرات فنيه	2301
مدحت يوسف	سؤال في الوقت الضائع	2302
مدحت يوسف	سؤال في الوقت الضائع	2303
عاطف فتحي	اغنية للخريف	2304
صدوق نورا لديه	البدايه في النص الروائي	2305
محمد قادري	اسماء البيغاء	2306
جون كاروز	في الروايه الاخلاقيه	2307

احمد شمس الدين الحجاجي	روايه سيره الشيخ نور الدين	2308
غابريل غارنيتا ماركيز	مأتم الام الكبيره	2309
فرانتشيك اوندراس	بلاغه كوندريرا بين بلزاك وديونون	2310
ثيشرين	الافكار والاسلوب	2311
سمير امين	مناخ العصر رويه نقديه	2312
الرحمن بيسيو	قصيده القناع	2313
عبد الستار عبد الله صالح	ثقافه الوهم ومقاربات حول المرآه والجسد واللغه	2314
فرجيل	الالياده	2315
جاسم الرصيف	حجابات الجحيم	2316
بول ويس	الروايه الحديثه ج ١/	2317
بول ويس	الروايه الحديثه الانكليزية والفرنسيه	2318
ميشال زيباكو	فرانسو الاول روايه غراميه تاريخيه	2319
عبد الرحمن منيف	الاشجار واغتبال مرزوق	2320
ميخايل صوابا	قصه الاندلس	2321
ترجمه : ايفيلين الطرش	مختارات من القصة الكوبيه	2322
سامي حسين الاحمدي	قبو البصر قصص المانيه	2323
ف.ع. اوينوكوف	من الادب الروائي عند تولستوي	2324
مجموعه من النقاد	دراسات في الروايه الامريكيه المعاصره	2325
جبرا ابراهيم جبرا	السفينه	2326
اوراثيو كيروجا	انا كندا ج ١	2327
بول هيرنادي	ماهو النقد	2328

فاضل ثامر	مدارات نقديه في اشكاليه النقد والحداثه والابداع	2329
د. عمر محمد الطالب	اثر البينه في الحكايه الشعبيه	2330
مارفن كارلون	المسرح المكون	2331
علي عبد الله	المسرح الموسيقي في العراق	2332
ابراهيم عبد الله غلوم	المسرح والتغيير الاجتماعي في الخليج العربي	2333
رايموند ويليامز	طرائق الحداثه	2334
يوسف عبد المسيح ثروت	دراسات في المسرح المعاصر	2335
	ملخص لتاريخ فن المناظر المسرحيه وظروفها	2336
ترجمه:فخري خليل	الحركات الفنيه بعد الحرب العالميه الثانيه	2337
لوركا	الجمهور	2338
خالد حسين حسين	شعريه المكان في الروايه الجديده	2339
أ.أ. مندولا	الزمن والروايه	2340
محمد زكي العشماوي	فلسفه الجمال في الفكر المعاصر	2341
عدنان بن ذريل	الشخصيه والصراع المأساوي	2342
يوربيدس	هيكوبا واور يتسي	2343
فهد جمال	عباءات محترقه	2344
نجم عبد الله كاظم	مشكله الحوار في الروايه العربيه	2345
عواد علي	المالوف واللامالوف في المسرح العراقي	2346
بدري حسون فريد	دليل التطبيقات المختبريه	2347
محمد خير البقاعي	افاق التناصيه المفهوم والمنظور	2348
بير . ق . زيما	التفكيكيه دراسه نقديه	2349

محمد زكي العشماوي	دراسات في النقد المسرحي	2350
بي ايفور ايفانز	تاريخ الادب المسرحي الانكليزي	2351
امين سلامه	كوميديات ارستوفانيس	2352
عبد الله ابراهيم	المتخيل السردي	2353
ديفد لودج	الفن الروائي	2354
جيرار جنيت	خطاب الحكايه بحث في المنهج	2355
بدر شاكر السياب	ازهار ذابله وقصائد مجهوله	2356
اربك بنتلي	المسرح الحديث دراسه في الدراما	2357
اربك بنتلي	المسرح الحديث دراسه في الدراما	2358
جورج برناردشو	تابع الشيطان	2359
نعيم قطان	الواقعي والمسرحي	2360
يوسف عبد المسيح ثروت	دراسات في المسرح المعاصر	2361
فائق مصطفى احمد	اثر التراث الشعبي في الادب المسرحي في مصر	2362
عواد علي	المالوف واللامالوف في المسرح العراقي	2363
سمير عبد الرحيم الجليبي	معجم المصطلحات المسرحيه	2364
محمود صبيح	نماذج من المسرح الاسباني المعاصر	2365
مدني صالح	هذا هو السياب	2366
نزار سليم	من المسرح الصيني	2367
بدري حسون فريد	قصتي مع المسرح مج ١	2368
بدري حسون فريد	قصتي مع المسرح مج ١	2369
بدري حسون فريد	قصتي مع المسرح مج ٢	2370

بدري حسون فريد	قصتي مع المسرح مج ٣	2371
بدري حسون فريد	قصتي مع المسرح مج ٣	2372
سعيد علوش	معجم المصطلحات المسرحيه	2373
د.جميل نصيف التكريتي	المسرح العربي رياده وتاسيسه	2374
عدد من المؤلفين	ج ١ مسرحية عالميه 13	2375
فائق مصطفى احمد	في ذاكره المسرح العربي	2376
جرهام جرين	الضياع	2377
احمد المغازي	الاعلام والنقد الفني	2378
سيستورات	اقدم لك النظرية النقدية	2379
لاسلى ابركروبي	قواعد النقد الادبي	2380
احمد الشريف	الروائيون المصريون الجدد	2381
جيروم .ج.ماتكسم	نقد النص والتفسير الادبي	2382
ديدوي طبانه	التيارات المعاصره في النقد الادبي	2383
فاطمه فوزي	اثر الاعمال الادبيه في المتلقي	2384
ليونارد جاكسون	بؤس البنيويه -الادب والنظرية البنيويه	2385
ك.ك. روتفن	قضايا في النقد الادبي	2386
علي جابر المنصوري	النقد الادبي	2387
احمد المغازي	الاعلام والنقد الفني	2388
عزيز السيد جاسم	دراسات نقدية في الادب الحديث	2389
عبد الله ابراهيم	تحليل النصوص الادبيه قراءات نقدية في السرد والشعر	2390
جلال جميل	مقاربات نقدية	2391

عناد غزوان اسماعيل/ويليرس سكوت	خمسة مداخل الى النقد الادبي	2392
جيرار جينيت	نظريه السرد من جهه النظر	2393
محمد خضير	مرآة السرد قراءه في الادب	2394
جلال محمود الدباغ	الفهرسه العمليه للكتاب العربي	2395
السيد حسن عبد	تطور النقد المسرحي في مصر	2396
ناصر عراق	ملامح واحوال	2397
السيد شعبان حسن	بروشفييل وباشلا بين الفلسفة والعلم	2398
جاسم الموسوي	الوقوف في دائره السمر الف ليله وليله في النقد الادبي الانكليزي	2399
فاضل ثامر	مدارات نقديه في اشكاليه النقد والحداثه والابداع	2400
عز الدين اسماعيل	النقد العربي	2401
يوسف نور عوض	نظرية النقد الادبي الحديث	2402
محمد زكي العشماوي	دراسات في النقد المسرحي	2403
كمال ابو مصلح	الكامل في النقد الادبي	2404
جاسم عبد القادر محمد	النقد والتذوق الجمال في التربيه الفنيه	2405
شجاع مسلم العاني	قراءات في الادب والنقد	2406
محمد سويري	النقد البنيوي والنص الروائي ج ١ ج ٢	2407
بول دي مان	العمى والبصيره مقالات	2408
عدنان خالد عبد الله	النقد التطبيقي التحليلي	2409
سمير امين	مناخ العصر رويه نقديه	2410
بسام قطوس	ستراتيجيات القراءه تاصيل واجراء النقدي	2411
د. عبد الاله احمد	في الادب القصصي ونقده	2412

علي حرب	الاستلاب والارتداد	2413
نور ثرب فراي	تشریح النقد محاولات اربع	2414
ستيورات سيم/حسن محمد حسن	النظريه النقديه عند هوبرت	2415
ستيورات سيم/حسن محمد حسن	النظريه النقديه عند هوبرت	2416
د:كريم الوائلي	الخطاب النقدي عند المعتزله	2417
فائق مصطفى احمد	في النقد الادبي الحديث	2418
د.سي .افبويك	موسوعه المصطلح النقدي	2419
جون ماكوين	موسوعه المصطلح النقدي	2420
محمد مندور	النقد والنقاد المعاصرون	2421
محمد ماهر حماده	تنظيم المكتبه المدرسيه	2422
مكسيم جوركي	طلاب الليل	2423
محمود مندرو	النقد المنهجي عند العرب	2424
حميد الحمداني	النقد الروائي والاميريولوجيا	2425
مركز صدام للفنون	رابطه نقاد الفن في العراق	2426
علي حرب	اوهام النخبه او نقد المثقف	2427
د.سي .افبويك	موسوعه المصطلح النقدي	2428
انيتاديساي	ضوء نهار مشرق	2429
رفائيل البريتي	الغابه الضائع	2430
عبد الحي ذياب	فصول في النقد الادبي الحديث	2431
فاديم شيفنر	اللغز المغلق	2432
جورج طرابيشي	نقد العقل العربي	2433

محمد ابراهيم	فكر ونقد	2434
عاطف فتحي	اغنية للخريف	2435
يوسف العاني	شؤون وشجون مسرحيه	2436
د.جميل نصيف التكريتي	المسرح العربي رياده وتاسيسه	2437
حاتم حافظ	انساق اللغه المسرحيه في مسرح نسيكوف	2438
د.عبد العزيز	المسرح السياسي	2439
د.سي. افبويك	موسوعه المصطلح النقدي	2440
رشاد رشدي	سحر مصر	2441
مانويل دوران	مسرحيه لوركا	2442
علي حرب	اوهام النخبه او نقد المثقف	2443
ديبلو دوسن	الدراما والدرامي	2444
ضحى احمد	الفن الفطري في مصر	2445
ضحى احمد	الفن الفطري في مصر	2446
اشرف منصور	النقد المعاصر للفكر السياسي اللبرالي	2447
عبد الله محمد القدامي	المشاكله والاختلاف	2448
محمود احمد العشيرى	السير نحو نقطه مفترضه	2449
والاس مارتن	نظريات السرد الحديث	2450
اشرف منصور	النقد المعاصر للفكر السياسي اللبرالي	2451
عبد الغني السيد	محاورات الضوء والظل	2452
د.سمير سرحان	تجارب جديده في الفن المسرحي	2453
عادل خافوري	اللسانيه التوليديه والتحويلييه	2454

فارس مهدي	الاتجاه التسجيلي في الفلم الروائي العراقي	2455
ديمين كرانت	موسوعه المصطلح النقدي / الواقعيه	2456
م.س. افريزر	الوزن والقافيه والشعر الحر	2457
شمس الدين موسى	كلمات على ضفاف الواقعيه	2458
احمد الشريف	الروائيون المصريون الجدد	2459
علي جواد الطاهر	مسرحيات وروايات عراقيه في مال التقدير النقدي	2460
ترجمه/ابراهيم الخطيب	النقد والحقيقه	2461
غريب اسكندر	الاتجاه السينمائي في نقد الشعر	2462
شاكرا حسن ال سعيد	مقالات في التنظير والنقد الفني	2463
ايميليا دي	تاريخ النقد الاسباني	2464
جان فرنسوا لوتلر	الحماسه	2465
فكتور بروميد	سنتدال مجموعته من المقالات النقدية	2466
يوسف العقيد	عبقريه المجهود	2467
د. معن خليل عمر	نقد الفكر الاجتماعي	2468
جوليان هلتون	نظريه العرض المسرحي	2469
كاترين بليزايتون	مسرح ميرخولد	2470
د.حسين علي هارف	المسرح التعليمي دراسة ونصوص	2471
عبد الرحمن شلش	مدخل الى فن المسرحيه	2472
سوزان بينت	جمهور المسرح نحو نظريه في الانتاج والتلقي بالمسرحين	2473
محمد مندور	في المسرح العالمي	2474
جميل نصيف التكريتي	قراءات وتاملات في المسرح الاغريقي	2475

محمد الفيل	رؤيه وبيان حاله المسرح العربي	2476
ابو الحسن سلام	الايقاع في فنون التمثيل والايخراج المسرحي	2477
الفريد جاري	مسرح الاحتجاج والتناقض	2478
كونرا وكاتر	الايخراج المسرحي	2479
لويس فاجاس	المرشد الى فن المسرح	2480
محمد حسين الاعرجي	فن التمثيل عند العرب	2481
اربك بينتلي	نظريه المسرح الحديث	2482
سامي عبد الحميد	اساليب التمثيل	2483
محمد حسين المظفر	ميثم الثمار شهيد العقيدة والايمان	2484
صبري حافظ	مسرح تيشيخوف	2485
مارجوري بولستون	تشريح المسرحيه	2486
د.جميل نصيف التكريتي	المسرح العربي رياده وتاسيسه	2487
ستورات كرسفش	صناعه المسرحيه	2488
لاندا	تاريخ المسرح العربي	2489
برتولد بريخت	نظريه المسرح الملحمي	2490
سعيد يقطين	الروايه والتراث السردى من اجل وعي جديد بالتراث	2491
وليم شكسبير	العاصفه	2492
هنري ابسن	مختارات الاذاعة والتلفزيون	2493
ابراهيم حماده	فن الشعر	2494
تيرامس راتيگان	الاسكندر المقدوني	2495
فيرتك مولينار	مسرحيه في القصر	2496

جون هواينتج	الشياطين	2497
ماكسيم جوركي	الرجل العجوز	2498
ان اوبر سفيلد	مدرسه المتفرج	2499
ادوارد جوردن كريج	في الفن المسرحي	2500
حنا خياز	جمهورية افلاطون	2501
حسان ابو رقيه	وهج الكتابه	2502
د.زينات بيطار	غواية الصورة	2503
عبد الجبار المطلبي	مواقف في الادب والنقد	2504
احمد شوقي	روايه عن بك الكبير	2505
احمد فياض المفرجي	الحياة المسرحيه في العراق	2506
كلود ليفي	الاسطوره والمعنى	2507
اميره محمود	في مسرح الكبار والصغار	2508
ياسر عبد الصاحب	المسرح في البصره مقاربات في المتحقق	2509
نعيمه الشماع	الشخصيه/ النظرية التقييم مناهج البحث	2510
مكسيميليا نوس	الف ليله وليله ج ٩	2511
يوجين اونيل	رغبه تحت شجرة الدردار	2512
جميل نصيف التكريتي	قراءات وتاملات في المسرح الاغريقي	2513
د:عبد الله الجبوري	الجواهري نظريات في شعره وحياته دراسه ونصوص	2514
سامي عبد الحميد	المدخل الى فن التمثيل	2515
د:عقيل مهدي يوسف	نظرات في فن التمثيل	2516
محمد مختار	كتابه الصوره	2517

حسان ابو رقيه	وهج الكتابه	2518
عبد الغني السيد	محاويرات الضوء والظل	2519
عبد الغني السيد	محاويرات الضوء والظل	2520
ناصر عراق	ملامح واحوال	2521
ثامر مهدي	في المسرح المدرسي	2522
ماهر حسن	شروخ الوقت ومفترق العشق	2523
هنلريك ابسن	حوريه من البحر	2524
كمال عبد	دراسات في الادب والمسرح	2525
يورسن زاخونا	فن الممثل والمخرج	2526
فدوى المالطي	بناء النص التراثي	2527
عبد الهادي عبد الرحمن	سلطه النص	2528
جاك دريدا	مواقع حوارات مع جاك دريدا	2529
فتهي عبد السميع	خازنة الماء	2530
محمد مختار	كتابه الصوره	2531
فتهي ابو دريعه	تفكيك الروايه	2532
احمد الشريف	الروائيون المصريون الجدد	2533
محمد احمد العشيرى	السير نحو نقطه مفترضه	2534
فاطمه فوزى	اثر الاعمال الادبيه في المتلقى	2535
فتهي ابو دريعه	تفكيك الروايه	2536
عبير سلامه	نداهه الكتابه	2537
حسب الله يحيى	مقدمه في مسرح الاطفال	2538

احمد فياض المفرحي	المسرح في العراق	2539
د:بريمي خشبه	اشهر المذاهب المسرحيه	2540
الفريد جاري	مسرح الاحتجاج والتناقض	2541
يوسف عبد المسيح ثروت	الطريق والحدود	2542
د.نهاد صليحه	التيارات المسرحيه المعاصره	2543
س.دبليو روسن	الدراما والدرامي	2544
مراجعته قيس الزبيدي	مسرح التغيير	2545
جليل القيسي	وداعا ايها الشعراء	2546
مسرحيات وليم شكسبير	عطيل	2547
مهند طابور	الواقعيه في المسرح	2548
زيجموفت هبز	جماليات فن الاخراج	2549
جابر احمد عصفور	الصوره الفنيه في التراث النقدي والبلاغي	2550
عبد السلام المسدي	قضية البنيويه دراسه ونماذج	2551
عبد الغني السيد	محاورات الضوء والظل	2552
يوسف العاني	المسرح الوجود الحلم	2553
ابراهيم السعافين	المسرحيه العربيه الحديثه والتراث	2554
ابراهيم السعافين	المسرحيه العربيه الحديثه والتراث	2555
اسماعيل محمد	تعددية المذاهب والتيارات المسرحية	2556
دينفريدوارد	مسرح الاطفال	2557
د.محمد حامد علي	الاضاءه المسرحيه	2558
يوسف العاني	المسرح الوجود الحلم	2559

جون رسل تيلر	الموسوعه المسرحيه ج ٢	2560
د:سمير سرحان	تجارب جديده في الفن المسرحي	2561
لويز مليكه	رسم المنظور المسرحي واستنباط طريقه عمليه مبتكره	2562
هادي طعمه	المسرح في العراق واستقطاب الجمهور	2563
ريموند ويمز	المسرحيه من ابسن الى البيوت	2564
زيجموفت هبز	جماليات فن الاخراج	2565
دينزار عيون السود	دراسات في الادب والمسرح	2566
فائق مصطفى احمد	في ذاكره المسرح العربي	2567
علي جواد الطاهر	مسرحيات وروايات عراقيه في مال التقدير النقدي	2568
امين سلامه	كوميديات ارستوفانيس	2569
محمد حموده	من اعلام المسرح العالمي	2570
مالكم ابراديري	الحدائث	2571
رياض عصمت	الرجل التراجيدي في المسرح العالمي	2572
بدري حسون فريد	قصتي مع المسرح مج ٣	2573
بدري حسون فريد	قصتي مع المسرح مج ٢	2574
فتوح نشاطي	خمسون عاما في خدمه المسرح	2575
فتوح نشاطي	خمسون عاما في خدمه المسرح	2576
جون رسل تيلر	الموسوعه المسرحيه ج ٢	2577
جون رسل تيلر	الموسوعه المسرحيه ج ٢	2578
قسطنطين ستاسلافسكي	اعداد الممثل	2579
د.علي جواد الطاهر	من حديث القصة والمسرحيه	2580

ستورات كرسفش	صناعه المسرحيه	2581
دينفريدوارد	مسرح الاطفال	2582
اودين اصلان	فن المسرح ج ١	2583
ادوارد جوردين كريج	في الفن المسرحي	2584
ستورات كرسفش	صناعه المسرحيه	2585
اسماعيل فهد اسماعيل	الفعل الدرامي ونقيضه	2586
اربيك بنتلي	المسرح الحديث دراسه في الدراما	2587
اسعد عبد الرزاق	مشاكل العمل المسرحي في المدارس	2588
بير جيرو	الاسلوب والاسلوبيه	2589
حميد الحمداني	معايير تحليل الاسلوب	2590
ميشيل فوكو	نظام الخطاب واراده المعرفه	2591
احمد عفيفي	التعريف والتنكير	2592
موريس	الالفيه والنقد الادبي	2593
د صبيح التميمي	علل التنثيه لابي الفتح عثمان بن جني	2594
د.نصر حامد ابو زيد	الامام الشافعي وتاسيس الايدولوجيه الوسطيه	2595
عبد الله محمد القدامي	المشاكله والاختلاف	2596
رولان بارت	درجه الصفر للكتابه	2597
جيرار جنيت	خطاب الحكايه بحث في المنهج	2598
الطيب البكوش	التعريف العربي من خلال علم الاصوات الحديث	2599
د:تمام حسان	مناهج البحث في اللغه	2600
احمد مكي الاتصاري	سيبويه والقراءات	2601

محمد ناجي الجوهر	العلاقات العامه المباديء والتطبيقات	2602
محمد الناصر العجيمي	في الخطاب السردي	2603
جيرار جنيت	خطاب الحكايه بحث في المنهج	2604
د:السعيد الورني	لغه الشعر العربي الحديث	2605
تزفيتان طودو	الشعريه	2606
سامي سويدان	ابحاث في النص الروائي العربي	2607
يمنى العيد	تقنيات السرد الروني في ضوء المنهج البنوي	2608
محمد سويري	النقد البنوي والنص الروائي ج ١ ج ٣	2609
ماجد السامرائي	تجليات الحدائه	2610
عبد الفتاح كليطو	الكتابه والتناسخ مفهوم المؤلف في الثقافه العربيه	2611
يمنى العيد	تقنيات السرد الروني في ضوء المنهج البنوي	2612
ياسين النصير	اشكاليه المكان في النص الادبي	2613
د:صلاح فضل	شفرات النص دراسه سيمولوجيه في شعريه القص والقصيد	2614
د عبد الله احمد المهنا	دراسه في الادب واللغه	2615
محمد الماكري	الشكل والخطاب مدخل التحليل ظاهري	2616
منقور عبد الجليل	علم الدلاله اصوله ومباحثه في التراث العربي	2617
والاس مارتن	نظريات السرد الحديث	2618
بول ريكور	الوجود والزمان والسرد	2619
د:صلاح فضل محمد	قراءات الصوره /وصوره القراءه	2620
?	الميتا-لغوي التأويلية الانطولوجيه	2621
سعيد يقطين	قال الراوي البنيات الحطائيه في السيره الشعبيه	2622

جيرا رجينت	مدخل لجامع النص	2623
جيرار جينيت	نظريه السرد من جهه النظر	2624
د:محمد عبد المطب	قضايا الحدائه عند عبد القاهر الجرجاني	2625
عبد السلام المهدي	ماوراء اللغه - بحث في الخلفيات المسرحيه	2626
كمال يشر	التفكير اللغوي بين القديم والجديد	2627
شكري المبخوت	جماليه الالفيه	2628
حسن طبل	علم المعاني تاهيل وتقييم	2629
عبد الله ابراهيم	المتخيل السردى	2630
د:داود سلوم	دراسه اللهجات العربيه القديمه	2631
اسماعيل احمد عميره	معالم دراسه في الصرف	2632
فاضل صالح السامراني	معاني الابنيه في العربيه	2633
كمال أبو ديب	جدليه الخفاء والتجلي	2634
ابي الحسن علي بن محمد بن علي	شرح كتاب سيبويه	2635
سعد مصلوح	دراسه السمع والكلام	2636
حسن شبراوي	بنيه الشكل الروائي	2637
فرانسوان ارمينكو	المقاربه التداوليه	2638
لوران بارت	هسهسه اللغه	2639
د:نصر حامد أبو زيد	الاتجاه العقلي في التفسير	2640
د:نصر حامد أبو زيد	الاتجاه العقلي في التفسير	2641
محمد محمد يونس علي	وصف اللغه العربيه	2642
سعيد القاضي	اللغه والخطاب الادبي	2643

د:ثلاثاغ عيود	اسرار التشابه الاسلوبي	2644
ميشيل موكو	الكلمات والاشياء	2645
جي -هيليس ميلر	اخلاقيات القراءه	2646
صديق نور الدين	حدود النص الادبي	2647
د. عبد العزيز شرف	الاسلوبيه والبيان العربي	2648
علي عشري زايد	عن بناء القصيده العربيه الحديثه	2649
عبد العزيز بن عرفه	الدال والاستبدال	2650
جون كوني	اللغه العليا /النظريه الشعريه	2651
د. محمد رضا مبارك	استقبال النص عند العرب	2652
محمد عبد المطلب البكاء	جدليه الافراد والتركيب	2653
د.محمد كشاش	صناعه الكلام	2654
الشيخ رضا الذي محمد بن الحسن	شرح شافيه ابن الحاجب	2655
ابراهيم السامرائي	الابداع والمحاكاة في حكاية كتاب العين	2656
تود وروف	نحن والآخرين	2657
مازن الوعد	علم الاشاره السيمولوجيا	2658
د:سعد مصلوح	الاسلوب	2659
دافيد لوبروتون	انثروبولوجيا الجد والحداثه	2660
عبد الفتاح كيليطو	المقامات والسرد والانساق الثقافيه	2661
ا.د.محمد صابر عبيد	القصيده العربيه الحديثه بين البنيه الدلاليه والبنيه الايقاعيه	2662
زكريا ابراهيم	مشكله الفن	2663
عادل فاخوري	علم الدلاله عند العرب	2664

د: عبد الرحمن ايوب	اصوات اللغة	2665
رومان باكو مبسون	محاضرات في الصوت والمعنى	2666
عادل فاخوري	علم الدلالة عند العرب	2667
طه عبد الرحمن	روح الحدائث	2668
عبد القادر عبد جليل	الاصوات اللغويه	2669
فائق محمد علي الحكيم	تاريخ المسرح	2670
	منشورات الجمل	2671
علي بدر	صخب ونساء وكاتب مغمور	2672
عبد الله محمد الغندامي	تشریح النص	2673
د: مصطفى ناصف	قراءه ثانيه لشعرنا القديم	2674
كرم زكي حسام الدين	اصول تراثيه في اللسانيات الحديثه	2675
يمنى العيد	في معرفه النص	2676
نعمه رحيم العزاوي	فصول في اللغة والنقد	2677
سمير شريف	اللغه وسايكولوجيه الخطاب	2678
نصر حامد ابو زيد	الخطاب والتاويل	2679
حسين حمدي	نظريه النص	2680
بول ريكور	نظريه التاويل	2681
بير جيرو	الاسلوب والاسلوبيه	2682
سعيد يقطين	الكلام والخبر للسرد العربي	2683
سعيد يقطين	تحليل الخطاب الروائي	2684
محمود احمد نحلّه	التعريف والتتكير	2685

د. محمد مفتاح	دينامية النص	2686
سعيد يقطين	تحليل الخطاب الروائي	2687
د: محمد العمري	الموازنات الصوتيه في الرؤيه البلاغيه	2688
ميخائيل بختيني	اشكال الزمان والمكان في الروايه	2689
رومان باكو ميسون	محاضرات في الصوت والمعنى	2690
د سلمان حسن العاني:	التشكيل الصوتي في اللغة العربيه	2691
زهير عبد لمحسن سلطان	الانتصار لسبويه على المبرد	2692
علي عشري زايد	عن بناء القصيده العربيه الحديثه	2693
د. سعيد جاسم الزبيدي	مصطلحات ليست كوفيه	2694
شكري محمود عياد	اللغه والابداع	2695
د. عبد الله ابراهيم	التلقي والسياقات الثقافيه	2696
د: ابراهيم خليل	النص الادبي تحليله وبناءه	2697
ترجمه/ابراهيم الخطيب	النقد والحقيقه	2698
ف -بالر	علم الدلاله	2699
حسين علي لوباني الداموني	معجم اسماء المدن والقرى الفلسطينيه	2700
زليخه أبو ريشه	اللغه الغانبيه نحو لغه غير مبنويه	2701
عقيل مهدي يوسف	النص والميزانسين	2702
فريد الزاهي	الجسد والصوره والمقدس في الاسلام	2703
هارولد بالمر	خطابات الى طالب الصوتيات	2704
هيلكا افينش	اتجاهات البحث اللساني	2705
محمود احمد نحله	التعريف والتنكير بين الدلاله والشكل	2706

امبرتو ايكو	التأويل بين السيمانيات والتفكيكيه	2707
جيرار جينت	خطاب الحكايه	2708
د.محمد كشاش	البنويوه في اللسانيات	2709
ساندرا بول	نظريات وسائل الاعلام	2710
بيتر بروك	ليس هناك اسرار	2711
د:كمال محمد بشير	علم اللغة العام /الاصوات	2712
رمضان عبد التواب	التطور اللغوي مظاهره وعلله وقوانينه	2713
عبد الحليم عوفي الحلي	الاستخدام ومتون اللغة العربيه	2714
ميشيل فوكو	الانهمام بالذات	2715
روبرت شوفر	السيمياء والتأويل	2716
روبرت شوفر	السيمياء والتأويل	2717
انطوان الدحداث	معجم تصريف الافعال العربيه	2718
حكمت صباح الخطيب	في معرفه النص	2719
جيل ولوز	المعرفه والسلطه	2720
رولان بارت	درجه الصفر للكتابه	2721
محمد الناصر العجيمي	في الخطاب السردى	2722
محمد كامل الخطيب	اليوتوبيا المفقوده	2723
رولان بارت	طرائق تحليل السرد الادبى	2724
سعيد القاضي	اللغه والخطاب الادبى	2725
رولان بارت	لذة النص	2726
فلاديمير بزوب	مورفولوجيا الحكايه الخرافيه	2727

لدسيمن غولمان	العلوم الانسانيه والفلسفه	2728
ميشيل فوكو	حفريات المعرفه	2729
حاتم الصكر	مراي نرسييس	2730
عبد الفتاح كيليطو	المقامات والسرد والانساق الثقافيه	2731
د.حميد الحمداني	بنيه النص السردى	2732
بيرجيرو	الاسلوبيه	2733
عبد الله محمد الغندامي	الخطيئه والتفكير	2734
رافد مطشر سعيان	اللهجات العربيه في كتاب سيبويه	2735
د:عبد اللطيف الصديقي	الزمان ابعاده وبنيته	2736
محمد خطابي	لسانيات النص مدخل الى انسجام الخطاب	2737
انتست يوليمزم	مدخل الى التصوير الطيفي للكلام	2738
صدوق نورا لديه	البدايه في النص الروائي	2739
سليمان فياض	معجم الابصار والمبصرات	2740
الشيخ رضا الذي محمد بن الحسن	شرح شافيه ابن الحاجب	2741
محسن صخري	فوكو قارنا لريكات دروس الجامعه التونسيه	2742
فريد ريك نيتشه	افول الاصنام	2743
عقيل مهدي يوسف	التربيه المسرحيه في المدارس	2744
د.احمد عبد السيد	مفهوم الاستعاره	2745
جون بول كنجهوم	ماوراء العلم	2746
يوسف عبد المسيح ثروت	تشریح الدراما	2747
عبد الله الحافظ	يوجين اونيل - ٥ /الاله الكبير براون	2748

د.محمد حامد علي	الاضاءه المسرحيه	2749
د.عدنان محمد غزال	مصادر دراسه ابن زيدون	2750
ابو القاسم محمد كرو	الشابي صور وكلمات /مج ٦	2751
كامل مصطفى	ديوان فن القوما في الشعر الشعبي العربي القديم	2752
محمد بن حبيب	ديوان جرير	2753
عبد الرحمن الشرفاوي	رؤيا ثقافيه خواطر حره	2754
سركون بولص	اذا كنت نائما في مركب نوح	2755
يونس احمد السامرائي	ابحاث في الشعر العربي	2756
وليم شكسبير	الملك لير	2757
د.شتايدر	التحليل النفسي والفن	2758
اربك بينتلي	نظريه المسرح الحديث	2759
امين سلامه	كوميديات ارستوفانيس	2760
امين سلامه	كوميديات ارستوفانيس	2761
د.محمد بركات حمدي	فن الاختيار والبلاغه العربيه	2762
فائق مصطفى احمد	اثر التراث الشعبي في الادب المسرحي في مصر	2763
د.سمير سرحان	تجارب جديده في الفن المسرحي	2764
دينفريدوارد	مسرح الاطفال	2765
عبد الله الحافظ	يوجين اونيل - ٥ /الاله الكبير براون	2766
وليم شكسبير	هنري السادس ج ١ ج ٢	2767
فوزي فهمي احمد	المفهوم التراجيدي والدراما الحديثه	2768
يوجين اونيل	رغبه تحت شجرة الدرदार	2769

اودين ديورج ج	فن التمثيل الافاق والاعماق	2770
سهير الجمل	طاقه الممثل /مقالات في النترولوجيا المسرح	2771
هايز جوردن	التمثيل والاداء المسرحي	2772
روبين جيورج	مباديء الفن	2773
جون رسل تيلر	الموسوعه المسرحيه ج ٢	2774
يوجين يونسكو	من الاعمال المختاره/الغضب	2775
سمير عبد الرحيم الجلي	معجم المصطلحات المسرحيه	2776
يوجين يونسكو	الجوع والعطش	2777
وليم شكسبير	يوليوس قيصر	2778
هارولدبنتر	الحارس	2779
اودين ديورج ج	فن التمثيل الافاق والاعماق	2780
اودين ديورج ج	فن التمثيل .الافاق والاعماق	2781
اودين ديورج ج	فن التمثيل الافاق والاعماق	2782
اودين ديورج ج	فن التمثيل الافاق والاعماق	2783
فيولا سبولين	الارتجال للمسرح	2784
فيولا سبولين	الارتجال للمسرح	2785
فيولا سبولين	الارتجال للمسرح	2786
كلستوفر اينز	المسرح الطبيعي	2787
محمد خضر	عابر استثنائي	2788
كلستوفر اينز	المسرح الطبيعي	2789
دارفيد وليامز	مسرح الشمس	2790

د. عبد الكريم عبود	الحركة على المسرح	2791
دارفيد وليامز	مسرح الشمس	2792
الين ستون وجورج سافونا	المسرح والعلامات	2793
توفيق الحكيم	لعبة الموت	2794
الين ستون وجورج سافونا	المسرح والعلامات	2795
سربز زوخر	سحرة المسرح	2796
سربز زوخر	سحرة المسرح	2797
سربز زوخر	سحرة المسرح	2798
سهير الجمل	طاقه الممثل /مقالات في النتروبولوجيا المسرح	2799
سهير الجمل	طاقه الممثل /مقالات في النتروبولوجيا المسرح	2800
دانيال شاندرلر	اسس السيميائية	2801
هايز جوردن	التمثيل والاداء المسرحي	2802
هايز جوردن	التمثيل والاداء المسرحي	2803
امبراتو ابكيو	السيميائية وفلسفة اللغة	2804
نجيب الريحاني	مذكرات نجيب الريحاني	2805
ليليان هيلمان	الثعالب الماكره	2806
هنريك ابسن	بيرجينت	2807
يوخن شمينه	المسرح الرافض	2808
يوخن شمينه	المسرح الرافض	2809
يوخن شمينه	المسرح الرافض	2810
ديفيد وليام فوستر	المسرح المستقل في الارجننتين	2811

ديفيد وليام فوستر	المسرح المستقل في الارجننتين	2812
ديفيد وليام فوستر	المسرح المستقل في الارجننتين	2813
بيتر ايدين	المسرح المعارض	2814
بيتر ايدين	المسرح المعارض	2815
بيتر ايدين	المسرح المعارض	2816
جونثالو ارثيلا	المسرح الجديد في كولومبيا	2817
جونثالو ارثيلا	المسرح الجديد في كولومبيا	2818
جونثالو ارثيلا	المسرح الجديد في كولومبيا	2819
احمد سخسوخ	برنرشت/النظريه التطبيق	2820
احمد سخسوخ	برنرشت/النظريه التطبيق	2821
احمد سخسوخ	برنرشت/النظريه التطبيق	2822
جوليان هيلتون	اتجاهات جديده في المسرح	2823
جوليان هيلتون	اتجاهات جديده في المسرح	2824
جوليان هيلتون	اتجاهات جديده في المسرح	2825
د.حسام عطا	تقيمي لرؤيه النقاد	2826
د.حسام عطا	تقيمي لرؤيه النقاد	2827
د.حسام عطا	تقيمي لرؤيه النقاد	2828
لينز يسك	الممثل وجسده	2829
لينز يسك	الممثل وجسده	2830
لينز يسك	الممثل وجسده	2831
الكسندر بوكشين	عروس البحر	2832

الكسندر بوكشين	عروس البحر	2833
الكسندر بوكشين	عروس البحر	2834
مدحت الكاشف	اللغه الجسديه للعقل	2835
جورج برناردشو	الميجور باريره	2836
مدحت الكاشف	اللغه الجسديه للعقل	2837
فيريشكافا	حركه الممثل على خشبه المسرح	2838
فيريشكافا	حركه الممثل على خشبه المسرح	2839
فيريشكافا	حركه الممثل على خشبه المسرح	2840
لوركا	الجمهور	2841
لوركا	الجمهور	2842
لوركا	الجمهور	2843
احمد سخسوخ	المشهد المسرحي التجريبي النمساوي الالماني	2844
احمد سخسوخ	المشهد المسرحي التجريبي النمساوي الالماني	2845
احمد سخسوخ	المشهد المسرحي التجريبي النمساوي الالماني	2846
صلاح طاهر	قراءنا	2847
صلاح طاهر	قراءنا	2848
صلاح طاهر	قراءنا	2849
د.مدحت ابو بكر	فن الاشتباك السايكودرامى	2850
د.مدحت ابو بكر	فن الاشتباك السايكودرامى	2851
د.مدحت ابو بكر	فن الاشتباك السايكودرامى	2852
عبد الرحمن دسوقي	الوسائط الحديثه	2853

عبد الرحمن دسوقي	الوسائط الحديثه	2854
عبد الرحمن دسوقي	الوسائط الحديثه	2855
متين اند	الارجواز	2856
متين اند	الارجواز	2857
متين اند	الارجواز	2858
اودين ديورج ج	فن التمثيل الافاق والاعمق	2859
اودين ديورج ج	فن التمثيل الافاق والاعمق	2860
موسى سوداني	دراسات في المسرحيه الحديثه	2861
فائق مصطفى احمد	في ذاكره المسرح العربي	2862
اباد الحسيني	الاكاديمي/مجله	2863
د.محمد غلاب	اعلام المسرح الاوربي	2864
احمد عثمان	المصادر الكلاسيكيه لمسرح توفيق الحكيم	2865
مسرحيات وليم شكسبير	عطيل	2866
جورج تومس	اسخيلوس واثينا	2867
فوييون باروز	المسرح في الشرق	2868
كارول رواسين	المسرح في طريق مسدود	2869
فائق محمد علي الحكيم	تاريخ المسرح	2870
سامي خشبه	قضايا معاصره في المسرح	2871
مراجعته قيس الزبيدي	مسرح التغيير	2872
يوسف عبد المسيح ثروت	دراسات في المسرح المعاصر	2873
ارنورادامسون	سياسه الفضلات	2874

فؤاد دواره	في النقد المسرحي	2875
اوجستو يوال	العاب للممثلين وغير الممثلين	2876
الارديز نيكول	المسرحيه في الادب المسرحي	2877
يوسف عبد المسيح ثروت	مسرح اللامعقول وقضايا اخرى	2878
د:سمير سرحان	تجارب جديده في الفن المسرحي	2879
الادريس نيكول	المسرحيه العالميه	2880
لويس فاجاس	المرشد الى فن المسرح	2881
سمير سرحان	المسرح الانكليزي المعاصر	2882
يوسف يوسف	البطل في المسرح العراقي	2883
عبد المعطي شعراوي	يوربيدس	2884
احمد شوقي	مصرع كليوباترا	2885
د:لويس عوض	المسرح العالمي من اسخيلوس الى ارثرمللر	2886
احمد مختار عمر	علم الدلاله	2887
لودوروف	الادب والدلاله	2888
سمير سرحان	المسرح الانكليزي المعاصر	2889
جواد الاسدي	انسو هاملت	2890
عبد العزيز حموده	المسرح السياسي	2891
خليل مطران	السيد ميليت	2892
اميل خليل	فلسطين تموت	2893
ايمانويل نوايه	جان فيلا والمسرح المواطن	2894
فائق محمد علي الحكيم	تاريخ المسرح	2895

دوستم بهاروستا	المسرح والعالم	2896
ريموند ويمز	المسرحيه من ابسن الى اليوت	2897
ابراهيم عبد الله غلوم	المسرح والتغيير الاجتماعي في الخليج العربي	2898
الادريس نيكول	المسرحيه العالميه	2899
فرانك م هوانيج	المدخل الى الفنون المسرحيه	2900
دريني خشبه	اشهر المذاهب المسرحيه	2901
ت.ج.ا. نلسن	نظريه الكوميديا في الادب والمسرح والسينما	2902
ت.ج.ا. نلسن	نظريه الكوميديا في الادب والمسرح والسينما	2903
ت.ج.ا. نلسن	نظريه الكوميديا في الادب والمسرح والسينما	2904
داريوفو	ايزابيلا وثلاث سفن ومحتال	2905
داريوفو	ايزابيلا وثلاث سفن ومحتال	2906
داريوفو	ايزابيلا وثلاث سفن ومحتال	2907
د يحيى عبد التواب	تجربتي حسين وعزيزه	2908
د يحيى عبد التواب	تجربتي حسين وعزيزه	2909
د يحيى عبد التواب	تجربتي حسين وعزيزه	2910
دومينيك ماينكرونا	المصطلحات المفاتيح في تحليل الخطاب	2911
دومينيك ماينكرونا	المصطلحات المفاتيح في تحليل الخطاب	2912
دومينيك ماينكرونا	المصطلحات المفاتيح في تحليل الخطاب	2913
سوزان بينت	جمهور المسرح نحو نظريه في الانتاج والتلقي بالمسرحين	2914
سوزان بينت	جمهور المسرح نحو نظريه في الانتاج والتلقي بالمسرحين	2915
سوزان بينت	جمهور المسرح نحو نظريه في الانتاج والتلقي بالمسرحين	2916

محمود كامل	منتدى المسرحيين الامريكين	2917
محمود كامل	منتدى المسرحيين الامريكين	2918
محمود كامل	منتدى المسرحيين الامريكين	2919
سعد اردش	المخرج في المسرح المعاصر	2920
رفيق العيات	قرارنا تكاملية الفنون	2921
محمد صبري صالح	المسرح العراقي القديم	2922
اسعد عبد الرزاق / سامي عبد الحميد	مشاكل العمل المسرحي في المدارس	2923
عبد الله محمد الغرامي	حكاية الحدائه في المملكة العربية السعوديه	2924
فرانشيسكو جارلتون	مسرح السرد التمثيلي	2925
سامي عبد الحميد	فن الالقاء	2926
برانسيلاف نوتيش	اللعبة الخطرة	2927
مارفن كارلون	فن الاداء ومقدمه نقديه	2928
د رضا غالب	المبتاتاترو والمسرح داخل المسرح	2929
د رضا غالب	المبتاتاترو والمسرح داخل المسرح	2930
ياسين النصير	بقعه ضوء بقعه ضل	2931
اربك بينتلي	نظريه المسرح الحديث	2932
مراجعه قيس الزبيدي	مسرح التغيير	2933
ريموند ويمز	المسرحيه من ابسن الى البيوت	2934
روبرت بردستاين	المسرح الثوري في الدراما	2935
مكسيميليا نوس	الف ليله وليله ج ١٢	2936
عبد العزيز معبود الباطين	بوح البوادي	2937

عقيل مهدي يوسف	جماليات المسرح الجديد	2938
ارنست همنغواي	وداعا للسلاح	2939
اسعد عبد الرزاق	فن التمثيل	2940
اسعد عبد الرزاق/عوني كرومي	طرق تدريس التمثيل	2941
سامي عبد الحميد	المدخل الى فن التمثيل	2942
وليم شكسبير	مكبث	2943
د:ابراهيم الخطيب /جعفر السعدي	فن التمثيل	2944
برناردشو	الانسان والسلاح	2945
عبد الفتاح ابو معال	في مسرح الاطفال	2946
جورج تيوتوكا	الثمان الفادح(جرادت	2947
وليم شكسبير	سيدان من فيرونا	2948
د:ابراهيم الخطيب /جعفر السعدي	فن التمثيل	2949
عبد الله الكبير	هانفر في التاريخ	2950
برشت	الام شجاعه وابناءها	2951
تورنتوت داريلدر	نجونا باعجويه	2952
انيس منصور	هذا الاديبي الساخط	2953
جان راسين	مأساة طيبه /الاسكندر اندرومان	2954
روبرت بولتس	تحيا الملكه	2955
سينيكا	هرقل فوق جبل امريكا	2956
مسرحيات شكسبير	خاب سعي العشاق	2957
وليم شكسبير	سيدان من فيرونا	2958

بيتر بروك	نحن والولايات المتحدة	2959
جاك اوربت	مسرحيه مضيئه النزلاء	2960
جان بولسارتر	الفوضى والعبقريه	2961
نصيف جميل	نظريه الادب	2962
ترجمه د: محمد جمال الدين مختار	الرقص المصري القديم	2963
طه حسين	من ادب التمثيل الغربي	2964
نathan سكوت	صمويل بكيث	2965
محمود دياب	البيت القديم	2966
برتولد برشت	الكاتب الذي بدء الاوهام	2967
برشت	الام شجاعه وابناءها	2968
احمد سويد	الاسكافيه العجيبه	2969
هنري دي مونتلات	عندما تعمى البصيره	2970
سدني كنزي	الاحرار مسرحيه تاريخيه	2971
الكسندر دوماتس	الفرسان الثلاثه	2972
وليم شكسبير	هاملت	2973
يوسف عبد المسيح ثروت	معالم الدراما في العصر الحديث	2974
اوجين يونسكو	اميديه	2975
?	المسرح الايرلندي الحديث	2976
برتولد بريشن	الاخوة هوراس والاخوه كورياس	2977
يوسف جاد الحق	مسرحيه فكريه/المصير	2978
سعد اردش	المخرج في المسرح المعاصر	2979

شلمابيلي مورسكون/ترجمه ابراهيم الخطيب	حرفيه التمثيل المبسطه	2980
صلاح العطب/عدنان مولود البياتي	اللياقه البدنيه المسرحيه	2981
ياسر عبد الصاحب	المسرح في البصره مقاربات في المتحقق	2982
جان راسين	مسرحيات راسين /المتقاضون	2983
علي الراعي	من المسرح الامريكي المعاصر(الحلم الامريكي)	2984
وليم شكسبير	مأساة عطيل	2985
احمد فياض المفرجي	الحياة المسرحيه في العراق	2986
ضمياء كاظم الكاظمي	الحركه المسرحيه في الخليج العربي والجزيره العربيه	2987
?	اغنيه المهدي	2988
وليم شكسبير	يوليوس قيصر	2989
موريس ماتزلنيك	بلياس وميليزاند	2990
هنريك ايسون	أيولف الصغير	2991
ا.فوزر مهدي	التجريب في المسرح	2992
ترجمه دريني خشبه	مسرحيه زوجه مستر تانكر الثانيه	2993
?	اسطوره نتيشه	2994
درويس ليسنج	النبه او كل في بيدانه	2995
فريدريش دورتمان	مسرحيه علماء الطبيعه	2996
د:رشاد رشدي	نظريه الدراما من ارسطو الى الان	2997
عبد العزيز حموده	البناء الدرامي	2998
سمير سرحان	معجم المصطلحات المسرحيه	2999
مهند طابور	الواقعيه في المسرح	3000

سمير عبد الرحيم الجلي	معجم المصطلحات المسرحيه	3001
هنريك هبسن	هيذا جابلر	3002
نبل جروم	اقدم لك شكسبير	3003
جانيت ديون	شكسبير والانسان المستوح	3004
جون دوفر ولسون	مالذي يحدث في هاملت	3005
لويجي بيراندللو	قواعد المبارزه	3006
فوبيون باروز	المسرح في الشرق	3007
دارفيد وليامز	مسرح الشمس	3008
عقيل مهدي يوسف	التربيه المسرحيه في المدارس	3009
فؤاد دواره	الفنان في عصر العلم ومقالات اخرى	3010
محسن محمد عطيه	الفن والحياة الاجتماعيه	3011
جون فورت	القلب المحطم	3012
انتونان ارتو	المسرح وقرينه	3013
ايليا الحاوي	اوجين اونيل والمسرح الامريكي المعاصر	3014
عبد الفتاح ابو معال	في مسرح الاطفال	3015
جان راسين	مسرحيات راسين	3016
برانسيلاف نوتيش	العائله الحزينه/ في عرض البحر	3017
يوربيدس	عابدان باقوس	3018
وليم شكسبير	تاجر البندقيه	3019
ريال دوان فاير	فن كتابه الروايه	3020
أي .ان.ستون	محاكمه سقراط	3021

بيتر فايس	مارا _ صاد	3022
جورج كيلى	زوجه كريج	3023
وليم شكسبير	مكبث	3024
غاده السمان	الحب من الوريد الى الوريد	3025
اوجيتى	جريمه في جزيره الماعز	3026
يوسف عبد المسيح ثروت	اوبرا القروش الثلاثه	3027
ت .س. اليوت	جريمه قتل في الكاتدرانيه	3028
جورج برناردشو	الميجور باريره	3029
بيتر فايس	كيف يتم تخليص السيد موكينوت من آلامه	3030
مولير	دون جوان	3031
سوفوكلس	بنات تراخيس	3032
جان جيرودو	من الاعمال اليكثرا	3033
برشت	الام شجاعه وانباءها	3034
سترنديرج	من الاعمال المختاره/الاقوى الرباط	3035
سترنديرج	من الاعمال المختاره / قصه الموت	3036
يوجين اونيل	من الاعمال المختاره / مرحله الواقعيه الاولى	3037
برناردشو	الانسان والسلاح	3038
سامي خشبه	قضايا المسرح المعاصر	3039
برناردشو	اندرو كليز والاسد	3040
سامي عبد الحميد	اساليب التمثيل	3041
ايليا الحاوي	بيرندللو/في سيرته ومسرحياته	3042

لونجي بريندلو	الليله تترجل	3043
لويجي بيرللو	كل شيخ له طريقه	3044
لويجي بيراندلو	من الاعمال المختاره / ديانا والنثال	3045
لويجي بيراندلو	من الاعمال المختاره / المعصره	3046
لويجي بيراندلو	ستر المرايا	3047
لويجي بير ندلود	حسب تقديرك	3048
لويجي بيبر ندلو	هنري الرابع	3049
نديم معلا	مسرح ميرخولد وبريخت	3050
توفيق الحكيم	قالبنا المسرحي	3051
ابراهيم الخطيب	نظريه المنهج التشكيلي	3052
د:سمير سرحان	تجارب جديده في الفن المسرحي	3053
تيري اتيل تن	مقدمه في النظرية الادبيه	3054
اودين اصلان	فن المسرح ج ٢	3055
سيزاز	مدخل الى السيميوطيقا مقالات مترجمه ودراسات	3056
ترجمه د فوزي عطيه محمد	من الاعمال المختاره/برانيسلاف نوشيتس-٢ ممثل الشعب	3057
توماس مونرو	التطور في الفنون /ج ١	3058
هنريك هبسن	بيت ال روزمر	3059
سامي عبد الحميد	اساليب التمثيل	3060
سامي عبد الحميد	المدخل الى فن التمثيل	3061
اسعد عبد الرزاق وسامي عبد الحميد	دروس في اصول التمثيل	3062
جون دوفر ولسون	مالذي يحدث في هاملت	3063

امين حسين الرباط	الارهاب والمسرح الحديث	3064
امين حسين الرباط	الارهاب والمسرح الحديث	3065
امين حسين الرباط	الارهاب والمسرح الحديث	3066
د :ابراهيم حماده	كتاب ارسطو فن الشعر	3067
نهاد صبيح	المسرح بين الفن والفكر	3068
هايز جوردن	التمثيل والاداء المسرحي	3069
عبد الرحمن بدوي	مسرحيات لوركا / عرس الدم	3070
ناظم حكمت	رجل غريب الاطوار	3071
حسين حمدي	منسيه	3072
فولفغانغ ايزر	فعل القراءه نظريه جماليه التجاوب في الادب	3073
جان كوهن	بنيه اللغة الشعريه	3074
اوديت اصلال	فن المسرح ج ٢	3075
لويجي بير ندلود	ست شخصيات تبحت عن مؤلف	3076
زيجموفت هبز	جماليات فن الاخراج	3077
جوليا كرستيف	علم النص	3078
اوديت اصلال	موسوعه فن المسرح	3079
عبد الله الحافظ	يوجين اونيل - ٥ / الاله الكبير براون	3080
وليم راي	المعنى الادبي	3081
برتولد بريخت	نظريه المسرح الملحمي	3082
كلود ليفي سيزرس	النظر،السمع،القراءه، مكانه الفن والادب المعرفه	3083
الادريس نيكول	المسرحيه العالميه	3084

3085	قراءات وتأملات في المسرح الاغريقي	جميل نصيف التكريتي
3086	كوميديات ارستوفانيس	امين سلامه
3087	النحو والدلالة مدخل لدراسه المعنى النحوي الدلالي	محمد حماده عبد الطيف
3088	مدرسه المتفرج	آن اوپر سفيلد
3089	نظريه المسرح الحديث	اربك بينتلي
3090	عطيل /مسرحيه	وليم شكسبير
3091	من مسرحيات سوفوكلس اجاكس الكترا	سوفوكلس
3092	دراسات في المسرح المعاصر	يوسف عبد المسيح ثروت
3093	منزل الاطفال	بدر شاكر السياب
3094	الحضيض	ماكسيم جوركي
3095	الرجل التراجيدي في المسرح العالمي	رياض عصمت
3096	الام	برتولت بريشت
3097	اتجاهات المسرح في الخليج العربي	فؤاد علي الصالحي
3098	عشرة نصوص مسرحية	محي الدين زكنه
3099	قضايا الفن الابداعي عند دسكوفسكي	م ب باختين
3100	من المسرح العالمي الطرواديات	ترجمه:اسماعيل الهناوي
3101	سينمانيات طرائف وحكايات	فؤاد شاكر
3102	اساليب التمثيل	سامي عبد الحميد
3103	مانده افلاطون كلام في الحب	محمد لطفي جمعه
3104	مقالات نقديه في المسرح	رولان اربيت
3105	مأساة طيبه او الشقيقان العدوان	جان راسين

د: ابراهيم الخطيب /جعفر السعدي	فن التمثيل	3106
محمد بن شريفه	ديوان ابي فراس الحمداني	3107
روجيه جارودي	واقعيه بلا ضفاف	3108
جون دوفر ولسون	مالذي يحدث في هاملت	3109
عواد علي	المالوف واللامالوف في المسرح العراقي	3110
د.محمد كامل حسين	من الادب المسرحي	3111
ايليا الحاوي	بيرندللو/في سيرته ومسرحياته	3112
بوريس بورس	الواقعيه اليوم وابدأ	3113
يوسف عبد المسيح ثروت	تشریح الدراما	3114
د:بريمي خشبه	اشهر المذاهب المسرحيه	3115
يوسف عبد المسيح ثروت	المسرحيه في الادب الانكليزي	3116
عمر الدسوقي	المسرحيه نشأتها وتاريخها وأصولها	3117
نيميتا ندراجين	المسرح الهندي التراث التواصل والتغير	3118
مسلم حسب حسين	جماليات النص الادبي دراسات في البنيه والدلاله	3119
لاسلى ابركروبي	قواعد النقد الادبي	3120
ماكسيم جوركي	الحضيض	3121
نزار قباني	اشهد ان لا امرأه الا انت	3122
مجدي وهبه	معجم المصطلحات العربيه اللغه والادب	3123
محمد غنيمي هلال	في النقد المسرحي	3124
جليل القيسي	وداعا ايها الشعراء	3125
ايمان واطسون	نحو مسرح ثالث	3126

وليم شكسبير	مأساة عطيل	3127
ارنست فيشر	الاشتراكيه والفن	3128
احمد الطويري	في النقد والادب الشعبي	3129
عادل العامل	الابتكار في الادب والفنون	3130
جابر عصفور	الخيال والاسلوب والحداثه	3131
لويس فاجاس	المرشد الى فن المسرح	3132
اسعد عبد الرزاق وسامي عبد الحميد	دروس في اصول التمثيل	3133
علي عابدين	تطور الازياء عبر العصور	3134
صلاح حسين العبيدي	الملابس العربيه الاسلاميه في العصر العباسي	3135
سمير عبد الرحيم الجلي	معجم المصطلحات المسرحيه	3136
سامي عبد الحميد	فن الالقاء ج ٢	3137
سامي عبد الحميد	فن الالقاء ج ٤	3138
سامي عبد الحميد	فن الالقاء ج ٣	3139
د فائق محمد علي	تاريخ المسرح	3140
علاء الجابر	مسرح الطفل في الكويت	3141
علاء الجابر	مسرحياتي كما اراها الان	3142
علاء الجابر	مسرحياتي كما اراها الان	3143
علاء الجابر	مسرح الطفل في الكويت	3144
علي شناوه وادي	دراسات في الخطاب الجمالي البصري	3145
علي شناوه وادي	دراسات في الخطاب الجمالي البصري	3146
نعمان عاشور	الناس اللي تحت	3147

سعداء الدعاس	عشق	3148
زكريا الحجاوي	بجيماليون	3149
علي احمد باكثير	اوزوريس	3150
يحيى البشتاوي	فلسطين في المسرح العربي	3151
كمال عيد	جماليات الفنون	3152
فالح حسين العبد الله	مسرحيات مشاكسه	3153
يحيى الطاهر عبد الله	حكايات للامير حتى ينام	3154
محمد مبارك	مقاربات في العقل والثقافه	3155
عبد الحسين ماهود	لون السماء	3156
حسن الظفيري	يارا	3157
حسن الظفيري	يارا	3158
اربك بنتلي	المسرح الحديث	3159
عبد العزيز سعود	سافر في القطار	3160
اربك بينتلي	نظرية المسرح الحديث	3161
اربك بنتلي	نظرية في المسرح الحديث	3162
محمد عوض محمد	سنوحي	3163
فؤاد القصاص	قتلة المسيح يتكلمون	3164
نهاد صليحه	المسرح بين الفن والفكر	3165
يوسف العاني	10 مسرحيات من يوسف العاني	3166
فايز الدايه	جماليات الاسلوب الصوره الفنيه	3167
محمد سعيد العريان	قطر الندى	3168

خضر حسن خلف	ارسم اسنلتى لسواى وامضى(شعر)	3169
جوش ماكدويل	روايه /الشاهد	3170
طه حسين	الوان	3171
جبار صبري العطييه	تحت المطر	3172
مصطفى لطفى المنفلوطي	النظرات	3173
عزيز مرقس	الرجل الذي يخشى النساء	3174
يوسف نمر ذياب	في دائره النقد اللغوي	3175
د عز الدين اسماعيل	المكونات الاولى للثقافه العربيه	3176
عبد العزيز الزهير	رواد الحركه الثقافيه في الكويت	3177
طه حسين	من بعيد	3178
سالم علوان الجلبى	المسافر والدليل	3179
محمود تيمور	كل عام وانتم بخير	3180
اربك جى يولتون	كتابه الشعر في المدارس	3181
نهاد التكرلى	اتجاهات النقد الادبى الفرنسى المعاصر	3182
نهاد التكرلى	الروايه الفرنسيه الجديده ج ٢	3183
طه حسين	من لغو الصيف	3184
خناته بنونه	الغد والغضب	3185
نهاد التكرلى	الروايه الفرنسيه الجديده ج ١	3186
الطيب صالح	دومه ودحامد	3187
رياض عصمت	لعبه الحب والثوره /مسرحيه	3188
جميل الجودى	سوفوكليس/انطقون	3189

سعدى يوسف	نافذه في المنزل المغربي قصص قصيره	3190
رامبو	رامبو حياته وشعره	3191
امين سلامه	كوميديات/ بلارتوش	3192
قاسم مطرود	للروح نوافذ اخرى	3193
الان اس	المسرح الامريكى	3194
سلمان داود الواسطى	الاسطوره والادب	3195
د فخري الدباغ	ضمير الزمن	3196
عبد الامير معله	بطاقه دخول الى الخيمه	3197
جلال الخياط	الشعر والزمن	3198
عدنان حسين العوادى	الشعر الصوفى	3199
عز الدين مصطفى كرده	ممى الان ملحمة فلكلوريه	3200
الامام ابى محمد عبد الله	معنى اللبيب	3201
د جمعه الكبيسي	الكتاب المنهجي لدورات التاهيل	3202
يوربيدس	افيجينيا في اوليس	3203
ليون تروسكى	الادب والثوره	3204
كارل تيشايك	الوباء الابيض	3205
مالك بنريب	الاعتراف الاخير	3206
معد الجبورى	مسرحيات غنائيه	3207
توفيق فياض	بيت الجنون	3208
عدنان الصانع	غيمه الصمغ	3209
مارتينس دي لارزا	ابن اميه ثوره الموريكين	3210

هنري بوسكو	حكاية الحمار سروال	3211
رجاء النقاش	في اضواء المسرح	3212
ادوارد بيرسي	سيدات متقاعدات	3213
عادل كامل	صوت الغايه	3214
فردريش فون	الحكاية الخرافيه	3215
سامي عبد الحميد	تربيته الصوت وتطوير الالقاء	3216
د.ب. غالغر	ادب امريكا اللاتينيه الحديث	3217
كاربل رايس	فن المونتاج السينمائي	3218
موريس مترلنك	الطائر الازرق	3219
جليل القيسي	ومضات من خلال موشور الذاكرة	3220
محمد سيف	مسرحيه الزوج الابدي	3221
روبرت فيرغسن	فريق العمل السينمائي	3222
علي الشرقاوي	مفتاح الخير	3223
شوكت عبد الكريم	تطوير في الحكواتي في التراث العربي	3224
اسماعيل فهد اسماعيل	البقعه الداكنه /قصص	3225
جنكيرا ينتما توف	الكلب الابلق الراكض على حافه البحر	3226
محمد كامل حسن	قارون والفانيه الاسرائيليه	3227
كرم ملحم كرم	الشيخ قرير العين	3228
محي الدين حميد زكنه	السر (مسرحيه في فصل واحد)	3229
نجيب المانع	روايه / تماس المدن	3230
الفريد دي موسيه	لدرانزاتشو	3231

محمود جنداوري	الحصار مجموعه قصص	3232
راي براديوري	عمود من نار - الكلايد سكوب	3233
مارين سوريسكو	السييل / مسرحيه بثلاث فصول	3234
د.لويس عوض	فن الشعر هوراس	3235
رشيد بو جدره	روايه / الف عام من الحنين	3236
عبد الرحمن منيف	روايه / قصه حب مجوسيه	3237
الكسندر بيك	قصه الرعب والجرأه	3238
محي الدين حميد	مسرحيه / السؤال	3239
عزيز نسيك	روايه / زوبك	3240
وليم كونجريف	هكذا الدينا تسير	3241
وليام فان اوكونور	اشكال الروايه الحديثه	3242
محمد طه بدوي	المصنفات السينماتوغرافيه	3243
سعد اردش	المخرج في المسرح المعاصر	3244
الاخوه جريم	القزم وبنت الطحان / مسرحيه في فصلين	3245
ت.س. اليوت	جريمه قتل في الكادرانيه	3246
سيربازيل بارتليت	تأليف التمثيليه التلفزيونيه	3247
د.يوسف وهبي	الانسان في ادب وادي الرافدين	3248
احمد جمعه	فنجان قهوه للرئيس	3249
جينو لوكايتو	مسرحيه / ديفانيو العملاق الطيب	3250
ثامر مهدي	في المسرح المدرسي	3251
احمد محمد اسماعيل	بالنده كانش كوجان	3252

عبد الرحمن منيف	شرق المتوسط /روايه	3253
محمد علي الخصيب	ثلاث مسرحيات	3254
د .حسين نصار	المعجم العربي	3255
اسماعيل اكبر محمد	مسرحيات من مشهد واحد	3256
اميل خليل بيرس	فلسطين تموت	3257
د. قيس النوري	مالاتشيولوجيا	3258
زكريا ثامر	النمور في اليوم العاشر	3259
ناظم حكمت	ملحمة الشيخ بدر الدين ابن القاضي سيماونه	3260
مجيد طوبيا	الهولاء	3261
ليليان فرست	موسوعه المصطلح النقدي /الروماتسيه	3262
ك.ك.رتقن	موسوعه المصطلح النقدي المجاز الذهني	3263
ر.ل.برت	موسوعه المصطلح النقدي التطور الخيال	3264
مايكو فسكي	قصائد مختاره	3265
ر.ف.جونسون	موسوعه المصطلح النقدي الجماليه	3266
عبد الخالق الركابي	الفيزار مسرحيه	3267
ارثرنولاردي	موسوعه المصطلح النقدي الهيماء	3268
ك.ك.رتقن	موسوعه المصطلح النقدي المجاز الذهني	3269
ج.س.فريزر	موسوعه المصطلح النقدي الوزن والقافيه والشعر الحر	3270
خضير عبد الامير	الفراره	3271
عبد الرحمن مجيد الربيعي	خطوط الطول وخطوط العرض	3272
المنصف المزعيني	حصان الربح	3273

كارلو كولد	خادم سيدين	3274
سه يد فريد	اضواء على السينما المعاصره	3275
دنييس جوشتون	من المسرح العالمي في النهر الاصفر	3276
بيتر بروك	اربعون عاما في استشفاف المسرح	3277
عفيف البهنسي	فلسفه الفن العربي	3278
ارنولد ب. هنجق	موسوعه المصطلح النقدي اللامعقول	3279
علي عقله عرسان	رضا قيصر - مسرحيه	3280
عاتي العبادي	مايتركه الاحفاد للاجداد - روايه	3281
سيكموند فرويد	الهديان والاحلام في الفن	3282
صلاح الدين الفاضل	فن الرؤيه عبقر الاذن	3283
بيان محمد مرعي	الخيول الجريفونيه	3284
عيسى الحمد	الطبول - مسرحيه	3285
عبد الستار ناصر	ليله السحلب	3286
جون باتريك	مشرب شاي	3287
يوسف فاضل	ايام العز	3288
?	النصوص المسرحيه والانشاديه ج ٣	3289
عبد الغفور نعمه	الاتجاهات المعاصره في المسرح	3290
الكسندر دين	العناصر الاساسيه للاخرج المسرحيه	3291
اريك بنتلي	المسرح الحديث دراسه في الدراما	3292
سومرست موم	روايات الهلال	3293
يوسف مقدسي	دخان الابنيه	3294

قاسم حسين صالح	التلفزيون والاطفال	3295
جمال ابو حمدان	حكاية شهرزاد الاخير	3296
تور جنيف	حياة الربيع	3297
جبرا ابراهيم جبرا	ايام العقاب	3298
موتيز جاجندورف	العرائس	3299
ديزموند ديفز	قواعد الاخراج التلفزيوني	3300
ساره كينهام	الورود المتحجره	3301
موسى السوداني	دراسات في المسرحيه الحديثه	3302
هربيت ستاو	كوخ العم توم	3303
يونسكو	دراما اللامعقول	3304
امين بكير	موندراما	3305
فيدريكو جارسيا	يرما وقصائد من شعره	3306
البيركامي	حاله طواريء	3307
اريستون فانيس	الضفادع	3308
حسب الله يحيى	مقدمه في مسرح الاطفال	3309
فرحان بلبل	الممثلون يتراشقون الحجاره	3310
سلمان التكريتي	اساطير بابليه	3311
قاسم حول	ثلاثة افلام عن القضيه الفلسطينيه	3312
احمد فياض المفرجي	ابراهيم جلال في التوثيق والابداع	3313
احمد خلف	منزل العرائس	3314
سليم عبد القادر السامرائي	قصاصون من العراق	3315

حسين عارف	عشرون قصه كرده	3316
حسين رامز محمد	الدراما بين النظرية والتطبيق	3317
محمد شاکر السبع	الحقول البيضاء	3318
البخوکار بنتر	الخطوات الضائعة	3319
اندریه کریستون	شوبنهور	3320
اسخيلوس	الفرس والضارعات	3321
فريدريش شلر	فلهلم تل ١٨٠٤	3322
عدنان بن ذريل	المسرح السوري	3323
فرانسواز ساجان	من الشرق والغرب	3324
سالم الدباغ	شكوت لن يعود	3325
بويروبايخو - ٢	اسطوره دون كيشوت	3326
مصطفى الحلاج	احتفال ليلي خاص	3327
ابراهيم غلوم	ظواهر التجربة المسرحية في البحرين	3328
اريك نايت	لاسي / روايات عالميه	3329
لوجي بيرلندو	حسب تقديرك	3330
برتو لد برخت	السيد بونتيللا وتابعه ماتى	3331
ر.ل. بریت	التصور والخيال	3332
احمد فياض المفرجي	مهرجان بغداد للمسرح العربي الثالث	3333
شكسبير	مسرحيه / العاصفه	3334
اوجسن برج	الاب ومس جوليا	3335
شكسبير	هاملت / مسرحيه	3336

لطفية الدليمي	التمثال	3337
فدريكو غريس	العرس الدموي	3338
يوناردو كابل	مسرح الطليعه المسرح التجريبي	3339
لوب تفيجر	ثورة فلاحين	3340
وليم شكسبير	يوليوس قيصر /زوجتا وند سور المحتال	3341
سينيكا	هرقل فوق جبل اونيكا	3342
صلاح عبد الصبور	مأساة الحلاج	3343
توفيق الحكيم	بجماليون	3344
وليم شكسبير	يوليوس قيصر /زوجتا وند سور المحتال	3345
جمال ابو حمدان	حكاية شهرزاد الاخير	3346
عبد المجيد لطفي	خطا في العصر التنازلي	3347
مارسيل مارتن	اللغه السينمائيه	3348
برتو لد برخت	البنسات الثلاثه	3349
الامير يحيى الطاهر عبد الله	حكايات الامير حتى ينام	3350
حسن موسى	زهرة البنفسج	3351
بيتر مونز	حين ينكسر الغصن الذهبي	3352
فائق مصطفى احمد	اثر التراث الشعبي في الادب المسرحي النثري في مصر	3353
الس دكلارمي	البساط السحري	3354
بيغيچيني شفارت	التنين مسرحيه من ثلاثه مشاهد	3355
نزیه ابو نضال	دراسات في الروايه العربيه	3356
احمد رافت بهجت	الشخصيه العربيه في السينما العالميه	3357

عبد الستار جواد	في المسرح الشعري	3358
يعرب السعيدى	الضوء والضفاف الزرق	3359
د.عز الدين مصطفى رسول	احمد خاني ١٦٥٠- ١٧٠٧	3360
د.علي جواد الطاهر	منهج البحث الادبي	3361
محمود ذياب	باب الفتوح مسرحيه من ثلاثه فصول	3362
علي المصري	المسرح المردي	3363
جمعه اللامي	من قتل حكمت الشامي ؟	3364
محمد الفينوري	سولارا مسرحيه شعريه	3365
اريك ج يورتون	الشعر في المدارس	3366
عادل كاظم جواد	الموت والقضيه	3367
ستفنسون	المختطف- ج ٢	3368
وليم سارويان	الكوميديا الانسانيه ومن هناك؟	3369
قيس الزبيدي	مسرح التغير	3370
نوري شاكر الالوسي	الاببيوردي حياته. دراسه في شعره القومي	3371
د. نبيله ابراهيم	الاسطوره	3372
موريس مترلنك	منافنا	3373
توفيق فياض	بيت الجنون	3374
مختار السويفي	خيال الظل والعرائس في العالم	3375
ابراين فرايل	حريه المدينه /مسرحيه	3376
?	ديوان البحترى مج ٢	3377
نجمان ياسين	ذالك النهر الغريب	3378

محمد قطب	صخريات صغيره	3379
اوسكار وايلد	صوره دوريان جراي	3380
جميل الجبوري	سوح واسفار	3381
فتحي رضوان	مومس تالف كتابا	3382
عبد المطلب صايح	دائتي ومصادره العربيه الاسلاميه	3383
سيد صادق عبد الفتاح	غرائب النساء	3384
اسماعيل فهد اسماعيل	قالت السماء الزرقاء روايه	3385
علي مصطفى امين	بين ابسن وتشيكوف	3386
سميح القاسم	قرقاش	3387
محمد شاهين الجوهري	الاطفال والمسرح	3388
حسين الجليلي	الحقيقيه مسرحيه ذات الفصل الواحد	3389
عبد الغفار مكاري	التعبيرييه في الشعر والقصه والمسرح	3390
سعد الخادم	الدمى المتحركه عند العرب	3391
سيفموند فرود	افكار الازمنه الحرب والموت	3392
جورج لختهايم	لوكاش	3393
ياسين النصير	دلالة المكان في قصص الاطفال	3394
مايكل هولر ويد	عبقريه برنالد شو	3395
ناطق خلوصي	الهجير	3396
نبيل بدران	انتبهو ايها الساده مسرحيه من فصلين	3397
د حياة جاسم محمد	الدراما التجريبيه في مصر ١٩٦٠-١٩٧٠	3398
فائق مصطفى احمد	اثر التراث الشعبي في الادب المسرحي النثري في مصر	3399

عقيل مهدي يوسف	الجماليه بين الذوق والفكر	3400
جلال العشري	مسرح اولاً مسرح	3401
يوسف ادريس	نحو مسرح عربي	3402
ياسين النصير	وجه لوجه	3403
ياسين النصير	بقعه ضوء بقعه ظل	3404
د. عقيل مهدي	السؤال الجمالي	3405
انعام فجه جدي	الحفيده الامريكه	3406
سوفكلس	من الادب التمثيلي اليوناني الكترا	3407
بول ريכול	الزمان والسرد الحبكه والسرد التاريخي ج ١	3408
بول ريכול	الزمان والسرد التصوير في السرد القصصي ج ٢	3409
بول ريכול	الزمان والسرد الزمان المروي ج ٣	3410
ضياء الثامري	النقد المسرحي في العراق في القرن العشرين	3411
كارين	تاريخ الاسطورخ	3412
د عقيل مهدي يوسف	التربيه المسرحيه في المدارس	3413
جان بير	قراءه المسرح المعاصر	3414
ج مايكل والتون	المفهوم الاغريقي للمسرح	3415
ج مايكل والتون	المفهوم الاغريقي للمسرح	3416
ا. ا. تيكت	تاريخ دراسه الدراما	3417
شكري عبد الوهاب	تاريخ وتطور العماره المسرحيه	3418
جون برو كمان	الثقافه الثالثه مابعد الثوره	3419
اوديت اصلال	موسوعه من المسرح	3420

عبد الفتاح نجله	المسرح والمدرسي والعلاج النفسي	3421
عمر عبد الواحد	قراءه النص والنص القراءه	3422
حمد وطماس	فنون السينما الموسيقى والمسرح	3423
وينفرد وارد	فنون الاطفال المسرح	3424
عبد الفتاح نجله	المسرح والمدرسي والعلاج النفسي	3425
عبد الفتاح نجله	المسرح والمدرسي والعلاج النفسي	3426
لاجروس جرين	فن كتابه المسرحيه	3427
شكري عبد الوهاب	الاخراج المسرحي	3428
شكري عبد الوهاب	الاخراج المسرحي	3429
امبرتو رايكو	العلاقه تحليل المفهوم وتاريخ	3430
صلاح القصب	مسرح الصوره بين النظرية والتطبيق	3431
د محمد يوسف نجم	المسرحية في الادب العربي الحديث	3432
د ابو الحسن سلام	اتجاهات في النقد المسرحي المعاصر بين النظرية والتطبيق	3433
عبد الناصر حسو	الحركة المسرحيه في التسعينيات	3434
د فاروق سعيد	فن الالقاء العربي الخطابي والتمثيلي	3435
د ابو الحسن سلام	اتجاهات في النقد المسرحي المعاصر بين النظرية والتطبيق	3436
د محمد اسماعيل الطائي	دراسات في المسرح التربوي	3437
لانودو	تاريخ المسرح العربي	3438
لانودو	تاريخ المسرح العربي	3439
عبد الهادي الفضلي	اصول البحث	3440
عبد الهادي الفضلي	اصول البحث	3441

هلال ناجي	مقالات في النقد الادبي	3442
د زكي المحاسني	نظرات في ادبنا المعاصر	3443
محمد مفيد الشوباشي	العرب والحضاره الاوربيه	3444
وليم شكسبير	العين بالعين	3445
سامي عبد الحميد	فن الالقاء ج ٣	3446
جبريل مارسل	طريق القمة	3447
فؤاد علي الصالحي	دراسات في المسرح	3448
فؤاد علي الصالحي	دراسات في المسرح	3449
شكري عبد الوهاب	شعراء المأساة العظام اسخيلوس	3450
شكري عبد الوهاب	شعراء المأساة العظام اسخيلوس	3451
حسن سامي يوسف	هزم الدراما	3452
رياض عصمت	بقعه ضوء بقعه ظل	3453
اديت هاملتون	الاسلوب اليوناني في الادب والفن والحياة	3454
عزيز يوسف	عرانس المسرح	3455
يحيى عبد الله	مناقشه قبل القتل	3456
د بشرى موسى صالح	نظريه التلقي اصول وتطبيقات	3457
?	الفن والانسان دراسه في شكل جديد من الفن	3458
جينيت ارمالكين	العنف اللغوي في الدراما المعاصره	3459
د اسماعيل حاكي	الادب الايراني المعاصر	3460
يوربيدس زاخوفا	فن الممثل والمخرج	3461
نهاد صليحه	التيارات المسرحيه المعاصره	3462

غسان كنفاني	اطفال غسان كنفاني	3463
هشام الدجاني	مختارات من المسرح السوفيتي	3464
جيرار جورج لومبير	المقاهي الادبيه في القاهره الى باريس	3465
ابراهيم العريس	الصوره والواقع	3466
شاكر خصباك	الغرباء	3467
بول شاوول	ميته تذكاريه	3468
عبد الفتاح راوس	صناعة الاعداد . هبوط شيمورنك	3469
ماكس فريش	كونت اودرلاند	3470
جان بول سارتر	الجدار	3471
صباح عطوان	مملكه الشحاذين	3472
ا. بيلكن ف. لاتشين	تشخوف بين القصة والمسرح	3473
جان ماري شيفر	الفن في العصر الحديث	3474
حسين علاوي	الادب والفن رويه اسلاميه	3475
د فاطمه العرب	الاسس العلميه للتعبير الحركي الشعبي	3476
جيروجي بيرونكوف	انطوان تشخوف في معترك الفكر والابداع	3477
جيروجي بيرونكوف	انطوان تشخوف في معترك الفكر والابداع	3478
الكسندر اليوت	افاق الفن	3479
اسماعيل محمد الياسري	تعددية المذاهب والتيارات المسرحية	3480
ج. ثورنلي	الادب الانكليزي	3481
نهاد التركلي	اتجاهات النقد الادبي الفرنسي المعاصر	3482
علي احمد	فن المسرحيه	3483

د. صالح الرزوق	المأساة في الادب	3484
د. فردريك معتوف	مسرح العمال المهاجرين في فرمسا	3485
جان بول سارتر	نيكراسوف	3486
د. عبد السلامه محمد	حول قضايا التغريب والتجريب	3487
جون مايل	ديردري فتاة الاحزان	3488
محمد جاسم	الفن التمثيلي	3489
بلانيسلاف	المرحوم	3490
تينييسي ولايامس	عربه اسمها الرغبه	3491
هاكيف موليكوي	مسرحيتان من كوسوفو	3492
قاسم الموسني	في قراءه النص	3493
موس هارت	دنيا زوال	3494
يوهان فلغلجارج	جيتس فون برلشجن	3495
ناظم حكمت	الجمجمة	3496
ن بيرونسون	القفان	3497
ترنس راتكن	زوجه المتقاعد	3498
علي مزاح عباس	ارقام ودلالات	3499
علي احمد باكتير	اله اسرائيل	3500
وليم شكسبير	ريتشارد الثالث	3501
ميخيل ده ثربانتي	مسرح الانترمس	3502
محمد عوض ابراهيم	انطوني وكليوبطره	3503
عبد الفتاح رواس	سحر المسرح هوامش على منصفه العرض	3504

عبد الله الخطيب	التلقائيه في الكبار	3505
محمد حسين الاعرجي	فن التمثيل عند العرب	3506
م.ف.البيرل	سحر الاساطير دراسه في الاسطوره التاريخ الحياة	3507
ج. نيدو شيفين	علاقه الفن بالواقع	3508
مجموعه من الكتاب	نظريه الثقافه	3509
جورج برنارد شو	مسرحيه مهنة السيده وارين	3510
بامبلا هاورد	ماهي السينوغرافيا	3511
سيرج ليفار	فن الرقص الاكاديمي	3512
د.محمد زكي العشماوي	المسرح اصوله واتجاهاته المعاصره	3513
كمال القنطار	النسبه في الابداع الانساني	3514
مسلم حسب الدين	جماليات النص الادبي	3515
اسعد عبد الرزاق	دروس في اصول التمثيل	3516
د عبد الله ابو هيف	المسرح العربي المعاصر قضايا ورؤى وتجارب	3517
د نهاد صلايحه	المسرح بين الفن والفكر	3518
سينيشا يانوثا	نظريه الدراما	3519
حسين رامز محمد	الدراما بين النظرية والتطبيق	3520
سوزان بينت	جمهور المسرح نحو نظريه في الانتاج والتلقي المسرحيين	3521
سوزان بينت	جمهور المسرح نحو نظريه في الانتاج والتلقي المسرحيين	3522
برناليدشو	مصلح العالم	3523
كاترين بليزا تيون	مسرح نيرخولدوبريخت	3524
كاترين بليزا تيون	مسرح نيرخولدوبريخت	3525

جان بيبير	قراءه المسرح المعاصر	3526
اروين شو	ثوره الموتى	3527
جان بول ستارتر	الحلقه المفرغه	3528
هنريك ابسن	عندما نبعث نحن الموتى	3529
يوجين اونيل	رغبه تحت شجره الدردار	3530
سوفكلس	من الادب التمثيلي اليوناني الكترا	3531
تنسي وليمز	فتره التوافق	3532
اوسكار وايلد	اهميه ان يكون الانسان جاد	3533
جون جيلز	الابن الاكبر	3534
انطوان تيشكوف	بستان الكراز	3535
فريدريش	زياره السيده العجوز	3536
شون اوكاس	جوننا والطاوس	3537
سدني وارد	عرفوا مايريدون	3538
هنري ابسن	بيرجنت	3539
ان اويرا تقليد	مدرسه المنفرج	3540
كاترين بليزا تيون	مسرح نيرخولدوبريخت	3541
د احمد عثمان	كلوبرتر عشق السلام	3542
عبد الكريم هلال	الاغتراب في الفن	3543
محي الدين زكنه	مساء السلامه ايها الزوج البيض	3544
مقداد مسعود	من الاشرعة يتدفق النهر	3545
د فؤاد علي	دراسات في المسرح	3546

د فائق مصطفى	في ذاكره المسرح العربي	3547
بول ريكول	الوجود والزمان والسرد	3548
رومان رولان	يوليو 14	3549
ميشيل فوكو	جينالوجيا المعرفة	3550
فريدريك معتوق	مسرح العمال المهاجرين في فرمسا	3551
جورج برنارد شو	بيجاماليون	3552
يوهان فلفلجاتج	تركواتو تاسو	3553
تسايبو	اهل البكين	3554
ار. ا. ج. ويلنكي	دراسه الفن	3555
جان بول سارتر	الايدي القذرة	3556
ارثر ميلر	ساحرات سالم	3557
سعدون العبيدي	اربع مسرحيات	3558
حياة شراره	مسرحيات بوشكين	3559
برتولد برشت	الاخوه هوارس والاخوه كورباس	3560
برتولد برشت	الاخوه هوارس والاخوه كورباس	3561
برانسلاف توشينكن	اللعبه الخطره	3562
جان راسين	بايزيد	3563
هارلود بيتر	مسرحيه الحارس	3564
فؤاد التكرلي	الصخره	3565
ماريو فردوني	الموضات والازياء في الافلام	3566
جبرا ابراهيم جبرا	عطيل	3567

جبرا ابراهيم جبرا	عطيل	3568
جبرا ابراهيم جبرا	كريوانوس	3569
جبرا ابراهيم جبرا	كريوانوس	3570
فريدريش شلر	اللصوص	3571
عبده بدوي	حكايات من افريقيا	3572
وليم شكسبير	تاجر البندقية	3573
برندان بهان	شخص غريب	3574
بير كورني	مأساة سنا	3575
تيسني وليمز	قطه على سطح من الصفيح الساخن	3576
جيزي كردتودسكي	نحو مسرح فقير	3577
جبرا ابراهيم جبرا	عطيل	3578
بير كورني	ميليت + السيد	3579
وليم شكسبير	تاجر البندقية	3580
جايلز كوبر	ارض النفاق	3581
موريس مترلنك	الطائر الازرق	3582
سمير سرحان	دراسات في الادب المسرحي	3583
موريل سيارك	حملة الدكتوراه	3584
برانسلاف توشينكن	المستر دولار	3585
تشارلز مونرو	الشائعه	3586
بياركوراني	بوليوكت	3587
عبد الكريم هلال	الاغتراب في الفن	3588

قيس الزبيدي	مسرح التغيير	3589
دونا مكدونا	قفزه في الخلاء او العجوز المراهق	3590
مالكم براديلي	الحدائه ج ٢	3591
نيبيل نيورا	مسرحيه ثلاث قبعات كوبا	3592
عوني خشبه	اشهر المداهب المسرحيه	3593
سعد الله ونوس	مسرحيه الملك هو الملك	3594
سعد الله ونوس	مسرحيه الملك هو الملك	3595
ممدوح عدوان	مسرحيه محاكمه الرجل الذي لم يحارب	3596
امين سلامه	كوميديات ارستوفانيس	3597
اوجين يونسكو	مسرحيه اميديا	3598
بونا رتشو	مسرحيه تابع الشيطان	3599
بونا رتشو	مسرحيه تابع الشيطان	3600
هربرت ريد	تربيته الذوق الفني	3601
شكري عبد الوهاب	سوفوكليس	3602
يوس عبد المسيح ثروت	دراسات في المسرح المعاصر	3603
جبريل مارسل	مسرحيه المحراب المضيء او مصباح النعش	3604
د.سمير سرحان	المسرح الانكليزي المعاصر	3605
مارتن اسلن	تشريح الدراما	3606
جورج كيلي	مسرحيه زوجه كريج	3607
نيو خدنصر	مسرحيه الملك الشمس	3608
جبريل مارسل	مسرحيه طريق القمه العالم المكسور	3609

وليم شكسبير	مسرحيه هنري السادس	3610
د.جمال الدين الرمادي	مسرحيه كليوباترا	3611
وليم شكسبير	مسرحيه مكب	3612
خوزيه تربيان	ليله القتل	3613
انطون تشيخوف	بستان الكرز	3614
كارلو كولدوني	ثلاثيه الاصطياف	3615
جان راسين	ميتر يدات فاسات	3616
امين بكير	اربع مسرحيات موندراما	3617
فيديريكو جارسيا	بيت يوناردا البا	3618
يوربيدس زاخوفا	الفينقيات المستجيرات	3619
جاك اوديبيرني	مضيفه النزلاء	3620
جبريل مارسل	من الاعمال المختاره روما لم تعد روما	3621
جاذبية صدقي	لمحات من المسرح العالمي	3622
اوجين يونسكو	اميديه	3623
خوزيه تربيان	ليله القتل	3624
شكري عبد الوهاب	يوربيدس	3625
جبريل مارسل	من الاعمال المختاره روما لم تعد روما	3626
يوسف عبد المسيح ثروت	دراسات في المسرح المعاصر	3627
سمير عبد الرحيم	معجم المصطلحات المسرحيه	3628
جاك دي سوشيه	برتولد بريشت	3629
هـ. و.ك. فيرمان	من المسرح المصري القديم.انتصارحورس	3630

سامي خشبه	قضايا معاصره في المسرح	3631
جان كوكتو	من المرح العالمي فرسان المائده المستديره	3632
يوسف المصري	لغه الجسد	3633
جبريل مارسل	العالم المكسور	3634
جيمس جويس	المنفيون	3635
ماكين جوركي	الحضيض	3636
جون فورد	من المسرح العالمي /القلب المحطم	3637
لويس فارجاس	المرشد الى فن المسرح	3638
صوفي ترويل	الاله البشريه مسرحيه	3639
ارستوفانيس	كوميديات ارستوفانيس	3640
د. فوزي عطيه	من المسرح العالمي براينسيلاف	3641
اسامه منزلجي	تشریح الدراما	3642
مالكم براديلي	الحدائنه ج ٢	3643
دوريس لي سبنج	التيه كل في بدائنه	3644
تينيسي ولايامس	معرض الوحوش الزجاجي	3645
فؤاد دواره	في النقد المسرحي	3646
عبد الكريم العماري	ريح المعرة	3647
سامي عبد الحميد	التمثيل الصامت ثلاثون درس في التعبير الصامت	3648
بيتر بروكر	الحدائنه وما بعد الحدائنه	3649
جورج مايل	السيره الدائيه	3650
فتوح نشاطي	زواج فيجاراد	3651

محمد خير البقاعي	افاق التناصيه المفهوم والمنظور	3652
ا.د. فوزي فهي	كرم مطاوع فارس المسرح المصري	3653
د. سمير سرحان	دراسات في الادب المسرحي	3654
ماريان جالاوي	دور المخرج في المسرح	3655
حسين رامز محمد	الدراما بين النظرية والتطبيق	3656
محي الدين زكنه	مسرحيات	3657
صوفي ترويل	الاله البشريه مسرحيه	3658
انجس ويلسون	شجره التوت	3659
احمد شوقي	قمبيز	3660
كريل تشابيك	من مسرح الخيال العلمي	3661
جيمس ليفر	الدراما ازياعوها ومناظرها	3662
جيمس ليفر	الدراما ازياعوها ومناظرها	3663
هادي طعمه	المسرح في العراق واستقطاب الجمهور	3664
سمير سرحان	المسرح الاتكليزي المعاصر	3665
جان دوفينيو	سوسولوجيه المسرح	3666
جان دوفينيو	سوسولوجيه المسرح	3667
سيجني فولك	تنيس وليمز	3668
مارتن اسلن	تشریح الدراما	3669
نعمان عاشور	المسرح حياتي	3670
جان دوفينيو	سوسولوجيه المسرح	3671
ممدوح عدوان	هملت يستيقظ متاخرا	3672

جان جريدو	سيجفريد	3673
جان جريدو	سيجفريد	3674
هنريك ابسن	ايولف الصغير	3675
ابراهيم الخطيب	فن التمثيل	3676
جون اردن	من الاعمال المختاره	3677
محمد خير الدين	نحن الملك	3678
تتيس وليمز	هبوط اورفيوس	3679
برتولد برشت	اوبرا القروش الثلاثه	3680
برتولد برشت	اوبرا القروش الثلاثه	3681
ارثر بولارد	موسوعه المصطلح النقدي	3682
توماس كيد	الماساة الاسبانية	3683
ميجيل ميورا	ثلاث قبعات كوبا	3684
اندرية نكراسوف	مغامرات الكابتن رنجل	3685
كارل تسوكماير	نقيب كوبينيك	3686
جورج اوريل	مزرعه الحيوانات	3687
ستانسلا كفسكس	اعداد الممثل	3688
عدد من الباحثين السوفيت	نظريه الادب	3689
س.دبليو.دوسم	موسوعه المصطلح النقدي	3690
رتشارد برنسييلي	الغرماء	3691
سعد الله ونوس	الملك هو الملك	3692
جاك اوديبرني	الشتر يسطير/الصابرون	3693

ناثان سكوت	بيكيت	3694
ودود حميد	رحيل النغم	3695
يوهان فلفلجانج	تاسو	3696
يوجين اونيل	من الاعمال المختاره	3697
يوجين اونيل	الامبراطور جونز	3698
يوجين اونيل	الامبراطور جونز	3699
ايفان سرجي فينش	من الاعمال المختاره	3700
تشيكا ماتسو	انتحار الحبيين في سونيزاكي	3701
فريد ريش	اللصوص	3702
كارلو كولدوني	ثلاثيه الاصطياف	3703
مصطفى مشعل	القبلة الثالثة	3704
وليم كونجوروني	حبا بحب	3705
روبرت بولت	تحيا الملكه	3706
روبرت بولت	تحيا الملكه	3707
هربرت ريد	الفن والمجتمع	3708
علي مزاحم عباس	سلاما ايها المسرحيون	3709
الكسندرا سترفسكي	لكل عالم هفوه	3710
ادوارد ودي فيليبو	عائلتي	3711
فريد فرج	رسائل قاضي اشبيليه	3712
روبرت ايميت	الطريق الى روما	3713
ك.ج. بوتس	الملهاة في المسرحيه والقصه	3714

جوزيف اوكونود	القيثاره الحديديه	3715
ارسنت فيشر	ضروره الفن	3716
اوجين لابييش	رحله السيد ريشون	3717
تشيكا ماتسو	من الاعمال المختاره /الصنوبرة المجتته	3718
يوسف العاني	الخرابه	3719
جورج برناتشو	من الاعمال المختاره /بيوت الارامل	3720
ايفان سرجينش	من الاعمال المختاره/العاله خيال مريض	3721
جوزيف اوكونود	القيثاره الحديديه	3722
هنري دي مونتزلان	عندما تعمى البصيره	3723
كراهم هاف	الاسلوب والاسلوبيه	3724
الكسندر وروشكا	الابداع العام والخاص	3725
روجرام هيغيل	فن الكاتب المسرحي	3726
جاك اوديبرني	مضيفه النزلاء	3727
سعد الله ونوس	سهره مع ابي خليل القباني	3728
جان انوي	لوكاديا	3729
د. ابراهيم اسعافين	المسرحيه العربيه الحديثه والتراث	3730
ادبان سعديو	الجماليه عبر العصور	3731
وليم شكسبير	عطيل	3732
جون رسل تيلر	الموسوعه المسرحيه ج ١	3733
هيموروس	الالياذه	3734
جون جي	اوبرالصعلوك	3735

مهدي جبر	هناك في عش اللقالق	3736
لويس فارجاس	المرشد الى فن المسرح	3737
روبرت بولت	تحيا الملكة	3738
يوجين اونيل	وراء الافق	3739
البير كامو	حاله طواريء	3740
رابندرانات طاغور	مكتب البريد	3741
د.محمد حسين الاعرجي	فن التمثيل عند العرب	3742
كاريل تشابيك	الانسان الالي	3743
يوجين اونيل	الاله الكبير براون	3744
امين سلامه	كوميديات ارستوفانيس	3745
محمد حامد علي	الاضاءه المسرحيه	3746
رالف ني ماتلو	تولستوي	3747
د.سمير سرحان	دراسات في الادب المسرحي	3748
الارداياس نيكول	المسرحيه العالميه	3749
خلف احمد خلف	اللعبه	3750
علي مزاحم عباس	ازمه النص المسرحي	3751
يوهان فلفلجانج	نزوه العاشق والشركاء	3752
لويجي برندللو	قواعد المبارزه	3753
مدني صالح	هذا هو السياب	3754
برتولد برشت	اوبرا القروش الثلاثه	3755
عواد علي	المالوف واللامالوف في المسرح العراقي	3756

عواد علي	المالوف واللامالوف في المسرح العراقي	3757
امين سلامه	كوميديات ارستوفانيس	3758
امين سلامه	كوميديات ارستوفانيس	3759
جيزي كردتودسكي	نحو مسرح فقير	3760
جيزي كردتودسكي	نحو مسرح فقير	3761
جيزي كردتودسكي	نحو مسرح فقير	3762
سامي عبد الحميد	فن الالقاء ج ١	3763
سامي عبد الحميد	فن الالقاء ج ٢	3764
عبد الوارث عسر	فن الالقاء	3765
سامي عبد الحميد	فن الالقاء ج ٢	3766
بدري حسون فريد	مباديء الاخراج المسرحي	3767
بدري حسون فريد	مباديء الاخراج المسرحي	3768
احمد حسن الزيات	الام فارنر	3769
صبري حافظ	مسرح تيشخوف	3770
يوهان فلفلجانج	تيركوا توتاسو	3771
جان كوكتكو	فراسان المانده المستديره	3772
بان كيفيليك	العرس الوحشي	3773
ارثور ادمون	مسرحيه مياسه الفضلات	3774
ادور ودي فليب	عائلتي /الاشباح	3775
جايلز كوير	ثلاث مسرحيات اذاعيه	3776
حسون المصباحي	قصص عالميه	3777

روبرت بولد	النمر والحصان	3778
جيرار توبارديو	مغمعا بالحياة	3779
فتحي العشري	سينما نعم سينما لا ثالث مره	3780
اودين ديورج ج	فن التمثيل الافاق والاعماق	3781
محي الدين زكنه	ثلاثه نصوص	3782
ترجمه/الياس مرقص	هيفل	3783
عوض شعبان	بيراندللو	3784
سوفكلس	بنات تراخيس	3785
ريه وند وليمز	المسرحيه من ابسن الى اليوت	3786
جون ادوفرولسون	مالذي يحدث في هاملت	3787
برانسلاف توشكين	المستر دولار	3788
جورج لوكاش	الروايه التاريخيه	3789
بيتد زوندي	نظريه الدراما الحديثه	3790
د.جميل نصيف التكريتي	قراءه وتأملات في المسرح الاغريقي	3791
روستم بهاروشا	المسرح والعالم والاداء وفن السياسه الثقافيه	3792
لانودو	تاريخ المسرح العربي	3793
عبد الله عبد الرحمن بكير	مفهوم جون اردن للغضب والاحتجاج	3794
د.محمد يوسف نجم	المسرحيه في الادب العربي الحديث	3795
د.وليد رشيد عيسى العبيدي	الادراه المسرحيه وادراه الانتاج	3796
مصطفى عبد الله	اسطوره اوديب في المسرح المعاصر	3797
د.ابو الحسن سلام	صيرة النص المسرحي بين الترجمه والاقتباس والاعداد والتاليف	3798

ديفؤاد علي حارز	دراسات في المسرح الصالحي	3799
للشاعر جون رن	اغنيات وسوناتات	3800
عبد العزيز سعود البابطين	بوح البوادي ،ديوان شعر	3801
اسعد عبد الرزاق	دروس في اصول التمثيل	3802
قاسم حسين صالح	الابداع في الفن	3803
ديكمال عبد	جماليات الفنون	3804
روايات الهلال	الملاك الاسود	3805
اشلي مونتاغيو	البدائيه	3806
ديباسم الاعم	الجميل والجميل في الدراما	3807
ديباسم الاعم	مقاربات في الخطاب المسرحي	3808
خوزيه تريبيان	ليلة القتل	3809
يوسف العاني	المسرح الوجود الحلم	3810
اختفان او	عائلة توت	3811
امين بكير	مسرحيات موندراما 4	3812
عبد الله الخطيب	الضحك وملح الدموع والثوره	3813
شون اوكسيس	ورود حمراء من اجلي	3814
فوزي فهمي احمد	المفهوم التراجيدي والدراما الحديثه	3815
مروه مهدي	المتامورفوسيس في المسرح الحديث	3816
الفريد ادلر	معنى الحياة	3817
ديعلي جواد الطاهر	مسرحيات وروايات عراقية في مال التقدير النقدي	3818
ديابو الحسن سلام	الارهاب في وسائل الاعلام والمسرح ج ١	3819

د.ابو الحسن سلام	الارهاب في وسائل الاعلام والمسرح ج ٢	3820
د.ابو الحسن سلام	الارهاب في وسائل الاعلام والمسرح ج ٣	3821
عبد الرحمن صدقي	المسرح في العصور الوسطى	3822
هانز جيورج	تجلي الجميل	3823
خوان خوسيه مياس	هي تتخيل وهلاوس اخرى	3824
مظفر مندوب	التلفزيون ودوره التربوي في حياة الطفل العراقي	3825
اريك سنتلي	المسرح الحديث	3826
د.عقيل مهدي	متع المسرح	3827
ميشال ليور	الدراما	3828
رولان بارت	النقد والحقيقه	3829
مجموعه من المؤلفين	جماليات المكان	3830
د.عقيل مهدي	التربيه المسرحيه في المدارس	3831
مصطفى عبود	طبيعه الاشاره الجماليه	3832
انطوان تشيخوف	بستان الكرز	3833
بيت سليد	دراما الطفل	3834
حسن مرعي	المسرح المدرسي	3835
ابراهيم حماده	ارسطو فن الشعر	3836
جميل نصيف	نظريه المسرح الملحمي	3837
بيولا سبولين	الارتجال للمسرح	3838
د.رشاد رشدي	نظريه الدراما من ارسطو الى الان	3839
وين فريد وارد	مسرح الاطفال	3840

سامي عبد الحميد	اساليب التمثيل	3841
يوسف عبد المسيح ثروت	معالم الدراما	3842
روجرام هيفيل	فن الكاتب المسرحي	3843
عبود هاشم	عصافير محمود	3844
عبود هاشم	عصافير محمود	3845
عبود هاشم	عصافير محمود	3846
عبود هاشم	عصافير محمود	3847
عبود هاشم	عصافير محمود	3848
عبد الحميد ديوان	الحلاج بين التصوف والفلسفه	3849
عبد الحميد ديوان	الحلاج بين التصوف والفلسفه	3850
عبد الحميد ديوان	الحلاج بين التصوف والفلسفه	3851
عبد الحميد ديوان	الحلاج بين التصوف والفلسفه	3852
هيثم هلال	ملحمه كلكماش	3853
هيثم هلال	ملحمه كلكماش	3854
هيثم هلال	ملحمه كلكماش	3855
هيثم هلال	ملحمه كلكماش	3856
هيثم هلال	ملحمه كلكماش	3857
هيثم هلال	ملحمه كلكماش	3858
احمد علي الهمداني	مسرحيات تشيخوف	3859
احمد علي الهمداني	مسرحيات تشيخوف	3860
احمد علي الهمداني	مسرحيات تشيخوف	3861

احمد علي الهمداني	مسرحيات تشيخوف	3862
محمد سعيد فرح	علم اجتماع الادب	3863
محمد سعيد فرح	علم اجتماع الادب	3864
وليد حسن الحديثي	فن الالقاء والتقديم والكتابه	3865
الارداياس نيكول	المسرحيه العالميه ج ١	3866
ضياء مرعي	السينما التسجيليه في مصر	3867
شفيق المهدي	الشفره والصوره في مسرح الطفل	3868
كمال محجوب	التصوير التلفزيوني	3869
عبد الرسول الغفاري	النقد الادبي	3870
عبد الرسول الغفاري	النقد الادبي	3871
عبد الرسول الغفاري	النقد الادبي	3872
د. عائشه ابو سميط	التلفزيون الكابلي	3873
د. عائشه ابو سميط	التلفزيون الكابلي	3874
برتولد برشت	الارجوان الصغير	3875
برتولد برشت	الارجوان الصغير	3876
برتولد برشت	الارجوان الصغير	3877
عبد المجيد شكري	الدراما التلفزيونيه	3878
محمود محمد كحيله	معجم مصطلحات المسرح والدراما	3879
د. عبد السلام المسدي	مراجع النقد الحديث	3880
د. عبد السلام المسدي	مراجع النقد الحديث	3881
حجمال محمد نواصده	الاعمال المسرحيه	3882

حجمال محمد نواصده	الاعمال المسرحيه	3883
حجمال محمد نواصده	الاعمال المسرحيه	3884
د.كاظم مونس	قواعد اساسيه في فن الاخراج	3885
د.كاظم مونس	قواعد اساسيه في فن الاخراج	3886
د.محمد نصار	تذوق الفنون الدراميه	3887
د.محمد نصار	تذوق الفنون الدراميه	3888
نهاد صليحه	المسرح بين الفن والفكر	3889
د.محمد نصار	تذوق الفنون الدراميه	3890
مصطفى صمودي	من جلجامش الى نيتشه	3891
منى الحديدي	السينما التسجيليه	3892
منى الحديدي	السينما التسجيليه	3893
د.عبد السلام المسيدي	مراجع النقد الحديث	3894
د.نهاد صليحه	المسرح بين الفن والفكر	3895
د.حسام الالوسي	الفن البعد الثالث لفهم الانسان	3896
بدري حسون فريد	مباديء الاخراج المسرحي	3897
هينغ نيلمز	الاجراج المسرحي	3898
الكسندر دين	اسس الاخراج المسرحي	3899
د.فيصل ابراهيم المقادي	تطبيقات في تكتيك الممثل	3900
د.فيصل ابراهيم المقادي	اوان الطيران ومسرحيات اخرى	3901
د.فيصل ابراهيم المقادي	ثلاث مسرحيات ومواهب ومستوره والسؤال	3902
د.فيصل ابراهيم المقادي	حفل جامعي ومسرحيات اخرى	3903

د. فيصل ابراهيم المقادي	مسرحياتي / خمس مسرحيات	3904
الوليد منذر كمونه	عندما يوغل الليل	3905
احمد فياض المفرجي	مسرح الثمتمينات في العراق	3906
محمد منذور	في المسرح المصري المعاصر	3907
وليم شكسبير	مأساة عطيل	3908
عبد الحسين ماهود	عكاز	3909
جمال حلوي	سقوط المختار عاصمه الزنج	3910
ماجد الخطيب	ريام في بلاد الاحلام	3911
ماجد الخطيب	ريام في بلاد الاحلام	3912
عباس منعثر	اغني التم	3913
جمال حلوي	المجنون	3914
شوقي الموسوي	جغرافيه الجدل في الفكر والفلسفه والفن	3915
جاسم محمد صالح	منهجيه الكتابه الاطفال	3916
فرانز كافكا	امريكا	3917
احمد لطفي السيد	مشكله الحريات في العالم العربي	3918
كريستور مالو	يهودي مالطه	3919
مكسيم غوركي	الام	3920
موليير	عدو البشر	3921
المر رايس	الاله الحاسبه	3922
جون باتريك	مشرب شاي / مسرحيه	3923
شارلوت برونتي	جين اير	3924

بيركورني	مأساة السيد	3925
البير كامي	كاليجولا	3926
وليم كو نجريف	حبا بحب	3927
باريت كلارك	يوجين اونيل /دراسه في حياته وادبه المسرحي	3928
برتولد برشت	الام شجاعه وابناءؤها	3929
يوجو كوكوليا	فن العرائس وتحريكها	3930
وليم شكسبير	تاجر البندقية	3931
بيتر بروك	ليس هناك اسرار	3932
انتونان ارتو	المسرح وقرينه	3933
جورج تومسن	اسخيلوس واثينا	3934
سوفوكلس	من الاعمال المختاره/ سوفوكلس	3935
يوسف عبد المسيح ثروت	دراسات في المسرح المعاصره	3936
عمر الدسوقي	المسرحيه نشأتها وتاريخها	3937
يوسف ادريس	نحو مسرح فقير	3938
علي العضب	اوبريت المطرقة	3939
د/ رفيق الصبان	قرارنا تكاملية الفنون وتراسلة	3940
عامر صباح المرزوك	النشاط المسرحي الحلي في العراق	3941
د/ رفيق الصبان	قرارنا تكاملية الفنون وتراسلة	3942
عامر صباح المرزوك	قراءات في كتب مسرحية	3943
عامر صباح المرزوك	دليل المخرجين المسرحيين في بابل	3944
د/ محمد ابو الخير	القلب مازال ينتظر	3945

د/ محمد ابو الخير	القلب مازال ينتظر	3946
د/سيد خاطر	القضايا والتجريب المسرحي المصري	3947
د/سيد خاطر	القضايا والتجريب المسرحي المصري	3948
د/حسام عطا	لروية النقاد	3949
د/ محسن مصيلحي	من كتب مسرحيات يعقوب صنوع	3950
دار يوفو	ايزابيلا وثلاث سفن ومحتال	3951
دار يوفو	ايزابيلا وثلاث سفن ومحتال	3952
د/سامي عبد الحميد	اضواء علىالحياة المسرحية في العراق	3953
د/سامي عبد الحميد	اضواء علىالحياة المسرحية في العراق	3954
د/سامي عبد الحميد	اضواء علىالحياة المسرحية في العراق	3955
د/سامي عبد الحميد	اضواء علىالحياة المسرحية في العراق	3956
لبتز بيسك	الممثل وجسده	3957
لبتز بيسك	الممثل وجسده	3958
كولتاني توماس	قضية الاوبرا بين التقليدية والتجديدية	3960
فيتو زجاريا	اعلام الفنون فرانسيس فورد	3961
فيتو زجاريا	اعلام الفنون فرانسيس فورد	3962
د/ جلال حافظ	الفو دفيل في تاريخ المسرح	3963
د/ جلال حافظ	الفو دفيل في تاريخ المسرح	3964
جان كارلو برتولينا	مارتن سكور سيزي	3965
جان كارلو برتولينا	مارتن سكور سيزي	3966
عواد علي	غواية المتخيل المسرحي	3967

عواد علي	غواية المتخيل المسرحي	3968
عواد علي	الحضور المرئي المسرح من التحريم	3969
ليام افلاهرتي	المرشد	3969
عواد علي	الحضور المرئي المسرح من التحريم	3970
عواد علي	الحضور المرئي المسرح من التحريم	3971
مارفن كارلون	فن الاداء مقدمة نقدية	3972
مارفن كارلون	فن الاداء مقدمة نقدية	3973
سوزان بينيت	جمهور المسرح نحو نظرية في الانتاج	3974
سوزان بينيت	جمهور المسرح نحو نظرية في الانتاج	3975
د/رضا غالب	الممثل والدور المسرحي	3976
د/رضا غالب	الممثل والدور المسرحي	3977
جان جيروودو	سيجفريد	3978
د/حسين علي هارف	وطني ٠ بيتي ٠٠ مدرستي	3979
د/حسين علي هارف	الذنب المزيف/مسرحية	3980
د/حسين علي هارف	صناعة وتحريك الدمى	3981
د/حسين علي هارف	شمس والكواكب التسعة	3982
د/حسين علي هارف	مسرحيات مباحة لللاخراج	3983
حسين علي هارف	نحو مسرح صيفي	3984
محي الدين زكنه	ثلاثه نصوص	3985
محي الدين زكنه	ثلاثه نصوص	3986
محي الدين زكنه	ثلاثه نصوص	3987

محي الدين زنكنه	ثلاثه نصوص	3988
يعقوب ش دراوي	ميخائيل نعيمه	3989
جبريل مارسل	طريق القمه	3990
نكرى عبد الصاحب	منظومه الماكياج وعملها في المسرح	3991
د.حسين التكمجي	نظريات الاخراج	3992
فراس السواح	مغامرة العقل الاولى	3993
وفاء عبد الرزاق	افق بين التكثيف والتجريب	3994
همالتون	الاعلام والرأي العام	3995
مجدي وهبي	معجم المصطلحات العربيه اللغه والادب	3996
مرفيت نور	المسرح المتجول في عامه الثاني	3997
سمر كوكين	توظيف الدراما في الترييه والتعليم	3998
كاظم الاحمدي	طائر الخليج	3999
سعدى يوسف	الاعمال الشعريه	4000
جان بول سارتر	الابواب المقفله	4001
عناد غزوان اسماعيل	مختارات من اثار الجاحظ	4002
يوسف العاني	هوليود بلا رتوش	4003
عبد الرحمن مجيد الربيعي	الشاطيء الجديد	4004
نوري جعفر	الاصاله في محال العلم والفن	4005
قصي صالح الدرويش	يحدث في تونس	4006
رياض عصمت	نجوم في ليل طويل	4007
محمد المديوني	مسرح عزت الدين المدني والتراث	4008

عادل نجم عبد	اليونان والرومان دراسه في التاريخ والحضاره	4009
د.سامي عبد الحميد	المسرح العراقي في مائة عام	4010
فاروق اوهان	الابعاد الدراميه في السير الملحميه الدينيه	4011
حسن مرعي	المسرح التعليمي	4012
محمد اسماعيل الطائي	المسرح التربوي	4013
محمد اسماعيل الطائي	المسرح التربوي	4014
منى صادق	اهم اتجاهات الاخراج المسرحي	4015
شبر الفقيه	الفكر الفلسفي العربي المعاصر	4016
شبر الفقيه	الفكر الفلسفي العربي المعاصر	4017
مالكولم بوي	فرويد وبروست ولاكان	4018
مالكولم بوي	فرويد وبروست ولاكان	4019
مالكولم بوي	فرويد وبروست ولاكان	4020
عبد الرزاق عبد الكريم	موسوعة المسرح العراقي في كربلاء	4021
عبد الرزاق عبد الكريم	موسوعة المسرح العراقي في كربلاء	4022
محمد مندور	معارك ادبيه	4023
خالده عبد الحسين الربيعي	تاريخ الازياء وتطورها	4024
جبرا ابراهيم جبرا	الحريه والطوفان	4025
مايسه زكي	منمنمات مسرحيه	4026
نساولس ورجان	الكاتب وعالمه	4027
عز الدين اسماعيل	قضايا الانسان	4028
عباس محمود العقاد	التعريف بشكسبير	4029

زهير كاظم	في الضحك والكوميديا	4030
اناتولي ايفيروس	استمرار الروايه المسرحيه	4031
هيثم يحيى الخواجه	محاوّر في المسرح العربي	4032
نذير العظمه	المسرح السعودي	4033
ذكرى عبد الصاحب	منظومة المكياج و عملها	4034
نجم الدين سلمان	اضاءات مسرحيه	4035
ملفن هيلز	اسرار وكتابة الكوميديا	4036
بوريس زاخافا	اعداد الممثل	4037
كونشانيين ستانيلافكي	اعداد الدور المسرحي	4038
اوديت اصلان	موسوعة فن المسرح	4039
محمد غنيمي	في النقد المسرحي	4040
مهني صالح	الواقع الاجتماعي	4041
مؤنس الرزاز	قاموس المسرح	4042
حياة جاسم محمد	الدراما التجريبيه في مصر ١	4043
ساميه احمد علي	اسس الدراما الاذاعيه	4044
عبد المعطي نمر موسى	الدراما والمسرح في تعليم الطفل	4045
برنارد شو	الاشتراكيه والحب	4046
فؤاد التكرلي	الاعمال الكامله	4047
مي المظفر	رافع الناصري /رسام المشاهد الكونيه	4048
عبد الرحمن دويب	دراسات نقديه في الدراما المسرحيه	4049
س.دبليو.دوسن	الدرامه والدرامي	4050

سترنديبرج	من الاعمال المختاره /الطريق الى دمشق	4051
برو نو فير برو	دوائر في الماء حكايات قصيره	4052
هاكيف موليكي	مسرحيتان من كوسوفو	4053
هاكيف موليكي	مسرحيتان من كوسوفو	4054
ضرغام احمد	ديوان شرقيه	4055
د/ضرغام احمد	غيوم مجرحة	4056
وليم شكسبير	مكبث	4057
جبرا ابراهيم جبرا	ايلول بلا مطر وقصص اخرى	4058
ثريا محي الدين شيخ العرب	لست دميہ يامي /روايه	4059
ياسر جاسم قاسم	الفكر	4060
د.سامي عبد الحميد	المسرح العراقي في مائة عام	4061
اسعد عبد الرزاق	دروس في اصول التمثيل	4062
وليم شكسبير	سونيتات شكسبير الكامله	4063
وليم شكسبير	تاجر البندقية	4064
وليم شكسبير	زوجتا وندرسون المرحتان	4065
وليم شكسبير	مأساة عطيل	4066
منى الصبان	من مناهج السيناريو والافراج	4067
د/هاني ابو الحسن سلام	جماليات الافراج بين المسرح والسينما	4068
جيسيكا ويليامز	حقيقه ينبغي ان تغير العالم	4069
طه باقر	مقدمه في ادب العراق القديم	4070
د/ ابتسام مرهون الصفار	محاضرات في تاريخ النقد عند العرب	4071

شاديه شقروش	سيمائية الخطاب الشعري	4072
جمال محمد نواصره	الاعمال المسرحيه	4073
جون لينارد	المرجع في فن الدراما	4074
د/عبد المجيد زراقت	في مفهوم الشعر ونقده	4075
د/عبد المجيد زراقت	في مفهوم الشعر ونقده	4076
للمويلحي	حديث عيسى بن هشام	4077
هنري ترويا	تشيخوف	4078
احمد علي الهمداني	مسرحيات تشيخوف	4079
د.سامي عبد الحميد	المسرح العراقي في مائة عام	4080
عبد الرحمن بدوي	ارسطو طاليس فن الشعر	4081
عبد الرحمن بدوي	ارسطو طاليس فن الشعر	4082
محمد شبل الكوفي	الوجود والحريه بين الفلسفه	4083
مصطفى ماهر	شيلر حياته واعماله	4084
عفيف بهنسي	اثر العرب في الفن الحديث	4085
سعد عبد الرزاق	فن التمثيل	4086
سعد عبد الرزاق	فن التمثيل	4087
سعد عبد الرزاق	فن التمثيل	4088
سعد عبد الرزاق	فن التمثيل	4089
سعد عبد الرزاق	فن التمثيل	4090
سعد عبد الرزاق	فن التمثيل	4091
سعد عبد الرزاق	فن التمثيل	4092

سعد عبد الرزاق	فن التمثيل	4093
سعد عبد الرزاق	فن التمثيل	4094
د.سامي عبد الحميد	المسرح العراقي في مائة عام	4095
خليل شيراز	الشعراء النقاد	4096
سعد عبد الرزاق	فن التمثيل	4097
سعد عبد الرزاق	فن التمثيل	4098
سعد عبد الرزاق	فن التمثيل	4099
سعد عبد الرزاق	فن التمثيل	4100
سامي عبد الحميد	اساليب التمثيل	4101
سامي عبد الحميد	اساليب التمثيل	4102
سامي عبد الحميد	اساليب التمثيل	4103
سامي عبد الحميد	اساليب التمثيل	4104
رولان بارت	مقالات نقدية في المسرح	4105
سامي عبد الحميد	اساليب التمثيل	4106
سامي عبد الحميد	اساليب التمثيل	4107
سامي عبد الحميد	اساليب التمثيل	4108
سامي عبد الحميد	اساليب التمثيل	4109
سامي عبد الحميد	اساليب التمثيل	4110
سامي عبد الحميد	اساليب التمثيل	4111
سامي عبد الحميد	اساليب التمثيل	4112
سامي عبد الحميد	اساليب التمثيل	4113

سامي عبد الحميد	اساليب التمثيل	4114
سامي عبد الحميد	اساليب التمثيل	4115
سامي عبد الحميد	اساليب التمثيل	4116
سامي عبد الحميد	اساليب التمثيل	4117
سامي عبد الحميد	اساليب التمثيل	4118
سامي عبد الحميد	اساليب التمثيل	4119
سامي عبد الحميد	اساليب التمثيل	4120
سامي عبد الحميد	اساليب التمثيل	4121
سامي عبد الحميد	اساليب التمثيل	4122
سامي عبد الحميد	اساليب التمثيل	4123
سامي عبد الحميد	اساليب التمثيل	4124
سامي عبد الحميد	اساليب التمثيل	4125
سامي عبد الحميد	اساليب التمثيل	4126
سامي عبد الحميد	اساليب التمثيل	4127
سامي عبد الحميد	اساليب التمثيل	4128
سامي عبد الحميد	اساليب التمثيل	4129
د. فيصل ابراهيم المقادي	اوان الطيران ومسرحيات اخرى	4130
د / شوقي الموسوي	المرئي واللامرئي في الفن الاسلامي	4131
فيصل ابراهيم المقادي	سيد الذناب او زنكة الذناب	4132
لارس هارتفايت	فن الاقناع	4133
د. عباس رشيد	الدكتور عبد الاله احمد	4134

يحيى البشتاوي	توظيف التراث في المسرح العربي	4135
حازم خليل	فحل التوت	4136
عباس عبد جاسم	سرد مابعد الحدائه	4137
سامي عبد الحميد	مسرحيتان من كوسوفو	4138
بلقيس علي الدوسكي	الاتجاهات الحديثه في النص المسرحي الكوردي	4139
عواد علي	المعرفه والعقاب	4140
عبدالله فبليني	ارض الانبياء	4141
اسعد عبد الرزاق	فن التمثيل	4142
ماهر مجيد ابراهيم	التناص الاسطوري	4143
ماهر مجيد ابراهيم	التناص الاسطوري	4144
ماهر مجيد ابراهيم	التناص الاسطوري	4145
مهدي عباس	كتابات في السينما العراقيه	4146
مهدي عباس	كتابات في السينما العراقيه	4147
مهدي عباس	كتابات في السينما العراقيه	4148
غرغوري كوزمستيف	الشاشه العميقه	4149
غرغوري كوزمستيف	الشاشه العميقه	4150
د. عقيل مهدي	جمهوريه الجواهري	4151
د. عقيل مهدي	جمهوريه الجواهري	4152
د. عقيل مهدي	جمهوريه الجواهري	4153
برتيل مالبرج	مدخل الى اللسانيات	4154
برتيل مالبرج	مدخل الى اللسانيات	4155

صباح محسن	فخ السينما	4156
صباح محسن	فخ السينما	4157
صباح محسن	فخ السينما	4158
بان جبار خلف	منطق السينما التجريبيه	4159
بان جبار خلف	منطق السينما التجريبيه	4160
بان جبار خلف	منطق السينما التجريبيه	4161
احمد القاسمي	جماليه الحكى	4162
احمد القاسمي	جماليه الحكى	4163
د. عقيل مهدي	نظرية العرض المسرحي العراقي الحديث	4164
د. عقيل مهدي	نظرية العرض المسرحي العراقي الحديث	4165
د. عقيل مهدي	نظرية العرض المسرحي العراقي الحديث	4166
ناطق خلوصي	الدراما التلفزيونيه العربيه	4167
ناطق خلوصي	الدراما التلفزيونيه العربيه	4168
ناطق خلوصي	الدراما التلفزيونيه العربيه	4169
ناثان سكوت	بيكيت	4170
ناثان سكوت	بيكيت	4171
ناثان سكوت	بيكيت	4172
حسين السلطان	التطور الابداعي في السينما	4173
حسين السلطان	التطور الابداعي في السينما	4174
حسين السلطان	التطور الابداعي في السينما	4175
حسين السلطان	التطور الابداعي في السينما	4176

هيلينا فرلنت	تأثيرات شرقيه في المسرح العربي المعاصر	4177
هيلينا فرلنت	تأثيرات شرقيه في المسرح العربي المعاصر	4178
هيلينا فرلنت	تأثيرات شرقيه في المسرح العربي المعاصر	4179
هيلينا فرلنت	تأثيرات شرقيه في المسرح العربي المعاصر	4180
انطونيو بينزو	المسرح العالمي الرقمي	4181
انطونيو بينزو	المسرح العالمي الرقمي	4182
انطونيو بينزو	المسرح العالمي الرقمي	4183
انطونيو بينزو	المسرح العالمي الرقمي	4184
د.محمود ابو دومه	تحولات المشهد المسرحي	4185
د.محمود ابو دومه	تحولات المشهد المسرحي	4186
د.محمود ابو دومه	تحولات المشهد المسرحي	4187
منذر عبد الحر	اعمل الان قرب مقبرة	4188
د.عقيل مهدي	الذات الجماليه	4189
د.عقيل مهدي	الذات الجماليه	4190
د.عقيل مهدي	الذات الجماليه	4191
د.عقيل مهدي	الذات الجماليه	4192
رؤف توفيق	سينما الزمن الصعب	4193
رؤف توفيق	سينما الزمن الصعب	4194
نضال القاضي	بينالي عواء وبسكويت	4195
مارفن كارلسون	فن الاداء	4196
نجم عبد حيدر	الايجاز ووظيفه الجماليه	4197

نجم عبد حيدر	الايجاز ووظيفه الجماليه	4198
نجم عبد حيدر	الايجاز ووظيفه الجماليه	4199
راتر وارنر	فاسيدر	4200
راتر وارنر	فاسيدر	4201
دانيال اريخوت	قواعد اللغه السينمائيه	4202
دانيال اريخوت	قواعد اللغه السينمائيه	4203
امين بكير	الابداع الضوئي في العروض المسرحيه	4204
امين بكير	الابداع الضوئي في العروض المسرحيه	4205
حميد المختار	المسالك والمهالك	4206
د/ نديم معلا	لغه العرض المسرحي	4207
د/ نديم معلا	لغه العرض المسرحي	4208
نهله كامل	السينما تحلق طقوس الالفية الثالثه	4209
نهله كامل	السينما تحلق طقوس الالفية الثالثه	4210
جان الكسان	الروايه العربيه من الكتاب الا الشاشه	4211
جان الكسان	الروايه العربيه من الكتاب الا الشاشه	4212
د/ مدكور ثابت	النظريه الابداع في سيناريو اخراج	4213
د/ مدكور ثابت	النظريه الابداع في سيناريو اخراج	4214
فورسيث هاردي	السينما التسجيليه عند جرير سون	4215
ا.د.منى الحديدي	السينما التسجيليه الخصائص و الاسلوب	4216
ا.د.منى الحديدي	السينما التسجيليه الخصائص و الاسلوب	4217
ياسين النصر	في المسرح العراقي المعاصر	4218

ياسين النصر	في المسرح العراقي المعاصر	4219
ادوارد كامبيل	هوليود واسطوره الجنوب الامريكي	4220
ادوارد كامبيل	هوليود واسطوره الجنوب الامريكي	4221
جوان جان	وراد الستار	4222
جوان جان	وراد الستار	4223
ياسين النصر	في المسرح العراقي المعاصر	4224
ل.ج. يونس	الملهاة في المسرحيه والقصه	4225
ل.ج. يونس	الملهاة في المسرحيه والقصه	4226
غاستوره باسنلار	جماليات المكان	4227
غاستوره باسنلار	جماليات المكان	4228
رايموند ويليامز	طرائق الحدائه عند المتوائمين الجدد	4229
رايموند ويليامز	طرائق الحدائه عند المتوائمين الجدد	4230
فاضل الاسود	السرد السينمائي	4231
غاستوره باسنلار	السرد السينمائي	4232
سعد الله ونوس	خيال الظل	4233
سعد الله ونوس	خيال الظل	4234
ساميه احمد علي	اسس الدراما الاذاعيه/راديو و تلفزيون	4235
جان بيرجا تكولا	تاريخ السينما الفرنسيه	4236
مؤيد حسن فوزي	الكتابه للتلفزيون والاذاعه/ووسائل الاعلام الحديثه	4237
غوغل	السينما التدميره	4238
كسين دالي	الاتاج السينمائي	4239

هزي اجيل	علم جمال السينما	4240
اتطوان ايوزيد	النقد البينوي للحكاية	4241
جريج جايسكا	الفيديو والسينما	4242
الازهر الزناد	نظريات لسانيه عرقنيه	4243
عبد العزيز علوان	اعلام النقد الفني في التاريخ	4244
علاء عبد العزيز السيد	مابعد الحداثه و السينما	4245
سيمون فيلدمان	سيناريو روائي سيناريو ثقافي	4246
?	المسرح الموسيقي في العراق	4247
علي ابوشاوي	سينما وسياسه	4248
جا الكسان	السينما العربيه وافاق المستقبل	4249
طلال حرب	اولية النص	4250
تيموني كوريجان	كتابة النقد السينمائي	4251
فجر يعقوب	انا والضجر وبنات اوي	4252
جوت فورد	الباحثون	4253
ماري الين اوبراين	التمثيل السينمائي	4254
مايسه زكي	منمنمات مسرحيه	4255
عبد الواحد المرابط	السيمياء العامه و سيمياء الادب	4256
عبدالله المققع	كليله ودمنه	4257
مارسيل مارتان	اللغه السينمائية والكتابه بالصوره	4258
مارسيل مارتان	اللغه السينمائية والكتابه بالصوره	4259
مارل جيمينز	مالجماليه	4260

جون هوار لومسون	السينما العملية الابداعيه	4261
احمد ناصر جهاد	عالمنا في الصورة	4262
وفيق يوسف	الهويه	4263
س.يوتكيفيتش	شكسبير والسينما	4264
حكيم نديم	الادب والفن والفكر	4265
جان رينووار	حياتي وافلامي	4266
حافظ اسماعيل	اسئله اللغه اسئله اللسنايات	4267
كاني هاس	فن التمثيل السينمائي	4268
كاني هاس	فن التمثيل السينمائي	4269
محمد عبد الله نجم	الكوميديا في مسرح مجال مقصور	4270
محمد عبد الله نجم	الكوميديا في مسرح مجال مقصور	4271
نوري الراوي	اوراق ملونه من الفن العراقي	4272
نوري الراوي	اوراق ملونه من الفن العراقي	4273
بان جبار خلف	تاويل النص الشكسبييري	4274
شكسبير حسن	جماليات الفيلم الياس مصري	4275
ستيفن ستيلكي	مسرح الشارع	4276
نعيم قطان	الواقعي والمسرحي	4277
جولان حاجي	النافذه الخلفيه	4278
د. احمد سخسوخ	تجارب شكسبيريه في عالمنا	4279
د. فاضل الجاف	في المسرح السويدي المعاصر	4280
عبد المجيد شكري	الدراما التلفزيونيه فن الكتابة	4281

لاندو	تاريخ المسرح العربي	4282
د.حمدي السكوت	سلسلة نجيب محفوظ	4283
كمال رمزي	من مقاعد التريو مطالعات في السينما	4284
فرانشسكو جارتون	مسرح السرد التمثيلي	4285
انديه ثاريكو فسيكي	العوقمانيه سيناريو لم ينفذ	4286
د.صفوت عبد الله الخطيب	الاصول الروايه في رساله حي بن يقظان	4287
د. عبد الحميد عباس	حرية انتاج الافلام والروايه	4288
د. عادل محي	الواقع والدراما في السينما	4289
د.كرم شلبي	الانتاج التلفزيوني وفنون الاخراج	4290
سمير فريد	حوارات في السينما	4291
جواد الاسدي	انسوا هاملت	4292
غاده حسين العاملي	المرتكزات الاساسيه للتصميم	4293
سمير فريد	السينما اليابانيه في النقد السينمائي	4294
د.عقيل مهدي	يوسف العاني يغني ونصوص مسرحيه	4295
صلاح نيازي	من مناخيات شكسبير	4296
عدنان مرانات	ازمة السينما العربيه	4297
علاء عبد العزيز السيد	مابعد الحداثه و السينما	4298
جان الكسان	السينما العربيه وافاق المستقبل	4299
د. حمد محمود الدوخي	جماليات الشعر المسرح السينما	4300
هومان ج.	المواطن كين	4301
مارفن كارلسون	فن الاداء	4302

محمد قاسم الخليل	ذاكرة السينما في سوريا	4303
عدلي عبد السلام	رؤيه نقديه في الادب والمسرح	4304
تي .اف بيركينز	الفيلم كفيلم	4305
جابر عصفور	استعادته الماضي	4306
روبين جورج	مباديء الفن	4307
روبين جورج	مباديء الفن	4308
عبد الرحمن بن زيدان	مقامات القدس في المسرح الغربي	4309
عبد الرحمن بن زيدان	مقامات القدس في المسرح الغربي	4310
عبد الرحمن بن زيدان	مقامات القدس في المسرح الغربي	4311
سلطان القاسمي	اللغات الدراميه ووظائفها في المسرح	4312
سلطان القاسمي	اللغات الدراميه ووظائفها في المسرح	4313
عبد اللطيف شيما	ربيع شهاب بسمه المسرح	4314
عبد اللطيف شيما	ربيع شهاب بسمه المسرح	4315
عبد اللطيف شيما	ربيع شهاب بسمه المسرح	4316
قاسم محمد	الدماغ والعلوم مجاوره لمجاورة الفن والممثل	4317
قاسم محمد	الدماغ والعلوم مجاوره لمجاورة الفن والممثل	4318
فرحان بلبل	اصول الالقاء والالقاء المسرحي	4319
فرحان بلبل	اصول الالقاء والالقاء المسرحي	4320
فرحان بلبل	اصول الالقاء والالقاء المسرحي	4321
فرحان بلبل	اصول الالقاء والالقاء المسرحي	4322
لطيفه بلختر	اشتغال الجيد لفرونسيكي	4323

لطفه بلختر	اشتغال الجيد لفرونسيكي	4324
فائق محمد حسين	شجرة الغربان	4325
لطفه بلختر	اشتغال الجيد لفرونسيكي	4326
لطفه بلختر	اشتغال الجيد لفرونسيكي	4327
لطفه بلختر	اشتغال الجيد لفرونسيكي	4328
لطفه بلختر	اشتغال الجيد لفرونسيكي	4329
عوني كرومي	التمثيل خارج دائره الاحتراف	4330
بلال البدور	واقع المسرح العربي ندوه الاولى	4331
كريم رشيد/ابراهيم الحساوي	جفن لارال/الرخام/ سطح الدار	4332
علي كامل	انا كارينيا	4333
جميل حميد اوي	الاجراج المسرحي	4334
الهيئه العربيه للمسرح	النظام الاساسي	4335
الهيئه العربيه للمسرح	النظام الاساسي	4336
قصر الثقافه/الثانيه	الشباب والمسرح لنا الغد/الندوه الثانيه	4337
قصر الثقافه/الاولى	واقع المسرح العربي مكان الاخفاق ومواقع الشعر	4338
قصر الثقافه/الثالثه	نقد المسرح العربي رويه مستقبليه	4339
فندق الرويال/الندوه الثانيه	المسرح العربي	4340
فندق الرويال/الندوه الثانيه	المسرح العربي	4341
عبد الكريم رشيد	على ديوان الحبشي/على باب الوزير/ صياد النظام ياليل ياعين	4342
عبد الكريم رشيد	على ديوان الحبشي/على باب الوزير/ صياد النظام ياليل ياعين	4343
عز الدين محمد هلال	المسرحي المدرسي رويه جديده	4344

عز الدين محمد هلال	المسرحي المدرسي رؤيه جديده	4345
عز الدين محمد هلال	المسرحي المدرسي رؤيه جديده	4346
محمود محمد كحيله	الوان الطيف	4347
محمود محمد كحيله	الوان الطيف	4348
محمود محمد كحيله	الوان الطيف	4349
هلال ابن سيف الباري	ماذا حدث بعد ذلك	4350
هلال ابن سيف الباري	ماذا حدث بعد ذلك	4351
طلال نصر الدين	الرجل الذي تحول الى تيشخوف	4352
طلال نصر الدين	الرجل الذي تحول الى تيشخوف	4353
مارون فقاش	اشكاليه الاوبرا في نساء المسرحيه العربيه	4354
مارون فقاش	اشكاليه الاوبرا في نساء المسرحيه العربيه	4355
منتصر ثابت نادر	الفيل وعصا الحكمة	4356
منتصر ثابت نادر	الفيل وعصا الحكمة	4357
ياسين النصر	اسئلته الحداثه في المسرح	4358
ياسين النصر	اسئلته الحداثه في المسرح	4359
ياسين النصر	اسئلته الحداثه في المسرح	4360
ياسين النصر	اسئلته الحداثه في المسرح	4361
شمس الدين يونس	المسرح في السودان	4362
خليفه العريفي	المسرح في البحرين	4363
غتام عنام	المسرح في الاردن	4364
حسن رشيد	المسرح في قطر	4365

حسن رشيد	المسرح في قطر	4366
سليمان الشطي	المسرح في الكويت	4367
سليمان الشطي	المسرح في الكويت	4368
فتحي عبد الرحمن	المسرح في فلسطين	4369
فتحي عبد الرحمن	المسرح في فلسطين	4370
رياض عصمت	المسرح في سورية	4371
رياض عصمت	المسرح في سورية	4372
محمد الهيثم	المسرح في السعوديه	4373
محمد الهيثم	المسرح في السعوديه	4374
ابراهيم سبتي	حيطان مسلية للدموع	4375
سامي عبد الحميد/ شقيق المهدي	المسرح في العراق	4376
حبيب غلوم العطار	المسرح في الامارات	4377
حبيب غلوم العطار	المسرح في الامارات	4378
بابا ولد مين	المسرح في موريتانيا	4379
بابا ولد مين	المسرح في موريتانيا	4380
محمد المديوني	المسرح في تونس	4381
محمد المديوني	المسرح في تونس	4382
البوصيري عبد الله	المسرح في ليبيا	4383
البوصيري عبد الله	المسرح في ليبيا	4384
عبد الرحمن بن زيدان	المسرح في المغرب	4385
عبد الرحمن بن زيدان	المسرح في المغرب	4386

يحيى محمد سيف	المسرح في اليمن	4387
حسن عطيه	المسرح في مصر	4388
حسن عطيه	المسرح في مصر	4389
يحيى محمد سيف	المسرح في اليمن	4390
محمود ابو العباس	المسرح في جزر القمر	4391
محمود ابو العباس	المسرح في جزر القمر	4392
عبد الفتاح صبري	معجم المصطلحات الاماراتيه	4393
عبد الفتاح صبري	معجم المصطلحات الاماراتيه	4394
مخلد الزبوري	المسرح في الاردن	4395
مخلد الزبوري	المسرح في الاردن	4396
اسماعيل عبد الله	نصوص	4397
عبد الكريم جواد	المسرح في سلطنه عمان	4398
عبد الكريم جواد	المسرح في سلطنه عمان	4399
بكر قباني/ مجموعه مؤلفين	تسع مسرحيات اردنيه	4400
بكر قباني/ مجموعه مؤلفين	تسع مسرحيات اردنيه	4401
هيثم يحيى الخواجه	القيم التربويه والاخلاقيه في مسرح الطفل	4402
هيثم يحيى الخواجه	القيم التربويه والاخلاقيه في مسرح الطفل	4403
هيثم يحيى الخواجه	القيم التربويه والاخلاقيه في مسرح الطفل	4404
قاسم محمد	اشتغالات بصريه شكسبيريه	4405
قاسم محمد	اشتغالات بصريه شكسبيريه	4406
قاسم محمد	اشتغالات بصريه شكسبيريه	4407

فاطمه المزروعي	حصه مسرحيه	4408
فاطمه المزروعي	حصه مسرحيه	4409
د/ يحيى البشتاوي	توظيف التراث في المسرح العربي	4410
د/ يحيى البشتاوي	توظيف التراث في المسرح العربي	4411
يوسف العاني	تقاسيم مسرحيه	4412
يوسف العاني	تقاسيم مسرحيه	4413
د/ هيثم يحيى الخواجه	محطات في المسرح العربي	4414
د/ هيثم يحيى الخواجه	محطات في المسرح العربي	4415
حازم خليل	فحل التوت	4416
علي محمد اليوسف	الحدائث	4417
احمد الماجد	مسرحيتان ناسخ ومنسوخ	4418
احمد الماجد	مسرحيتان ناسخ ومنسوخ	4419
احمد الماجد	مسرحيتان ناسخ ومنسوخ	4420
انطون تشيخوف	ايفا نوف مسرحيه	4421
انطون تشيخوف	ايفا نوف مسرحيه	4422
محسن سليمان	جونو مسرحيه	4423
محسن سليمان	جونو مسرحيه	4424
محسن سليمان	جونو مسرحيه	4425
محسن سليمان	جونو مسرحيه	4426
محسن سليمان	جونو مسرحيه	4427
محسن سليمان	جونو مسرحيه	4428

محسن سليمان	جونو مسرحيه	4429
محسن سليمان	جونو مسرحيه	4430
محسن سليمان	جونو مسرحيه	4431
علي كامل هيلين ايد موندسن	انا كارينيا	4432
علي كامل هيلين ايد موندسن	انا كارينيا	4433
محسن سليمان	جونو	4434
محمد حموده	السينما سح الواقع	4435
محمد حموده	السينما سح الواقع	4436
عبد الله صالح	سكان على الهاويه	4437
عبد الله صالح	سكان على الهاويه	4438
عبد الله صالح	سكان على الهاويه	4439
محمد حسن احمد	اليوع كافر الجنه بعد قليل	4440
محمد حسن احمد	اليوع كافر الجنه بعد قليل	4441
هارولد بنتر	رماد من رماد	4442
هارولد بنتر	رماد من رماد	4443
زكي طايعات	هذا الفن الوافد العجيب	4444
زكي طايعات	هذا الفن الوافد العجيب	4445
فاضل الكعبي	مسرح الملانكه	4446
هلال الباوي	ماتبقى من رثاء خوله	4447
المسرح الغربي	الملتقى الفكري	4448
صالح كرامه	هواء بحري	4449

يوسف عيدان	شاهد على التاريخ	4450
عبد الفتاح صبري	المسرح والجمهور	4451
عواطف نعيم	تعددته الرؤيه الاخراجيه	4452
عوني كرومي	التمثيل خارج دائره الاحتراف	4453
عبد الفتاح صبري	المسرح والتاريخ	4454
مامون الشرع	المراجع المسرحيه باللغه العربيه	4455
دريني خشبه	الاردمس نيكول علم المسرحيه	4456
دريني خشبه	الاردمس نيكول علم المسرحيه	4457
فوبيون باورز	المسرح في الشرق	4458
فوبيون باورز	المسرح في الشرق	4459
جوليان هلنتون	نظريه العرض المسرحي	4460
جوليان هلنتون	نظريه العرض المسرحي	4461
جوليان هلنتون	نظريه العرض المسرحي	4462
الاردايس نيكول	المسرحيه العالميه ج ٤	4463
الاردايس نيكول	المسرحيه العالميه ج ٥	4464
الاردايس نيكول	المسرحيه العالميه ج ٤	4465
الاردايس نيكول	المسرحيه العالميه ج ٥	4466
الاردايس نيكول	المسرحيه العالميه ج ٣	4467
الاردايس نيكول	المسرحيه العالميه ج ٣	4468
الاردايس نيكول	المسرحيه العالميه ج ٢	4469
الاردايس نيكول	المسرحيه العالميه ج ٢	4470

الاردايس نيكول	المسرحيه العالميه	4471
الاردايس نيكول	المسرحيه العالميه	4472
د. سمير سرحان	مباديء علم الدراما	4473
د. سمير سرحان	مباديء علم الدراما	4474
فوزي فهمي	المفهوم التراجيدي والدراما الحديثه	4475
فوزي فهمي	المفهوم التراجيدي والدراما الحديثه	4476
جيمس روس	المسرح التجريبي	4477
رشاد رشدي	نظريه الدراما من ارسطو الى الان	4478
ابراهيم حماده	ارسطو فن الشعر	4479
هارفن كارلون	فن الاداء (مقدمه نقديه)	4480
هايز جورون	التمثيل والاداء المسرحي	4481
علي محمد اليوسف	الحدثه	4482
برتولد بريخت	الاورجانون الصغير	4483
جيرزي جروتونسكي	نحو مسرح فقير	4484
بيتر بروك	المساحه الفارغه	4485
ستنفسلافسكي	حياتي في الفن	4486
ستنفسلافسكي	حياتي في الفن	4487
ستنفسلافسكي	حياتي في الفن	4488
مارفن كارلسون	فن الاداء (مقدمه نقديه)	4489
ابراهيم حماده	فن الشعر	4490
علي محمد اليوسف	الحدثه	4491

د. رشاد رشدي	نظريه الدراما من ارسطو الى الان	4492
جيوزي جروتوفسكي	نحو مسرح فقير	4493
د. نهاد صليحه	التيارات المسرحيه المعاصره	4494
د. نهاد صليحه	التيارات المسرحيه المعاصره	4495
حميد علاوي	توظيف الاسطوره في مسرح توفيق الحكيم	4496
حميد علاوي	توظيف الاسطوره في مسرح توفيق الحكيم	4497
ابراهيم السعافين	الطريق الى بيت المقدس	4498
ابراهيم السعافين	الطريق الى بيت المقدس	4499
احمد سويلم	نصوص مسرحيه مصريه	4500
احمد سويلم	نصوص مسرحيه مصريه	4501
عبد الله صالح	السرдал	4502
عبد الله صالح	السرдал	4503
عبد الفتاح صبري	المرأه في المسرح الاماراتي	4504
عبد الفتاح صبري	المرأه في المسرح الاماراتي	4505
علي خميس محمد	امارات المهرجان المسرحي للغرف	4506
علي خميس محمد	امارات المهرجان المسرحي للغرف	4507
سالم الحساوي	خلخال ومسرحيات	4508
سالم الحساوي	خلخال ومسرحيات	4509
عواد علي	المسرح واستراتيجيه التلقي	4510
عواد علي	المسرح واستراتيجيه التلقي	4511
علي خميس محمد	الموسم المسرحي الصيفي	4512

علي خميس محمد	الموسم المسرحي الصيفي	4513
يوسف عيداني	الرمز الثالث	4514
د.حسين علي كاظم	نظريات الاخراج	4515
محمد الامين موسى	فن التنكير	4516
محمد الامين موسى	فن التنكير	4517
ابراهيم السعافين	نصوص مسرحيه يمينيه	4518
ابراهيم السعافين	نصوص مسرحيه يمينيه	4519
يوسف عيداني	المسرح العربي بين المسكن والمحرك	4520
يوسف عيداني	المسرح العربي بين المسكن والمحرك	4521
عبد الفتاح صبري	المسرح والشباب	4522
عبد الفتاح صبري	المسرح والشباب	4523
سالم الحساوي	الياثوم ومسرحيات اخرى	4524
سالم الحساوي	الياثوم ومسرحيات اخرى	4525
د.حسين علي كاظم	نظريات الاخراج	4526
عبد الصمد نعمه مرعب	التشكيل الحركي	4527
عوني كرومي	النظام المسرحي	4528
عوني كرومي	النظام المسرحي	4529
حاتم الغانمي	نصوص مسرحيه تونسيه	4530
حاتم الغانمي	نصوص مسرحيه تونسيه	4531
يوسف عيداني	الواقع صورته طبق الاصل	4532
يوسف عيداني	الواقع صورته طبق الاصل	4533

تحسين عبد الجبار اسماعيل	انطوان تيشخوف	4534
تحسين عبد الجبار اسماعيل	انطوان تيشخوف	4535
عبد الفتاح صبري	عاشق المسرح	4536
عبد الفتاح صبري	عاشق المسرح	4537
عبد العزيز السريع	لمن القرار الاخير	4538
عبد العزيز السريع	لمن القرار الاخير	4539
يوسف عيداني	الرمز الثالث	4540
حسين مصطفى	قاسم محمد سيد المسرح	4541
حسين مصطفى	قاسم محمد سيد المسرح	4542
باسمه يونس	نصوص مسرحيه/ اخر ليله بارده/ صاحب المعضم	4543
باسمه يونس	نصوص مسرحيه/ اخر ليله بارده/ صاحب المعضم	4544
حسين علي هارف	المونودراما وتاريخها	4545
نوره حمد عمر ابن تريم	تأثيرات استخدام التكنولوجيا الحديثه في فضاء المسرح العربي	4546
نوره حمد عمر ابن تريم	تأثيرات استخدام التكنولوجيا الحديثه في فضاء المسرح العربي	4547
عايد ابي	مسرح الامارات وطريق المستقبل	4548
عايد ابي	مسرح الامارات وطريق المستقبل	4549
ماجد عبد الله بوشليبي	حمد وسن	4550
ماجد عبد الله بوشليبي	حمد وسن	4551
جمال سالم	سويهر اللبل	4552
جمال سالم	سويهر اللبل	4553
جمال سالم	سويهر اللبل	4554

ساميه حبيب	مي زياده	4555
ساميه حبيب	مي زياده	4556
باسمه يونس	بحارات	4557
باسمه يونس	بحارات	4558
اسماعيل عبد الله	ليله مقتل العنكبوت	4559
اسماعيل عبد الله	ليله مقتل العنكبوت	4560
عواطف نعيم	ابحر في العينين	4561
عواطف نعيم	ابحر في العينين	4562
طلعت شاهين	جماليات الرفض	4563
طلعت شاهين	جماليات الرفض	4564
عبد الفتاح رواس قلعه جي	سفر التحولات	4565
عبد الفتاح رواس قلعه جي	سفر التحولات	4566
سلمان كاصر	الجزر والهويه	4567
سلمان كاصر	الجزر والهويه	4568
ابراهيم مبارك	صدى المسرح	4569
ابراهيم مبارك	صدى المسرح	4570
يوسف عيداني	النص المسرحي في الامارات	4571
يوسف عيداني	النص المسرحي في الامارات	4572
د/حبيب غلوم	وماذا بعد	4573
د/حبيب غلوم	وماذا بعد	4574
د/حبيب غلوم	عرج السواحل	4575

د/ حبيب غلوم	عرج السواحل	4576
دريو ندي كيتوسينا	طائر الاشجان	4577
دريو ندي كيتوسينا	طائر الاشجان	4578
صالح كرامه	السداده	4579
صالح كرامه	السداده	4580
سلطان بن محمد القاسمي	عوده هولاكو	4581
سلطان بن محمد القاسمي	عوده هولاكو	4582
عبد الله صالح	الاغنيه في مسرح الامارات	4583
عبد الله صالح	الاغنيه في مسرح الامارات	4584
عز الدين المدني	شجره السدر	4585
عز الدين المدني	شجره السدر	4586
ناجي الحاي	ماكان لاحمد بنت سليمان	4587
ناجي الحاي	ماكان لاحمد بنت سليمان	4588
محمودابو العباس	الرجل الفنار	4589
محمودابو العباس	الرجل الفنار	4590
سالم محمد سالم الحساوي	الله*ليله زفاف	4591
سالم محمد سالم الحساوي	الله*ليله زفاف	4592
ناجي الحاي	خرذه الحسن	4593
ناجي الحاي	خرذه الحسن	4594
داريوفو	اللص الفاضل	4595
داريوفو	اللص الفاضل	4596

صالح كرامه	على الهواء	4597
صالح كرامه	على الهواء	4598
عبد الله صالح	بيت القصيد	4599
عبد الله صالح	بيت القصيد	4600
عمر غباش	شما	4601
عمر غباش	شما	4602
جمال مطر	قبر الولي	4603
جمال مطر	قبر الولي	4604
ناجي الحاي	بنت عيسى	4605
ناجي الحاي	بنت عيسى	4606
ناجي الحاي	حبه رمل	4607
ناجي الحاي	حبه رمل	4608
باسمه يونس	رجل غيبويه	4609
باسمه يونس	رجل غيبويه	4610
صالح كرامه	سراب عيناها	4611
ماجد بو شليبي	ابيض واسود	4612
عبد الله المناعي	كوت بو مفتاح	4613
باسمه محمد يونس	البديل	4614
محمد الامين موسى	فن التتكير	4615
كويواي	الرجل الذي تحول الى عصا	4616
كويواي	الرجل الذي تحول الى عصا	4617

عبد الاله عبد القادر	المسرح في الامارات	4618
عبد الاله عبد القادر	المسرح في الامارات	4619
باسم الاعسم	الجميل والجليل في الدراما	4620
باسم الاعسم	الجميل والجليل في الدراما	4621
اقبال نعيم	الجروكسك	4622
اقبال نعيم	الجروكسك	4623
علي حداد	ثمة من يقف وحيدا على حافة الوقت	4624
علي حداد	ثمة من يقف وحيدا على حافة الوقت	4625
عبد الكريم	نصوص مسرحيه بحرينيه	4626
عبد الكريم	نصوص مسرحيه بحرينيه	4627
ابراهيم بحر	نصوص مسرحيه بحرينيه	4628
ابراهيم بحر	نصوص مسرحيه بحرينيه	4629
دفع الله حامد	نصوص مسرحيه سودانيه	4630
دفع الله حامد	نصوص مسرحيه سودانيه	4631
امين سليمان	المسرحيات المترجمه والمعريه	4632
امين سليمان	المسرحيات المترجمه والمعريه	4633
قاسم بياتلي	غروتوفسكي والمسرح	4634
قاسم بياتلي	غروتوفسكي والمسرح	4635
هيثم يحيى الخواجه	المدينه الموبوءه	4636
هيثم يحيى الخواجه	المدينه الموبوءه	4637
سعيد اسماعيل مبارك	الضرب	4638

سعيد اسماعيل مبارك	الضرير	4639
ناجي الحاي	زكريا حبيب	4640
ناجي الحاي	زكريا حبيب	4641
نجيب الشامي	يحدث بعد منتصف الليل	4642
نجيب الشامي	يحدث بعد منتصف الليل	4643
هيثم يحيى الخواجه	اطياف من المسرح العربي	4644
هيثم يحيى الخواجه	اطياف من المسرح العربي	4645
اسماعيل عبد الله	مجاريح	4646
اسماعيل عبد الله	مجاريح	4647
قاسم محمد	الشهادة على بوابات	4648
قاسم محمد	الشهادة على بوابات	4649
جمال مطر	قدري غاب عني ورحل	4650
جمال مطر	قدري غاب عني ورحل	4651
عبد الله صالح	الاولائل في مسرح الامارات	4652
عبد الله صالح	الاولائل في مسرح الامارات	4653
نصر الدين بن عتبه	ربطه العنق الداميه	4654
نصر الدين بن عتبه	ربطه العنق الداميه	4655
جمال سالم	براجيل	4656
جمال سالم	براجيل	4657
باسمه محمد يونس	بنات النوخذه	4658
باسمه محمد يونس	بنات النوخذه	4659

يوسف عيدابي	المسرح في الخليج	4660
د.حسين علي كاظم	نظريات الاخراج	4661
باولو كويلهو	حرقص	4662
يوسف عيدابي	السيرة المسرحيه	4663
اسماعيل عبد الله	غصيت بيك ياماي	4664
محمد عبدالله علي	ذاكرة الايام	4665
د.حسين علي كاظم	نظريات الاخراج	4666
دليل بيليو غرافيا	المراجع المسرحية باللغة العربية	4667
اسماعيل عبد الله	نصوص مسرحيه	4668
غنام غنام	اللغه في المسرح	4669
عبد الاله عبد القادر	قراءة الطاولة	4670
قاسم بياتلي	حوارات المسرح	4671
مرعي الحلين	التراب الاحمر/باب البراحه	4672
يوسف السالم	في رحاب التاريخ	4673
سيف الغانم	ابو خزينه	4674
قاسم محمد	شخوص واحداث من مجالس التران	4675
مبارك الغروسي	المحدث بالحقيقه	4676
صالح كرامه	هواء بحري	4677
سالم المحتاوي	الجنرال	4678
احمد بو رحيمه	الملتقى الفكري بين عقدين	4679
عواطف نعيم	تعددية الرؤيه الاخراجيه	4680

فاضل الكعبي	مسرح الملايكة	4681
د. رياض عصمت	المسرح العربي بين الحلم والعلم	4682
دائرة الثقافة والاعلام	الجوع الى الحوار	4683
سلطان بن محمد القاسمي	الواقع صوره طبق الاصل	4684
ظافر جلود	خطوط مسرح مبدع	4685
عبد الفتاح صبري	المسرح والجمهور	4686
ملحه عبدالله	المرأة والمسرح	4687
هلال البادي	ماتبقى من رثاء خوله	4688
سعيد محمد السيابي	توظيف الادب الشعبي في النص المسرحي الخليجي	4689
سلطان بن محمد القاسمي	جدل الراهن والتاريخ	4690
عصام بهي	مسرح باكتير الاجتماعي	4691
احمد مصطفى زكي	المسرح والتاريخ	4692
احمد الزعبي	مشاهد على التاريخ	4693
منير يريكو جارثيا لوركا	الجمهور	4694
د/مدكور ثابت	الشا طر حسن تحت الماء	4695
دافيد ونيامز	مسرح الشمس	4696
جولماني اسجرو	العمارة والسينوجرافيا في ايطاليا	4697
جوليان هيلتون	اتجاهات جديده في المسرح	4698
وانل غالي	في ذكرى غالي شكري	4699
ادوين ديور / ج ١	فن التمثيل الافاق والاعماق	4700
ادوين ديور / ج ٢	فن التمثيل الافاق والاعماق	4701

د/ عامر علي عامر	السمكة وبنت الصياد	4702
الين استول وجورج ساقونا	المسرح والعلامات	4703
كولتاني توماس	قضية الاوبرا بين التقليدية والتجديدية ج ٢	4704
فيولا سبولين	الارتجال للمسرح	4705
كريستوفر هامتون	الحرباء البيضاء	4706
خليل شيرزاد علي	الشعراء النقاد	4707
فريدريك جيمسون	التحول الثقافي	4708
ديفيد ويليام خوستر	المسرح المتخيل في الارجننتين	4709
جونثالوا رثيلا	المسرح الجديد في كولومبيا	4710
ليتز بيك	الممثل والجسد	4711
د/سهير الجمل	طاقة الممثل مقالات في الانثروبولوجيا	4712
فيتور زجاريو	اعلام الفنون فرانسيس فورد كوبولا	4713
بيتر ايدين	المسرح المعارض دفاع عن المسرح الالمانى	4714
بيير - انطوان كوتون	تقنيات الصوت في السينما	4715
سوزان بينيت	جمهور المسرح نحو النظرية في الانتاج	4716
دار يوفو	ايزابيلا وثلاث سفن ومحتال	4717
بيرند زوفر	سحرة المسرح	4718
متين اند	الرقص التركي	4719
فرينسكا يام . ف	حركة الممثل على خشبة المسرح	4720
محمود علي	مذكرات محمد كريم في تاريخ السينما المصرية	4721
ابن ابي السرور البكري	المقتضب	4722

مركز اللغات والترجمة	منتدى المسرحيين الامريكيين	4723
مركز اللغات والترجمة اكااديمية الفنون	قضايا الرومانسية في السينما	4724
فرانكو لابلولا	ستيفن سيلبرج	4725
دومينيك فيلان	الكادراج السينمائي	4726
ث. ج. ١٠. تلسن	نظرية الكوميديا الادب والمسرح والسينما	4727
البيير يورجنسون-موفي برونيه	المونتاج السينمائي	4728
يوخن شميت	المسرح الراقص	4729
جيمس ميردوند	الفضاء المسرحي	4730
جان كارلوبرتولينا	مارتن سكور سيزي	4731
فاروق حسني	الارهاب والمسرح الحديث	4732
كريستوفر ايند	المسرح الطبيعي	4733
١٠٠١ احمد سخسوخ	المشهد المسرحي التجريبي النمساوي	4734
د/ مذكور ثابت	وثائق السينمائيين المصريين في الخارج	4735
د/ رضا غالب	الميتاتيا ترو والمسرح داخل المسرح	4736
روستم بها روئا	المسرح والعالم الاداء وفن السياسه	4737
د/ هشام جمال	التكنولوجيا في التصوير السينمائي الحديث	4738
مركز لغات والترجمه اكااديمية الفنون	دراسات مختارة السرد في السينما	4739
د/ خالد بهجت	البغاء على شاشة السينما المصريه	4740
د/ سامي صلاح	الممثل والحرباء دراسات ودروس في التمثيل	4741
ريتشارد رود	عشق الافلام هنري لانجلو	4742
امين حسين الرباط	الارجواز مسرح خيال الظل التركي	4743

د/ فيضي فريد	قضايا المسرح الافريقي مجموعة ابحاث	4744
الكسندر بوشكين	عروس البحر	4745
د/ احمد شموخ	كرم مطاوع فارس المسرح المصري	4746
د.د. فوزي فهمي	مختارات من الدراما الاسرائيلية مقتعون وست مسرحيات	4747
محمود علي	موسوعة التشريعات السينمائية ج ٣	4748
د/ دانيال تشاندلر	معجم المصطلحات الاساسيه في علم العلاقات	4749
مارفن كارلسون	فن الاداء مقدمه نقديه	4750
رباب عبد اللطيف	فنيات المونتاج الرقمي قي الفيلم السينمائي	4751
بيري ايجلتون	اوهام مابعد الحداثة	4752
د.د. هناء عبد الفتاح	نبيل الالفى خارج دائرة النسيان	4753
فراشيكو جارنون نيبيدس	مسرح السرد التمثيلي	4754
محمود علي	موسوعة التشريعات السينمائية ج ٢	4755
منير مطاوع	اوبرا حسن البصري	4756
د/ فوزي فهمي	وقفات متناوية	4757
د/ محمود نسيم	فجوة الحداثة العربيه	4758
كولتاني توماش	قضية الاوبرا ج ٢	4759
د/حسين عطيه	اخر ما كتب د. محسن مصلي	4760
د/جلال حافظ	الفود فيل في تاريخ المسرح المصري	4761
ناتاليا جينزبورج	نصوص المسرح الايطالي المعاصر	4762
مدحت الكاشف	اللغة الجسدية للممثل	4763
د/ احمد شموخ	برت برشت	4764

محمود علي	سيناريو فيلم العامل ١٩٤٣	4765
د/رضا غالب	الممثل والدور المسرحي	4766
د/احمد شموخ	سعد وهبه بين ثنائيه الكلمه والفعل	4767
هايز جور دون	التمثيل والاداء المسرحي	4768
محمود علي	موسوعة التشريعات السينمائيه ج ١	4769
ابن منظور	لسان العرب ج ١	4770
ابن منظور	لسان العرب ج ٢	4771
ابن منظور	لسان العرب ج ٣	4772
ابن منظور	لسان العرب ج ٤	4773
ابن منظور	لسان العرب ج ٥	4774
ابن منظور	لسان العرب ج ٦	4775
ابن منظور	لسان العرب ج ٧	4776
ابن منظور	لسان العرب ج ٨	4777
ابن منظور	لسان العرب ج ٩	4778
ابن منظور	لسان العرب ج ١٠	4779
ابن منظور	لسان العرب ج ١١	4780
ابن منظور	لسان العرب ج ١٢	4781
ابن منظور	لسان العرب ج ١٣	4782
ابن منظور	لسان العرب ج ١٤	4783
ابن منظور	لسان العرب ج ١٥	4784
ابن منظور	لسان العرب ج ١٦	4785

ابن منظور	لسان العرب ج ١٧	4786
ابن منظور	لسان العرب ج ١٨	4787
رياض عصمت	البطل التراجيدي	4788
رياض عصمت	البطل التراجيدي	4789
رياض عصمت	البطل التراجيدي	4790
رياض عصمت	البطل التراجيدي	4791
عبد الناصر صو	مفردات العرض المسرحي	4792
عبد الناصر صو	مفردات العرض المسرحي	4793
روبيرت بنتون	كراكر ضد كراكر	4794
روبيرت بنتون	كراكر ضد كراكر	4795
بيير - انطوان كوتون	تقنيات الصوت في السينما	4796
بيير - انطوان كوتون	تقنيات الصوت في السينما	4797
وليم شكسبير	طرويلوس وكريسيدير	4798
وليم شكسبير	طرويلوس وكريسيدير	4799
وليم شكسبير	طرويلوس وكريسيدير	4800
د/هشام جمال	التكنولوجيا في التصوير السينمائي الحديث	4801
د/هشام جمال	التكنولوجيا في التصوير السينمائي الحديث	4802
وليم شكسبير	العبره بالخاتمه كوميديا	4803
وليم شكسبير	العبره بالخاتمه كوميديا	4804
وليم شكسبير	العبره بالخاتمه كوميديا	4805
دانتي اليجيري	الكوميديا الالهيه	4806

دانتي الجبيري	الكوميديا الالهيه	4807
احلام هادي	الملك لير	4808
احلام هادي	الملك لير	4809
احلام هادي	الملك لير	4810
دانتي الجبيري	الكوميديا الالهيه	4811
دانتي الجبيري	الكوميديا الالهيه	4812
دانتي الجبيري	الكوميديا الالهيه	4813
دانتي الجبيري	الكوميديا الالهيه	4814
محمد خضر	دفاثر الاكاديميه سياده النموذج السينمائي الاميكي	4815
محمد خضر	دفاثر الاكاديميه سياده النموذج السينمائي الاميكي	4816
د/مدكور ثابت	فرضياتي لاكتشاف السينما المصرية	4817
د/مدكور ثابت	فرضياتي لاكتشاف السينما المصرية	4818
محمد خضر	دراستي الكيانات السينمائيه الكبرى	4819
محمد خضر	دراستي الكيانات السينمائيه الكبرى	4820
د/ايمان عاطف	دفترتي سينما الدوجما	4821
د/ايمان عاطف	دفترتي سينما الدوجما	4822
دومينيك فيلان	الكادراج السينمائي	4823
دومينيك فيلان	الكادراج السينمائي	4824
د.د.انور لوقا	مسرحيات قصيره من الادب الفرنسي المعاصر	4825
د.د.انور لوقا	مسرحيات قصيره من الادب الفرنسي المعاصر	4826
وليم شكسبير	حكاية الشتاء	4827

وليم شكسبير	حكاية الشتاء	4828
وليم شكسبير	ريتشارد الثاني	4829
وليم شكسبير	ريتشارد الثاني	4830
وليم شكسبير	ريتشارد الثاني	4831
ميشال ليور	الدراما	4832
ميشال ليور	الدراما	4833
٠ د٠ ا عقيل مهدي يوسف	الذات الجمالية	4834
٠ د٠ ا عقيل مهدي يوسف	الذات الجمالية	4835
٠ د٠ ا عقيل مهدي يوسف	الذات الجمالية	4836
٠ د٠ ا عقيل مهدي يوسف	الذات الجمالية	4837
٠ د٠ ا سامي عبد الحميد	العرب في مسرح شكسبير	4838
٠ د٠ ا سامي عبد الحميد	العرب في مسرح شكسبير	4839
رولان بارت	من البنيوية الى الشعرية	4840
رولان بارت	من البنيوية الى الشعرية	4841
ستارزكم	مدافن الرغبه	4842
م٠ اوفسيا ينكوف	موجز تاريخ النظريات الجمالية	4843
وليم شكسبير	ريتشارد الثاني	4844
وليم شكسبير	حكاية الشتاء	4845
احلام هادي	مكبث	4846
احلام هادي	مكبث	4847
احلام هادي	مكبث	4848

وليم شكسبير	ضجه فارغة	4849
وليم شكسبير	ضجه فارغة	4850
وليم شكسبير	ضجه فارغة	4851
وليم شكسبير	ضجه فارغة	4852
قسطنطين ستانسلافسكي	تقنيات الاداء المسرحي	4853
قسطنطين ستانسلافسكي	تقنيات الاداء المسرحي	4854
د. مصري عبد الحميد	الاسس النفسية للابداع الفني	4855
د. مصري عبد الحميد	الاسس النفسية للابداع الفني	4856
د. مصري عبد الحميد	الاسس النفسية للابداع الفني	4857
صباح عطوان	مسرحياتي	4858
صباح عطوان	مسرحياتي	4859
صباح عطوان	مسرحياتي	4860
د. سامي عبد الحميد	فن الالقاء في الاذاعة والتلفزة	4861
د. سامي عبد الحميد	فن الالقاء في الاذاعة والتلفزة	4862
د. محمد حمود	الادب الافريقي	4863
د. محمد حمود	الادب الافريقي	4864
فيصل الاحمر	معجم السيميائيات	4865
مهدي محمد	حلم الغربه وملح الارض	4866
وليم شكسبير	كما تحب	4867
وليم شكسبير	كما تحب	4868
فرحان بلبل/والالقاء المسرحي	اصول الالقاء	4869

فرحان بلبل /والالقاء المسرحي	اصول الالقاء	4870
فرحان بلبل/والالقاء المسرحي	اصول الالقاء	4871
د . احمد علي مرسي	سيرة بني هلال ج ١	4872
د . احمد علي مرسي	سيرة بني هلال ج ٢	4873
كونستانتين ستانسيلافسكي	اعداد الدور المسرحي	4874
كونستانتين ستانسيلافسكي	اعداد الدور المسرحي	4875
جورج سانتياتا	الاحساس بالجمال	4876
جورج سانتيانا	الاحساس بالجمال	4877
جورج سانتيانا	الاحساس بالجمال	4878
طاهر داخل	القصه الشعريه في ادب الاطفال في العراق	4879
وليم شكسبير	العبرة بالخاتمه	4880
مارفن كارلسون	فن الاداء	4881
مارفن كارلسون	فن الاداء	4882
مارفن كارلسون	فن الاداء	4883
صلاح عبد الصبور	ليلي والمجنون	4884
صلاح عبد الصبور	مسافر ليل	4885
صلاح عبد الصبور	ماءساة الحلاج	4886
صلاح عبد الصبور	ماءساة الحلاج	4887
صلاح عبد الصبور	الاميرة تنتظر	4888
صلاح عبد الصبور	الاميرة تنتظر	4889
صلاح عبد الصبور	مسافر ليل	4890

صلاح عبد الصبور	ليلى والمجنون	4891
صلاح عبد الصبور	بعد ان يموت الملك	4892
صلاح عبد الملك	بعد ان يموت الملك	4893
جيت هاجورت	ادارة الفن	4894
جيت هاجورت	ادارة الفن	4895
د/مدحت الكاشف	المسرح والانسان	4896
سلام حربيه	اغفاءة النتروجين	4897
د/مدحت الكاشف	المسرح والانسان	4898
كين دانسايجر	فكرة الاخراج السينمائي	4899
كين دانسايجر	فكرة الاخراج السينمائي	4900
د/يوسف حسن نوفل /رؤية في الحوار	بناء المسرحية العربيه	4901
د/ يوسف حسن نوفل /رؤيا في الحوار	بناء المسرحية العربيه	4902
د/ يوسف حسن نوفل /رؤيا في الحوار	بناء المسرحية العربيه	4903
ستراسبرج	تدريب الممثل	4904
سترابرج	تدريب الممثل	4905
سترابرج	تدريب الممثل	4906
د. رولان بارت	التحليل البنيوي للقصاص	4907
د. رولان بارت	التحليل البنيوي للقصاص	4908
فرحان بلبل	اصول الالقاء والالقاء المسرحي	4909
وليم شكسبير	كما تحب	4910
د. فيصل ابراهيم المقدادي	مسرح المدرسه	4911

د . فيصل ابراهيم المقدادي	المسرح الجامعي	4912
وليم شكسبير	انطونيوس وكليو بطرة	4913
د . محمد اسماعيل الطائي	دراسات في المسرح التربوي	4914
د/مدكر ثابت	النظريه والابداع في سيناريو واخراج الفيلم السينمائي	4915
رولان بارت	لذت النص	4916
رولان بارت	لذت النص	4917
بول فاليزي	فاوست	4918
ماكس فريش	سور الصين	4919
ا.ر. لوساج	توركاية	4920
نوريس فانتريك	بلياس وميلزاند	4921
ادكون صبري	يوميات الناس	4922
جلال جميل محمد	مفهوم الضوء والظلام في العرض المسرحي	4923
جلال جميل محمد	مفهوم الضوء والظلام في العرض المسرحي	4924
مصطفى محرم	الدراما والتلفزيون	4925
مصطفى محرم	الدراما والتلفزيون	4926
مصطفى محرم	الدراما والتلفزيون	4927
مصطفى محرم	الدراما والتلفزيون	4928
مصطفى محرم	الدراما والتلفزيون	4929
ماجده سلمان	الاتسلال	4930
ميشيل فوكو	الكلمات والاشياء	4931
ميشيل فوكو	الكلمات والاشياء	4932

جون لينارد	المرجع الى فن الدراما	4933
جون لينارد	المرجع الى فن الدراما	4934
جون لينارد	المرجع الى فن الدراما	4935
صلاح جاهين	حلاوة زمان صلاح جاهين مسرح الواشي	4936
صلاح جاهين	حلاوة زمان اعمال مسرحيه	4937
صلاح جاهين	حلاوة زمان هو وهي	4938
صلاح جاهين	حلاوة زمان مقالات سافرة	4939
صلاح جاهين	حلاوة زمان منوعات غنائية	4940
صلاح جاهين	حلاوة زمان الدواوين الشعرية	4941
صلاح جاهين	حلاوة زمان الفوازير	4942
د/محمد حمود	ادب امريكا اللاتينية	4943
د/محمد حمود	ادب اميركا اللاتينية	4944
فريدريك ريفار	الادب الانكليزي	4945
فريدريك ريفار	الادب الانكليزي	4946
د/خليل احمد خليل	شعلة قنديل	4947
محمد الاخضر الصيمي	مدخل الى علم النص	4948
عبد القادر فهيم شيباني	السيمانيات العامة	4949
عدد من المؤلفين	مسرحية عالمية ج ١	4950
عدد من المؤلفين	المسرحية العالمية ج ٢	4951
حسن سامي يوسف	بوابة الجنه	4952
حسن سامي يوسف	بوابة الجنه	4953

حسن سامي يوسف	بوابة الجنة	4954
د/لويز مليكة	رسم المنظور المسرحي	4955
د/كريم شلبي	فن الكتابة للراديو والتلفزيون	4956
سمير عبد الرحيم الجلي	معجم المصطلحات المسرحية	4957
س . بوتكيفدش	شكسبير والسينما	4958
نهلة كامل	السينما تحلق ضفوس الالفية الثالثة	4959
جون فورد	سيناريو فيلم الباحثون	4960
د/احمد مختار عمر	ديوان الادب	4961
د . حسين علي هارف	نصوص في مسرح الدمى	4962
د . حسين علي هارف	نصوص في مسرح الدمى	4963
محمد تقي جمال الدين	ثلاث مسرحيات اسلامية /نحو مسرح اسلامي	4964
رينية برند	مخاطر الشاشة	4965
ل . ج . يوتس	الملهات في المسرحية والقصة	4966
انعمار برجمان	مشاهد من الحياة الزوجية	4967
عبد الواحد المرابط	السيمياء العامة وسيمياء الادب	4968
د . حيدر جواد كاظم العميدي	تاويل الزبي في العرض المسرحي	4969
يوسف العاني	الضيرير	4970
د/حمد محمود الدوقي	جماليات . الشعر . المسرح . السينما	4971
انطونيو جالا	خمس مسرحيات اندلسية	4972
مصطفى التواني	دراسة في روايات نجيب محفوظ	4973
د/كريم شلبي	الانتاج التلفزيوني وفنون الاخراج	4974

رئيف كرم	كتابات على متن المسرح وهامشة	4975
صلاح نيازي	من مناجيات شكسبير	4976
هنري اجيل	علم جمال السينما	4977
محمود النمر	بيوت بلا قبعات	4978
عبد الحميد ديوان	موسوعة اشهر النساء في التاريخ الوسيط والعاصر	4979
يوسف حلاق/ف/١٠ لينين	في الادب والفن/ج ٢	4980
د. احمد سخسوخ	المشهد المسرحي التجريبي النمساوي والالمانى	4981
مارجودي جريت	هيدجر	4982
سمير عبد الرحيم الجلبى	معجم المصطلحات المسرحية	4983
سمير عبد الرحيم الجلبى	معجم المصطلحات المسرحية	4984
اوديت اوصلان	موسوعة فن المسرح	4985
اوديت اوصلان	موسوعة فن المسرح	4986
محمد القاضي	معجم السرديات	4987
محمد القاضي	معجم السرديات	4988
مجموعة من الكتاب الروس	المدخل الى علم الادب	4989
عبد الله بريمي	السيروره التاويلية هرخيسيا	4990
عبدالله بريمي	السيروره التاويلية هرخيسيا	4991
غيورغي غاتشف	الوعي والفن	4992
غيورغي غاتشف	الوعي والفن	4993
دومينيك مانغونو	المصطلحات المفاتيح لتحليل الخطاب	4994
دومينيك مانغونو	المصطلحات المفاتيح لتحليل الخطاب	4995

د/جابر عصفور	الصورة الفنية	4996
احمد ثامر	عالمنا في صورة	4997
امبر تو ايكو	التاويل المفرط	4998
د/ببداء محي الدين الدوسكي	سرديفة النص المسرحي العربي	4999
دونالد كودارد	في قبضة الاخطبوط	5000
جيمس كورسارو	الفولكلور في الارشيف	5001
اوديت اصلان	موسوعة فن المسرح	5002
خليل نادرس	احلى الاساطير العالمية	5003
خليل نادرس	احلى الاساطير العالمية	5004
خليل نادرس	احلى الاساطير الاغريقية	5005
فيكتور سالس	الميثولوجيا الحية	5006
البرت فولتون	السينما اله وفن	5007
عبدالله عويشق	غوادار يكتب عن غوادار	5008
لوي دي جانيتي	فهم السينما	5009
لوي دي جانيتي	فهم السينما	5010
سيد فيلد	الذهاب الى السينما	5011
سيد فيلد	الذهاب الى السينما	5012
لويز مليكه	رسم المنظور المسرحي	5013
لويز مليكه	رسم المنظور المسرحي	5014
ناطق خلوصي	الدراما التلفزيونية العربية	5015
ناطق خلوصي	الدراما والتلفزيون	5016

ناطق خلوصي	الدراما والتلفزيون	5017
ناطق خلوصي	الدراما والتلفزيون	5018
خالد الصديق	عرس وعرس الزين	5019
خليل تادرس	احلى الاساطير الاغريقية	5020
ابراهيم العريس	من الروايه الى الشاشة	5021
رياض عصمت	ضوء المتابعه	5022
صفيه احمد الدين	التصميم الابتكاري لعروض التعبير الحركي	5023
صفيه احمد الدين	التصميم الابتكاري لعروض التعبير الحركي	5024
صفيه احمد الدين	التصميم الابتكاري لعروض التعبير الحركي	5025
روبرت ليندسي	مارلون براندو ، اغاني تعلمتهم	5026
محمود الزواوي	مفارقات هوليوودية	5027
جون كروتل	لورانس اوليفيه	5028
جون كروتل	لورانس اوليفيه	5029
طه فوزي	الموضات والازياء في الافلام	5030
قاسم حسين صالح	الابداع في الفن	5031
علاء عبد العزيز السيد	مابعد الحدانه والسينما	5032
فاروق حيدر	رفيق دربي الذي اعشقه	5033
البرت فولتون	السينما الة وفن	5034
رفيق الصبان	بريق الذاكرة	5035
اورسون ويلز	المحاكمه	5036
فيتابل هير ندون	جيمس دين	5037

جان دوفينيو	سيو لوجية المسرح	5038
محمد فكري	قصة الدراما الهنديه	5039
د . يحيى البشتاوي	منهجية الاخراج المسرحي	5040
بيتر اكرويد	شكسبير السيدة	5041
جميل نصيف التكريتي	المسرح العربي ريادة وتأسيس	5042
رياض عصمت	المسرح العربي بين الحلم والعلم	5043
كريس رودلي	مذكرات ديفيد لينش	5044
كين دالي	الاساليب الفنيه الانتاج	5045
اناتولي الفيروس	البروفة حبي	5046
سدفيد	السيناريو	5047
سدفيد	السيناريو	5048
سدفيد	السيناريو	5049
حيسن سلمان	الحركه في الفن والحياة	5050
مختار السويفي	خيال الظل او العرائس	5051
نهاد التركي	اتجاهات النقد الادبي الفرنسي	5052
توفيق الحكيم	اهل الكهف	5053
المنعم الحفني	البير كامى	5054
صلاح حسين العبيدي	الملابس العربيه الاسلاميه في العصر العباسي	5055
كليفور دليج	موسوعه المصطلح النقدي	5056
هنريك ايسن	عندما نبعث الموتى	5057
اليزابيت دبل	موسوعه المصطلح النقدي	5058

ارثر ميللر	ذكرى يومي اثنين	5059
قيس الزبيدي	مسرح التغيير	5060
عبد المنعم الحفني	تيارات ومذاهب فنية وادبيه جديده	5061
عبد المنعم سليم	الكورس انتهت الجلسه	5062
د . نبيل حلمي	الادب في عصر شكسبير	5063
د . نديم معلا	شكسبير والسينما	5064
لويجي بيرندللو	الليله ترتجل	5065
سمير فريد	مخرجون واتجاهات في سبئنا العالم	5066
شكسبير	تاجر البندقية	5067
ب.بيورنسون	الققان	5068
د . مجيد حميد الجبوري	البنية الداخليه للمسرحيه	5069
احمد حمروش	المسرح من الكواليس	5070
جوليان هلتنون	الجنوب	5071
ذكرى عبد الصاحب	منظومة المكياج وعملها	5072
ذكرى عبد الصاحب	منظومة المكياج وعملها	5073
لبيون صقلي	ثلاث مسرحيات وثلاث قصص	5074
محمد حمدي	يوليوس قيصر	5075
عبدالله الخطيب	الضحك ةملح الدموع والثوره	5076
رولان بارت	هسهسة اللغة	5077
روبرت ماتوسيان	السينما الارمنيه على درب التبانة	5078
ادوارد كامبيل	هوليود واسطورة الجنوب الامريكي	5079

ادوارد كامبل	هوليود واسطورة الجنوب الامريكي	5080
محمد الصاوي	السينما العالمية بين الخضوع والتمرد	5081
مارتن سكورسيزي	مسراتي كسينمائي	5082
بان جبار خلف ، فن الخطاب السينمائي	تاويل النص الشكسبيرري	5083
محمد الصاوي	السينما العالمية بين الخضوع والتمرد	5084
كمال رمزي	السينما الاوربية	5085
كمال رمزي	السينما الاوربية	5086
روبرت ماتوسيان	السينما الارمنية على درب التبانة	5087
عبد المعين الموحد	التسويق السينمائي	5088
فجر يعقوب	جماليات الانسان الارضي	5089
د . مدكور ثاتب	صناعة التشويق	5090
مجموعة من المؤلفين	فرانسو تروفوو الموجة الفرنسية الجديدة	5091
فديركو فيليني	ان فيليني	5092
عدنان الكيال	الضوء والظل	5093
يان لاردو	فاسييندر	5094
مارتينس دي لاروزا	ابن اميه ثوره الموريسكيين	5095
جير الدين برين	كنز الحمراء	5096
عبد القادر الشرقاوي	القمة والحضيض	5097
جورج سادل	شارلي شابلن	5098
انطون تشيخوف	روح الغابات	5099
بوني اس . ماكدوغال	الارض الصفراء	5100

ابراهيم العريس	مارتن سكور سيزي	5101
جابرييل مارسيل	رجل الله	5102
نعمان عاشور	سرالكون	5103
احمد القاسمي	جمالية الحكي	5104
غاستون باشلار	جدليه الزمن	5105
روبرت هوب	نظريه التلقي	5106
محمود قاسم/ يعقوب وهبي	دليل الممثل العربي	5107
مروان عكاوي	همومي الجميله	5108
كريستيان زيجلر	الفن المصري	5109
ابراهيم الخطيب	نظريه المنهج الشكلي	5110
فوبيون باورد	المسرح الياباني	5111
رجا عيد	فن الشعر العربي	5112
دينا لورد نوبا	جماليات فن الاخراج	5113
الفريد فرج	الزير سالم	5114
فاروق عبد القادر	رؤى الواقع، وهموم الثورة المعاصره	5115
نواف ابو الهيجاء	ابو الامين الخليج والجاريه شمس	5116
سمير عبد الرحيم الجلي	معجم المصطلحات المسرحية	5117
حياة شراره	مسرحيات بوشكين	5118
انطوان تشيخوف	بستان الكرز	5119
محمد خير الدين	نحن الملك	5120
توفيق الحكيم	القلق	5121

فدريكو	الوزقاق الدامي	5122
توفيق الحكيم	ياطالع الشجره	5123
ارثر ميللر	ساحرات سالم	5124
تيرانس راتيغان	روس	5125
نزار سليم	من المسرح الصيني	5126
ليوتولستون	المستنثرون	5127
موليير	مدرسه الأزواج	5128
كين دالي	الانتاج السينمائي	5129
فراتشيسكو رويث	تاريخ المسرح الاسباني في القرن العشرين	5130
ستانلي هايمن	النقد الادبي	5131
على سالم	الراجل الي ضحك على الملانكه	5132
جوزيف اوكونور	القيثاره الحديده	5133
كونشانين ستافيلكي	اعداد الدور المسرحي	5134
يوهان فلسفجانج	توركواتوتاسو	5135
جيريل مارسل	طريق القمه	5136
اوديت اوصلان	موسوعة فن المسرح	5137
رودلف بيزيه	ال باريت	5138
روث واوجستون	الوارثه	5139
جون ميلنجون	من الاعمال المختاره	5140
ج.ب.بريسكي	ثم جاءوا الى مدينه	5141
وليام جيمس	يوليوس قيصر	5142

د. اثير محمد شهاب	سينمائية النص الشعري	5143
هرمان ج/مافكيفين	المواطن كين	5144
محمد خضير	الرجل والفسيل	5145
فراشيكو رويت	تاريخ المسرح الاسباني	5146
د. سهام جبار	الكاتبه في مدار النقد	5147
د. سهام جبار	الكاتبه في مدار النقد	5148
انطون تشيكوف	النورس	5149
فيدا كوك	تاريخ السينما الروائيه	5150
انطون تشيكوف	النورس	5151
د. يوسف مارون	ادب الاطفال بين النظرية والتطبيق	5152
د. يوسف مارون	ادب الاطفال بين النظرية والتطبيق	5153
طلال سالم الحديثي	الفولكلور في حياتنا المعاصره	5154
جمال البديري	النبوه نص سينمائي	5155
عبد المعطي الخفاف	فن الاوبرا وقصصه	5156
حسن سامي يوسف	هموم الدرامه	5157
د. سامي عبد الحميد	فن التمثيل نظريات وتقنيات جديدة لمسرح جديد	5158
لولي بارز مان	فوليتز لانغ	5159
حميد المختار	مختارات من القصة العراقيه	5160
اندرية كولتالوفسكي	الخدعه الساميه	5161
بيرتاربيونا	كلنت ايستود	5162
هيلين كايسد	روبرت التمان	5163

يوايان ج ٠ روب	ريدلي سكون	5164
بول ٠ اندره ليسور	كلوديل	5165
بول ٠ اندره ليسور	نورتمنيف	5166
مارك برنارد	زولا	5167
انا بوينوار	التربية المستقبلية	5168
ماهر كيالي	لوكانس	5169
بسكال بييا	بوولسير	5170
د ٠ صلاح فضل	التمثيل الجمالي للحياة	5171
خضير ميري	نصوص وشذرات	5172
محمد اركون	الفكر العربي	5173
كلود كوينو	نياردي شاردان	5174
طه خضير الربيعي	لمحات فنيه من تاريخ المسرح الكربلاني	5175
مايكل ملجيت	فوكتر	5176
محمد يونس	غو غول	5177
د ٠ مجيد حميد الجبوري	دراسات في المسرح العراقي المعاصر	5178
جون لويس	راسل	5179
جوليان هلنتون	نظرية العرض المسرحي	5180
محمد شاكر	الطريق الى المشنقة	5181
حميد الزامل	الهجرة الى مملكة الثلج	5182
عقيل حسين	سبينوزا	5183
لويز نويل ماكليس	الببليوغرافيا	5184

فرنسو غريخوار	المذاهب الاخلاقيه	5185
الين فيدرين	مكيا فيلي	5186
بول اريغي	الادب الايطالي	5187
د.فوزيه فهيم	الفن الاذاعي	5188
هاوارد موس	بروست	5189
جورج غتهايم	لوكانس	5190
عبد الفتاح رواس قلعه جي	سندباد في جزيره الانغام	5191
لويس هرلاند	كورناي	5192
اندرية كريسون	مونتاني	5193
حسين عبد الخضر	شتان ذاكرة	5194
بيار غتيون	سرفانتيس	5195
اوفي شولتز	كانط	5196
شارل مورون	مالارميه	5197
كليمان بورغان	جان راسين	5198
د. بلسم الاعسم	نقد النقد المسيحي	5199
د.محمد حسين الاعرجي	فن التمثيل عند العرب	5200
كلودروا	ستاندال	5201
كلود روى	دفاعا عن الاداب	5202
اندره فرينيو	كوكتو	5203
انطوان تشيخوف	بستان الكرز	5204
رينيه بريدال	خمسون عاما من السينما الفرنسيه	5205

ابراهيم عبدالله علوم	تقنيات تكوين الممثل المسرحي	5206
وليام جيمس	البراجماتيه	5207
اميرتوايكو	ست نزاهات في غابة السرد	5208
رامون ماريا باي انكلان	اضواء بوهيميه	5209
ميجيل ميورا	قرار رفيع	5210
همايون كبير	التراث الهندي من العصر الاري الى العصر الحديث	5211
تساويو	اهل بكين	5212
بهجت الحديثي	الرؤية البلاغية والاسلوبية في قراءة النص الشعري	5213
يوسف العاني	تقاسيم مسرحيه	5214
جابر عصفور	الاسطوره والابداع	5215
نهاد صليحة	نك كاي مابعد الحداثه	5216
سوزان كانون هاريس	النوع والدراما الايرلنديه والفنون الادانيه الحديثه	5217
رعد عبد القادر	المجموعة الكاملة ج ٢	5218
شفيق المهدي	ازمنة المسرح	5219
عبد الحكيم سليمان الشبخلي	استنطاق النص الروائي	5220
سامي عبد الحميد	فن التمثيل نظريات وتقنيات جديدة	5221
جان ميثال غوفار	تحليل الشعر	5222
مكسيم جوركي	صور ادبية	5223
يوسف الشاروني	القصة تطورا وتمردا	5224
فدوى دوجلاس	من التقليد الى مابعد الحداثه	5225
علي عبود الحاتمي	الابعاد المفاهيميه والجمالية للدادانيه	5226

برتيال مالبرج	مدخل الى اللسانيات	5227
د. اباد عبد الودود عثمان الحمداني	التطور المجازي	5228
جروس برس	خطوة على طريق المسرح	5229
د. صلاح فضل	منهج الواقعيه في الابداع الادبي	5230
فخري ابو السعود	في الادب المقارن	5231
علي الحلي	دراسات نقديه معاصرة	5232
الطائع الحدادي	النص والمفهوم	5233
محمد عبد الرحمن ابراهيم	الاعلاميه ابعادها واثرها في تلقي النص	5234
ادريان مارينو	نقد الافكار الادبيه	5235
د. سامي سويدان	ابحاث في النص الروائي العربي	5236
د. علي شناوه ال وادي	النقد الفني والتنظير الجمالي	5237
عبدالله الفذامي	الخطيئه والتفكير	5238
فريدريك ريفار	الادب الانكليزي	5239
د. محمد حمود	الادب الافريقي	5240
اندرياس بفلتش	اسطورة الشرق رحلة استكشاف	5241
محمد طاهر العصفور	قراءات نقديه في الادب والثقافة	5242
جبرا ابراهيم جبرا	الادب وصناعته	5243
د. سحر رومي الفيصل	ادب الاطفال وثقافتهم	5244
د. احمد شلبي	كيف نكتب بحثا او رسالة	5245
جون بيك	الادب الانكليزي تاريخ موجز	5246
كريم شلال الخفاجي	فضاءات اسلاميه	5247

كريم شلال الخفاجي	فضاءات اسلاميه	5248
كاظم مؤنس	التلفزيوني والسينمائي	5249
كاظم مؤنس	التلفزيوني والسينمائي	5250
كاظم مؤنس	التلفزيوني والسينمائي	5251
كاظم مؤنس	التلفزيوني والسينمائي	5252
عقيل مهدي يوسف	تربية الممثل في مدرسة ستانسلافسكي	5253
عقيل مهدي يوسف	تربية الممثل في مدرسة ستانسلافسكي	5254
عقيل مهدي يوسف	السينما والمسرح	5255
ابراهيم سبتي	حيطان مسلية للدموع	5256
د. عبد القادر لقط	من فنون الادب المسرحيه	5257
د. عبد القادر لقط	من فنون الادب المسرحيه	5258
شفيق المهدي	ازمنة المسرح	5259
شفيق المهدي	ازمنة المسرح	5260
كاظم مؤنس	دراسات نقديه في جماليات الخطاب البصري	5261
كريم شلال الخفاجي	فضاءات اسلاميه	5262
انطوان تشيخوف	بستان الكرز	5263
احمد عمار مداس	السيمياء والتاويل	5264
داود غطاشه الشوابكه	المهارات الاساسية في الفنون الكتابيه	5265
انطوان تشيخوف	النورس	5266
كاظم مؤنس	خطاب الصورة الاتصالي وهذيان العولمه	5267
د.فاضل عبود التميمي	سرديات عراقيه	5268

الكسندر بوشكين	جوانب اخرى من حياتهم	5269
د. شفيق المهدي	مدخل الى مسرح عادل كاظم	5270
د. شفيق المهدي	مدخل الى مسرح عادل كاظم	5271
د. شفيق المهدي	مدخل الى مسرح عادل كاظم	5272
د. شفيق المهدي	مدخل الى مسرح عادل كاظم	5273
د. سامي عبد الحميد	قديم المسرح جديده و جديد المسرح قديمه	5274
د. عقيل مهدي	النقدية المسرحية وهوامش السرد	5275
د. عقيل مهدي	النقدية المسرحية وهوامش السرد	5276
ترجمة د. فاضل خليل	راينهارت ومسرح اخر	5277
د. محمد سيف	المسرح والافكار والتطبيقات التي تعارض التقاليد	5278
ترجمة د. محمد عبد الرحمن الجبوري	التكوينات البنائية في التصميم	5279
ترجمة د. محمد عبد الرحمن الجبوري	التكوينات البنائية في التصميم	5280
ترجمة د. محمد عبد الرحمن الجبوري	التكوينات البنائية في التصميم	5281
ترجمة د. محمد عبد الرحمن الجبوري	التكوينات البنائية في التصميم	5282
د. شفيق المهدي	ازمنة المسرح	5283
د. شفيق المهدي	ازمنة المسرح	5284
د. شفيق المهدي	ازمنة المسرح	5285
د. شفيق المهدي	ازمنة المسرح	5286
د. شفيق المهدي	ازمنة المسرح	5287
د. شفيق المهدي	ازمنة المسرح	5288
د. شفيق المهدي	ازمنة المسرح	5289

جماليات السينو غرافيا في العرض المسرحي	جبار جودي	5290
جماليات السينو غرافيا في العرض المسرحي	جبار جودي	5291
توظيف السينو غرافيا	علاء مشذوب	5292
جماليات السينو غرافيا في العرض المسرحي	جبار جودي	5293
النقدية المسرحية وهوامش السرد	د. عقيل مهدي	5294
النقدية المسرحية وهوامش السرد	د. عقيل مهدي	5295
النقدية المسرحية وهوامش السرد	د. عقيل مهدي	5296
النقدية المسرحية وهوامش السرد	د. عقيل مهدي	5297
السرحة والافكار والتطبيقات التي تعارض التقاليد	د. محمد سيف	5298
المسرح والافكار والتطبيقات التي تعارض التقاليد	د. محمد سيف	5299
البصرة في الشعر العراقي	د. صدام مهدي	5300
المسرح والافكار والتطبيقات التي تعارض التقاليد	د. محمد سيف	5301
راينهارت ومسرح اخر	ترجمة د. فاضل خليل	5302
راينهارت ومسرح اخر	ترجمة د. فاضل خليل	5303
راينهارت ومسرح اخر	ترجمة د. فاضل خليل	5304
المسرح العراقي في مائة عام	د. سامي عبد الحميد	5305
نظريات الاخراج	د. حسين علي كاظم	5306
قديم المسرح جديده و جديد المسرح قديمه	د. سامي عبد الحميد	5307
قديم المسرح جديده و جديد المسرح قديمه	د. سامي عبد الحميد	5308
قديم المسرح جديده و جديد المسرح قديمه	د. سامي عبد الحميد	5309
معجم المصطلحات العربية في اللغة والادب	مجدي وهبه	5310

عبد الرحمن المطراي	اساليب التوكيد في القران الكريم	5311
يوجين يونسكو	من الاعمال المختاره	5312
يوجين يونسكو	من الاعمال المختاره	5313
د. فيصل ابراهيم المقدادي	فن المبارزة المسرحية	5314
هاله حسن	مسرح الطفل وتقنيات العرض المسرحي الملحمة	5315
د. جبار حسين صبري	عدم / عقل	5316
د. حيدر جواد كاظم	الازياء المسرحية	5317
محمد المادح	بقايا ضباب	5318
محمد المادح	بقايا ضباب	5319
كلزار انوار	قاتلة على الهواء	5320
د. يحيى البشتاوي	وقفات في الفلسفة والفن	5321
د. يحيى البشتاوي	ازمة الانسان في الادب المعاصر	5322
فاسيل انتجيف	فن البانتيوم التمثيل الصامت	5323
جبار جودي	جماليات السينو غرافيا في العرض المسرحي	5324
عباس داخل حبيب	المائعة في طبق	5325
د. علي عبدالله	التعبير الدرامي والتنغيم في ترتيل القران	5326
د. علي عبدالله	لغة الابداع بين القائد الموسيقي والمخرج المسرحي	5327
عباس داخل حبيب	رسالة بانامل القدم	5328
د. نجاح هادي	في ثقافته التربويه والنفسيه	5329
م.ن ميرتاسالوفا	تاريخ الازياء	5330
د. عبد السلام المسدي	الاسلوبيه والاسلوب	5331

جرمين بري	البيركامو	5332
د.جمال مقابله	اللحظه الجماليه في النقد الادبي	5333
بيبربروك	الشيطان هو الضجر	5334
د بشير تاور يريت	اليات الشعريه الحدائيه	5335
صفوان محمود	تقنيات الكتابه الابداعيه	5336
حمد العيسى	وارث الريح	5337
انطوان تشيخوف	ايفانوف -مسرحيه	5338
د.عبد القادر الرباعي	عرار الرؤيا والفن	5339
السشيخ محمد الشيخ	التحليل الفاعلي	5340
د.محمد عابد الجابري	التراث والحدائيه	5341
احمد سويلم	نصوص مسرحيه مصريه	5342
م.عبد الصاحب نعمه	التشكيل الحركي	5343
زكي ظليمات	هذا الفن الوافد العجيب	5344
ابراهيم بحر	نصوص مسرحيه بحرينيه	5345
د.عواطف نعيم	ابحر في العينين	5346
محمد البغدادي	حارس ثلاجته الموتى	5347
د.محمد الامين موسى	فن التنكر	5348
خالد الغازي	الاقنعه مسرحيه	5349
هارولد بينتر	الحفله	5350
ادريان مارينو	نقد الافكار الادبيه	5351
د.يحيى البيشتاوي	توظيف التراث في المسرح العربي	5352

مهدي محمد حسين	حلم الغربيه وملح الارض	5353
د عوني كرومي	الخطاب المسرحي	5354
دفع الله حامد	نصوص مسرحيه سودانيه	5355
عمر منيب	سرد الذات	5356
اقبال نعيم	الجروتسك في العروض المسرحيه	5357
جون بيك	الادب الانكليزي	5358
حسين علي هارف	فلسفه المونودراما وتاريخها	5359
عبد الله صالح	سكراپ ومسرحيات اخرى	5360
اسماعيل عبد الله	جائزه ٢٠١٠ الشارقه للتاليف	5361
د.حميد علاوي	توظيف الاسطوره	5362
فاضل الكعبي	مسرح الملانكه	5363
هارولد بينتر	رماد من رماد	5364
تحسين عبد الجبار	انطون تيشيخوف	5365
د.يوسف عيدان	الزمن الثالث	5366
فاروق عبد الوهاب	برتولد بريخت	5367
مهدي صلاح علي	انماط البث والتلقي	5368
د.سعيد الناجي	البهلوان الاخير	5369
الندوه الدوليه	الشعريه البصريه	5370
حامد فاضل	حكايات بيدبا	5371
اميل جيبى	لكع بن لكع	5372
د.حسين علي هارف	فلسفه المونودراما وتاريخها	5373

محى الدين محمود	حرب المرايا	5374
محى الدين محمود	حرب المرايا	5375
داينال تشاندلر	اسس السيميائية	5376
رفيق صابر	اطول من الحياه	5377
ارنسنت جوردن	دوستويفسكي	5378
سامى مهدي	نظرات جديده في ادب العراق القديم	5379
د. هيثم يحيى الخواجه	محطات في المسرح العربي	5380
د. هيثم يحيى الخواجه	محطات في المسرح العربي	5381
عوظف نعيم	تعدديه الروايه الاخراجيه	5382
كاظم سعد الدين	حب عجري	5383
ايمن ابراهيم معروف	النقد الادبي	5384
احمد عيسى	مقالات في المسرح	5385
د. باسم الاعسم	الجميل والجليل في الدراما	5386
رعد عبد القادر	المجموعه الكامله ج ٢	5387
صلاح صالح	في الشعريه البصريه	5388
مصطفى صفوان	الكلام او الموت	5389
د. التجاني بولهوالي	الشعر العربي	5390
اسماعيل بيريير	الراوي في الحكايه	5391
نايف النوايسه	الرياحين مسرحيه	5392
د. احمد شمس الدين	مولد البطل	5393
امنه محمد	الشمس التي تشرق الشمس التي تغرب	5394

سوزان سونتاج	ضد التاويل ومقالات اخرى	5395
نورمان فاركلوف	تحليل الخطاب	5396
ديرشا ناصر	تقنيات قراءه السرد الروائي	5397
ابراهيم الشاش	نصوص مسرحيه يمينيه	5398
حاتم الغانمي	نصوص مسرحيه تونسيه	5399
جان بيار فرنان	الاسطوره والفكر عند اليونان	5400
جان بيار فرنان	الاسطوره والفكر عند اليونان	5401
ميسون حنا	حكاية توت	5402
ابراهيم حاج عبدي	الملتقى الفكري	5403
ارسكين كاردويل	يد الله الجباره	5404
عباس داخل حبيب	المانعة في طبق	5405
مزهر الشاوي	مع الايام شعر	5406
سومرست موم	اغلال الحب	5407
ايفان تور جنيف	صراع بين الاجيال	5408
موريس ديكوبرا	الجبان	5409
نبيل راغب	قضيه الشكل الفني	5410
هرمان هسه	احلام الناي	5411
محمود شيت	عداله السماء	5412
بول ريبو	ماساة مايرلنج	5413
روبيرتو	نجمه بعيده	5414
علي خيون	صخب البحر	5415

تولستوي	انا كارنينا	5416
د.ساميه حبيب	دلالة المقاومه	5417
حسن عيود النخيله	خطاب الصورة الدراميه	5418
د.زهير مجيد	مقالات في الادب والنقد الفرنسي	5419
د.وجدان الخشاب	الاغتراب والتغريب	5420
د.قصي الشيخ عسكر	من تنومتي يطلع القمر	5421
صدام فهد	الاعمال الشعريه	5422
عبد المنعم سليم	قراءه في المسرح الاجنبي	5423
مرسييل موريت	غاده الكاميليا	5424
د.سامي حسين	قبو البصل	5425
عبد الامير معله	بانوراما الجريمه	5426
ظاهر عبد مسلم	صعود القمر	5427
حسب الشيخ جعفر	انا اخماتوفا	5428
يوسف وهبي	اعظم امراءه	5429
د.بشرى موسى	بويطيقيا الثقافه	5430
رضا الخفاجي	سفر ام البنين	5431
علي حسين الخباز	مسرحيه الصراع	5432
علي حسين الخباز	مسرحية محاكمه حميد بن مسلم	5433
رضا الخفاجي	سفر الحوراء زينب	5434
علي حسين الخباز	مسرحيه الخدعه	5435
علي حسين الخباز	عتبات الندم	5436

احمد خلف	صراخ في عليه	5437
احمد فياض المفرجي	مصادر دراسه المسرح في العراق	5438
سامي عبد الحميد	مدخل الى فن التمثيل	5439
د.بشرى موسى	بويطيقيا الثقافه	5440
سامي عبد الحميد	مدخل الى فن التمثيل	5441
سامي عبد الحميد	مدخل الى فن التمثيل	5442
جول ساندو	مادلين	5443
د.حسن الغرفي	في الشعر الافريقي المعاصر	5444
مروان ابراهيم	بيدرو بارامو	5445
طلال حسن	العمه ديه	5446
جبران خليل جبران	المواكب	5447
محمد محي الدين	شرح ابن عقيل	5448
د.ساميه حبيب	الضاحك الباكي	5449
اسكندر دوماس الكبير	الثوره الحمراء	5450
لين يوتاج	في مهب الريح	5451
اميل زولا	صفحه حب	5452
ايفان تور جنيف	الحب العظيم	5453
ستيفان زقايفخ	رساله امراءه مجهوله	5454
جبران خليل جبران	النبي	5455
ستيفان زقايفخ	قلوب تحترق	5456
اجاثا كريستي	جريمه في قطار الشرق	5457

ايفان تور جنيف	العاشقه العذراء	5458
فيصل عبد الحسن	اقصى الجنوب/روايه	5459
الفريد هيشكوك	قصص هيشكوك	5460
د.ساميه حبيب	مي زياده	5461
د.محمد اسماعيل	دراسات في المسرح التربوي	5462
د.ساميه حبيب	قراءات في الدراما	5463
د.محمد دريس	السجن الملعون	5464
محمد خضير	بصريات- صورة مدينه	5465
جيرار دي شرفت	رحلة الى الشرق	5466
سومرست موم	الطائرة الورقيه	5467
عبد اللطيف شراره	الشبابي	5468
اميل زولا	صفحه حب	5469
شن كي اون	المناضلون	5470
د.نادر احمد عبد الخالق	افاق المسرح الشعري المعاصر	5471
د.نادر احمد عبد الخالق	افاق المسرح الشعري المعاصر	5472
د.محمد زكي العشماوي	المسرح اصوله واتجاهاته المعاصره	5473
د.محمد زكي العشماوي	المسرح اصوله واتجاهاته المعاصره	5474
دمحمد زكي العشماوي	الرؤيه المعاصره في الادب والنقد	5475
لينتتش	اللغه الحديثه المعاصره علم الدلاله	5476
د.ابو الحسن سلام	حيره النص المسرحي	5477
د.ابو الحسن سلام	حيره النص المسرحي	5478

د.رضا عبد الغني	التشكيل الدرامي في مسرح شوقي	5479
د.رضا عبد الغني	التشكيل الدرامي في مسرح شوقي	5480
د.محمد زكي العثماوي	قضايا النقد الادبي بين القديم والحديث	5481
د.محمد زكي العثماوي	قضايا النقد الادبي بين القديم والحديث	5482
ا.د.كمال الدين عبيد	نظرية الحركة في الدراما والباليه	5483
ا.د.كمال الدين عبيد	نظرية الحركة في الدراما والباليه	5484
د.ابو الحسن سلام	الظاهر الدرامي والملحميه في رساله الغفران	5485
د.محمد زكي العثماوي	موقف الشعر والفن والحياة في العصر العباسي	5486
بلمر	علم الدلاله	5487
بلمر	علم الدلاله	5488
د.محمد زكي العثماوي	اعلام معاصرون من الشرق والغرب	5489
د.محمد زكي العثماوي	اعلام معاصرون من الشرق والغرب	5490
د.محمد زكي العثماوي	اعلام معاصرون من الشرق والغرب	5491
د.محمد زكي العثماوي	اعلام معاصرون من الشرق والغرب	5492
د.طارق الحصري	استلهم التراث في المسرح الطفل	5493
د.طارق الحصري	استلهم التراث في المسرح الطفل	5494
السيد حافظ	مسرحيات تجريبه عربيه	5495
السيد حافظ	الاشجار تنحني ايانا	5496
فرحان بلبل	المسرح السوري في مئة عام	5497
د.حلمي علي مرزوق	الرومانسيه الواقعية النقديه	5498
د.حلمي علي مرزوق	الرومانسيه الواقعية النقديه	5499

د.محمد زكي العثماوي	الادب وقيم الياة المعاصر	5500
د.محمد زكي العثماوي	انساق القيم	5501
د.محمد زكي العثماوي	موقف الشعر والفن والحياة في العصر العباسي	5502
د.رمضان الصباغ	النظريه الجماليه السياقيه	5503
د.رمضان الصباغ	النظريه الجماليه السياقيه	5504
السيد حافظ	الاشجار تحني ايانا	5505
د.محمد فوزي مصطفى	جماليات الفكاهه وتجليات القيم	5506
د.ابو الحسن سلام	الممثل وفلسفه المعامل المسرحيه	5507
د.ابو الحسن سلام	الممثل وفلسفه المعامل المسرحيه	5508
ا.د.كمال الدين عبيد	اتجاهات في الفنون المسرحيه المعاصره	5509
د.ابو الحسن سلام	نهار اليقظه في المسرحيه العربيه	5510
احمد فضل شبلون	ادب الاطفال في الوطن العربي	5511
د.بشرى موسى	بويطيقيا الثقافه	5512
د.ابو الحسن سلام	مسرح الطفل	5513
د.محمد فوزي مصطفى	جماليات الفكاهه وتجليات القيم	5514
د.هيثم يحيى الخواجه	محطات في المسرح العربي	5515
د.هيثم يحيى الخواجه	محطات في المسرح العربي	5516
ا.د.كمال الدين عبيد	اتجاهات في الفنون المسرحيه المعاصره	5517
د.احمد ابراهيم	الدراما والفرجه المسرحيه	5518
د.محمد زكي العثماوي	اعلام الادب العربي الحديث	5519
سيسيليا ميراييل	مشكلات الادب الطفلي	5520

يوسف العاني	شخصيات وذكريات	5521
يوسف العاني	شخصيات وذكريات	5522
سعد اردشت	المسرح السياسي ج ١	5523
سعد اردشت	المسرح السياسي ج ٢	5524
د.وافيه بن مسعود	تقنيات المسرح بين الروايه والسينما	5525
د.وافيه بن مسعود	تقنيات المسرح بين الروايه والسينما	5526
د.ابو الحسن سلام	مقدمه نظرية المسرح الشعري	5527
د.ابو الحسن سلام	مقدمه نظرية المسرح الشعري	5528
جوان جان	مسرح بلا كواليس	5529
جوان جان	مسرح بلا كواليس	5530
د.احمد زلط	مدخل الى علوم المسرح	5531
د.احمد زلط	مدخل الى علوم المسرح	5532
مهني صالح	الواقع الاجتماعي في مسرح محمد عناني	5533
مهني صالح	الواقع الاجتماعي في مسرح محمد عناني	5534
السيد حافظ	المسرح السياسي ج ٢	5535
السيد حافظ	المسرح السياسي ج ٢	5536
د.محمد فوزي مصطفى	انساق القيم في قصص الاطفال	5537
د.ابو الحسن سلام	الظاهر الدراميه والملحميه في رساله الغفران	5538
د.ابو الحسن سلام	الظاهر الدراميه والملحميه في رساله الغفران	5539
د.احمد ابراهيم	الدراما والفرجه المسرحيه	5540
د.احمد عوين	دراسات في السرد الحديث المعاصر	5541

د.احمد عوين	دراسات في السرد الحديث المعاصر	5542
عباس داخل حبيب	المائعة في طبق	5543
عباس داخل حبيب	المائعة في طبق	5544
عباس داخل حبيب	المائعة في طبق	5545
د.مدحت ابو بكر	فن الاشتباك السيكودارمي	5546
د.مجيد حميد الجبوري	دراسات في المسرح العراقي المعاصر	5547
هاله حسن	مسرح الطفل وتقنيات العرض المسرحي الملحمي	5548
ا.د.حسين علي هارف	فن الاوبريت	5549
د.نادي غازي	جذور الروح	5550
جبرا ابراهيم جبرا	قلعة اكسل	5551
حسن عبود النخيله	خطاب الصورة الدراميه	5552
حسن عبود النخيله	مستويات الصراع في المسرحيه العربيه المعاصره	5553
مجيد حميد الجبوري	ثلاث مسرحيات	5554
د.مجيد حميد الجبوري	البنيه الداخليه للمسرحيه	5555
هدى حسين الشيباني	رواية في المرأه العربيه	5556
ا.د.فيصل ابراهيم المقدادي	مسرحيات نسائيه عراقيه 5	5557
عبد الغني احمد حسين	فضاء الدراما وتشكيلات الهوية	5558
راكان العلاف	كيف تخرج مسرحية	5559
حسين علي هارف	مراهقه شعريه متاخره	5560
محمد المادح	بقايا ضباب	5561
محمد التابعي	بعض من عرفت	5562

عبد اللطيف شما	المسرح في الاردن	5563
حسين رامز محمد رضا	الدراما بين النظرية والتطبيق	5564
عباس داخل حبيب	رساله بانامل القدم	5565
عباس داخل حبيب	المانعة في طبق	5566
فيرناند فيرهيسن	على تخوم الكلمات	5567
سعيد بوكرامي	عوالم روائيه	5568
عماد درويش	اعمال الديكور والمفروشات المنزليه	5569
جو وست سمايرز	الفنون والاداب تحت ضغط العولمه	5570
ابراهيم نصر الله	سحر النص	5571
جمال ابو حمدان	ليله دفن الممثل جيم	5572
توماس كليرك	الكتابات الذاتيه	5573
ناظم عوده	نقص الصوره	5574
تيودور زيولوكو فستي	ابعاد الروايه الحديثه	5575
حسين حاتم الكرخي	مجالس الادب في بغداد	5576
د/بشرى موسى صالح	لعبه المتاهه في التاويل	5577
حسن ناصر العجرشي	ياحادي العيس غني	5578
هزاع البراري	قلاده الدم	5579
طلال معلا	بؤس المعرفه	5580
د/جوزيف زيدان	مصادر الادب النسائي	5581
وليم شكسبير	مكبث	5582
د/امنه يوسف	تهجين الاتجاه في سرد ما بعد الحداث	5583

شانتال ان	الحب في فكر سورن كير كجور	5584
علاء مشذوب	توظيف السينوغرافيا	5585
علاء مشذوب	توظيف السينوغرافيا	5586
د/علي الحمداني	التواصلية في اداء الممثل المسرحي	5587
د / علي الحمداني	التواصلية في اداء الممثل المسرحي	5588
بنيان صالح	عابر استثنائي	5589
بنيان صالح	عابر استثنائي	5590
بنيان صالح	عابر استثنائي	5591
بنيان صالح	عابر استثنائي	5592
د.صفا لطفي	الجمال والجلال في قصة العبد الصالح	5593
ضياء الثامري	النقد المسرحي في العراق في القرن العشرين	5594
ان اوپر سفليد	مدرسه المتفرج	5595
اسعد عبد الرزاق	طرق تدريس التمثيل	5596
فيديركو غرسيه لوركا	بيت برنالد البا	5597
فدوى مالطي	من التراث الى مابعد الحدائه	5598
وفاء عبد الرزاق	افق مابين التكتيف والتجريب	5599
فوريس بونس	الحلو المر	5600
لواء رفعت الجوهري	جنه الصحراء	5601
انور حجازي	من الشرق الى المغرب	5602
علاء مشذوب	توظيف السينوغرافيا	5603
فالتز بنيامين	شارع ذو اتجاه واحد	5604

هزاع البراري	العصاة	5605
د. احمد الطيبي	الاقتصاد المونفونولوجي	5606
تشارلس موجان	الكاتب وعامله	5607
ميغيل دي	المسرحيات القصيره	5608
ارنستو ساباتو	الكاتب وكوابيسه	5609
وليم شكسبير	تيمون الاشثيني	5610
جبار جودي	جماليات السينو غرافيا في العرض المسرحي	5611
عبد الغني احمد حسين	فضاء الدراما وتشكيلات الهويه	5612
د.فريستو نجم	رمزية القدم والحذاء في الادي والفن	5613
عباس داخل حبيب	رساله بانامل القدم	5614
عباس داخل حبيب	رساله بانامل القدم	5615
عباس داخل حبيب	رساله بانامل القدم	5616
عباس داخل حبيب	رساله بانامل القدم	5617
د.ساميه حبيب	مسرح دورينمان	5618
د.محمد درويش	قصص مختاره من الادب العلمي الحديث	5619
سلام عيد	غاستون باشلار	5620
مها محمد حسن	قصص من الادب النسوي الافريقي	5621
د.حارث حمزه الخفاجي	مونادا الخطاب	5622
لورديفيج فنتنتشتاين	اللغه والمعنى	5623
د.محمد الاسدي	انتاج المكان	5624
طراد الكبيسي	في الشعرية العربية	5625

عباس منعثر	كما تراني المرآة	5626
خورخي لويس	تقرير برودي وقصص اخرى	5627
د. عبد القادر الرباعي	عرار الرؤيا والفن	5628
اندريه جيد	القضية	5629
جبرا ابراهيم جبرا	الحريه والطوفان	5630
ياسر قبيلات	رجل وامرءه ورجل	5631
ا.د. عقيل مهدي	المشترك الفني والجمالي	5632
شاكر النابلسي	الضوء واللعبه	5633
محسن جاسم	النظريه والنقد الثقافي	5634
سمير الحاج شاهين	لحظه الابديه	5635
فخري صالح	شعريه التفاصيل	5636
محمد خضير	الحكايه الجديده	5637
سعيد الفاغي	منطق الكشف الشعري	5638
الياس فركوح	الكاتب علامه سوزال	5639
نور الهدى بايس	دراسات في الخطاب الجمالي البصري	5640
بليخانوف	الفن والتصوير المادي للتاريخ	5641
وليم شكسبير	هاملت	5642
جبران خليل جبران	المواكب	5643
محمد الخفيف	تولستوي	5644
محمد محي الدين	شرح قطر الندى	5645
جين ريز	بحر ساركا سو الواسع	5646

احمد حبيب	متن الاجروميه	5647
فاضل عباس	اوراق الجحيم	5648
د. عبد الحميد احمد يوسف	الاعجاز الصرفي	5649
محمد نور الدين	التضاد في القران الكريم	5650
بول هرميو	اعرف نفسك	5651
جاسم الهاشمي	ضياح بنت البراق	5652
خالد خضير	قيم تشكيليه في الشعر العراقي	5653
د. فائق مصطفى	في ذاكرة المسرح العربي	5654
د. سرور عبد الله	ايستيمولوجيا الشعرية الكرديه	5655
طارق حيدر العاني	ليه في فندق	5656
طلال وهبه.	تحليل الخطاب	5657
د. شكري عزيز	من اشكاليات النقد العربي الجديد	5658
د. فيصل ابراهيم	سيد الذناب	5659
ياسين صالح العبود	صور من الماضي	5660
ياسين صالح العبود	صور من الماضي	5661
ياسين صالح العبود	صور من الماضي	5662
ياسين صالح العبود	صور من الماضي	5663
احمد الوعتر	اسئلة الشعر	5664
د. يحيى البشتاوي	وقفات في الفلسفه والفن	5665
منيره شريح	قرية النخيل	5666
ناظم عوده	نقص الصوره	5667

رينيه جيرار	الكذبة الرومنسيه	5668
منعم الفقير	اعتزال قلب	5669
فوزي عبد القادر	زيزي هانم	5670
يوجين اونيل	القرد كثيف الشعر	5671
عبده بدوي	مع شعوب افريقيه	5672
عثمان حلمي	الظاهر برقوق	5673
وليم شكسبير	يوليوس قيصر	5674
حسين سليم	الضباب	5675
نعمان عاشور	جنس الحريم	5676
حسين مكي	الذباب	5677
لويس ملكيه	الديكور المسرحي	5678
والتر اليس	بيوت من زجاج	5679
حنيفه فتحي	الكناريا المغرده	5680
د.جمال الدين الرمادي	الماساة الخالده	5681
محمود تيمور	خمسه وخميسه	5682
السيد فرج	ساعة اخلاص	5683
عبد الملك نوري	خشب ومحمل	5684
ماكسيم جوركي	الرجل العجوز	5685
ماكسيل اندرسن	عذراء اللورين	5686
جيمس لافر	الدراما ازياءوها ومناظرها	5687
نعمان عاشور	وابور الطحين	5688

اوسكار وايلد	مروحة ليدي وندرمير	5689
فيديركو غرسيه لوركا	بيت برنالد البا	5690
امين سلامه	كوميديات اريسوفاتيس	5691
فؤاد دوار	في النقد المسرحي	5692
عبد الملك نوري	خشب ومحمل	5693
سومرست موم	بينيلوبي	5694
اوسكار وايلد	امراه ذات قيمه	5695
اريك بنتلي	المسرح الحديث	5696
المر رايس	الحالمه	5697
فوزي عبد القادر	بنت العم	5698
شوقي عبد الحكيم	ملك العجوز	5699
امجد زهير	الاسطوره في المسرح	5700
نبيل بدران	انتبهو ايها الساده	5701
جون جالزوتي	الصندوق الفضي	5702
هنريك ايسن	جون جابرييل بوركمان	5703
حسن اسماعيل	غرام عمر الخيام	5704
اوليفر جولد سمت	تواضعت فظفرت	5705
شون اوكاسي	جونو والطاوس	5706
رؤوف مسعد	لومبا النفق	5707
كليفورد اوديتس	في انتظار اليسار	5708
سومرست موم	جزاء خدماتهم	5709

لوب دفيجا	ثورة فلاحين	5710
ريجونولد بركلي	حاملة المصباح	5711
مانويل جالياش	سمك هسير الهظم	5712
مولير	دون جوان	5713
ادوارد البي	الجنينه	5714
الفريد ديفينتي	شاتونون	5715
عبد العاطي جلال	هذا الشعب	5716
	طائر البحر	5717
قسطنطين ستانسلافسكي	فن المسرح	5718
هاشم النحاس	الروائي والتسجيلي	5719
هيننج نيلمز	الايخراج المسرحي	5720
امين سلامه	كوميديات اريسوفانيس	5721
وليم فولكز	صلاة الي بتول	5722
قصي الناصر	من هم الي هم	5723
اجاكس الكترا	من مسرحيات سوفوكلس	5724
جان جيروودو	اليكترا	5725
مطاع صفدي	الاكلون لحومهم	5726
فريدريش دورنمات	علماء الطبيعه	5727
جاذبيه صدقي	ليت الشباب	5728
اميره محمود	في مسرح الكبار والصغار	5729
ا.ج.بيرتون	التمثيل في المدارس	5730

مختار السيوفي	الوان من النشاط المسرحي	5731
علي احمد باكثير	فن المسرحيه	5732
قوزي شاهين	عيد الميلاد المنوي	5733
دستويفسكي	اتباع الشيطان	5734
عصمت خليل	خمشه شل/مسرحيه	5735
د عوني كرومي	روتو تشوسلكي	5736
د. اثير محمود شهاب	سينمائيات النص الشعري	5737
زياد الملا	حول تشيخوف	5738
جان بول سارتر	الابواب المقفلة	5739
رابندارنات طاغور	طاغور بين الحب والعباده	5740
صادق راجي	خارج من الجحيم	5741
جان بول سارتر	الابواب المقفلة	5742
فوزي عبد القادر	الزوجه الاخيريه	5743
محمد حموده	من اعلام المسرح العالمي	5744
علاء مشذوب	توظيف السينوغرافيا	5745
غاستون باشلار	جدلية الزمن	5746
د. فائق محمد علي	تاريخ المسرح	5747
رتشارد برنسلي	الغرماء	5748
عايد الرباط	بيوت الارامل	5749
محمد مهران السيد	الحريه والسهم	5750
هنريك ابسن	حورية البحر	5751

برتولد برخت	اليسيد بونتيللا	5752
سامي عبد الحميد	مدخا الى فن التمثيل	5753
صلاح راتب	الحب في حارتنا	5754
علي سالم	ولا .. العفاريت الزرق	5755
محمد الفيتور	سولار	5756
فتى الثوره	شعب لن يموت	5757
جون اردن	الامسيه الاخيرہ	5758
ج.م.باري	عزيزي بروتس	5759
اوکست سترندبخ	الطريق الى دمشق	5760
برتولد برخت	اويرا القروش الثلاثه	5761
مصطفى بهجت	حكاية شرکان في بيت زارا	5762
جرهات هاوتيمان	معطف الفراء	5763
يرهان فلفجانج	جيتس فون برلشنجن	5764
محمود تيمور	اليوم خمر	5765
ايغوتي	جزيرة المعز	5766
توفيق الحكيم	الطعان لكل فم	5767
السيد الشوربجي	الزنزانه	5768
جمال عبد المقصود	حكاية ثلاث بنات	5769
معين بيسيو	شمشون ودليله	5770
م. عبد المنعم ابراهيم	عقل الكتروني	5771
محمود عوض	انطوني وكليوبطره	5772

وليم شكسبير	روميو وجوليت	5773
د.فانز طه سالم العبيدي	تحولات اداء الممثل في المسرح الملحمي	5774
د.فانز طه سالم العبيدي	تحولات اداء الممثل في المسرح الملحمي	5775
د.ابراهيم صدقه	التأثيريه والنقد التأثري	5776
عباس داخل حبيب	المائعه في طبق	5777
عباس داخل حبيب	المائعه في طبق	5778
عباس داخل حبيب	المائعه في طبق	5779
عباس داخل حبيب	رساله بانامل القدم	5780
عباس داخل حبيب	رساله بانامل القدم	5781
عباس داخل حبيب	رساله بانامل القدم	5782
بيتر فايس	مارا- صاد	5783
د.احمد شمس الدين	العرب وفن المسرح	5784
توفيق الحكيم	بيجماليون	5785
د.عز الدين اسماعيل	محاكمه رجل مجهول	5786
البيير كامى	سوء التفاهم	5787
جان الكسان	قراءات على شهادات	5788
يوجين اونيل	رغبه تحت شجر الدردار	5789
ماريفو	لعبه الحب والمصادفه	5790
وليم شكسبير	هامنت	5791
ماري تشاس	هارفي	5792
فاروق منيب	المطرود	5793

جان بول سارتر	الحلقة المفرغة	5794
بومارشيه	زواج فبيجارو	5795
محمد توفيق	سترلدبرج ٣	5796
نيكولاي مورارو	من اجل الشعب	5797
ادوارد البي	قصة حديقة الحيوان	5798
د.شحاته اوم	بعد الغمام	5799
جان انوي	روميو وجانت	5800
كوبر	مسرحيات اذاعيه	5801
اليخاندرو كاسوفا	مركب بلا صياد	5802
محمود دياب	الزوبعه الغريب	5803
هشام الدجاني	مختارات من المسرح السوفيتي	5804
فيدريكو غارسيا	وداعا يا غرناطه	5805
كرسيو فرمالو	يهودي مالطه	5806
الفريد فرج	النار والزيتون	5807
بمانسلا ف فانوشيش	اللعبه الخطره	5808
اريسو فانيس	الضفادع	5809
جان دارك	القبره	5810
توفيق الحكيم	السلطان الحائر	5811
محمد ابراهيم	حمزه العرب	5812
عبد الرحمن الخميسي	حسن ونعيمه	5813
انجس ويلسن	شجرة التوت	5814

انطون تشيخوف	الاخوان الثلاث	5815
كليفورد اوديتس	الفتى الذهبي	5816
سعد الله ونوس	سهره مع ابي خليل القباني	5817
اوجين يونسكو	اميديه	5818
احمد الرفاعي	مسرحيات موليير	5819
هنريك ابسن	ال وزمير	5820
دوجلاس سيتورات	عسكر ولصوص	5821
جورج برنادشو	الزواج	5822
بول هرفيه	سباق المشاعل	5823
موليير	عدو البشر	5824
جان جيرودو	انتر منتره	5825
الفريد فرج	حلاق بغداد	5826
موريس مترانك	منا فنا	5827
سجاناريك	موليير ٢	5828
سعدون العبيدي	مستر توصاه	5829
ابراهيم عز الدين اسماعيل	كليله ودمنه	5830
البير كامى	كاليجولا	5831
مانويل جالياش	سمك عسير الهظم	5832
ارمان سلاكرو	ليالي الغضب	5833
احمد شوقي	الست هدى	5834
د يمين كرانت	موسوعه المصطلح النقدي الواقعيه	5835

علي مزاحم	القنديل الصغير	5836
ثورنتن	الخاطبه	5837
فيليب باري	اجازه	5838
جابلزكوبر	ارض النفاق	5839
توفيق الحكيم	شهرزاد	5840
رومان رولان	يوليو 14	5841
وليم شكسبير	مكبث	5842
لوجين	كل شيخ له طريقه	5843
جون هويتج	الشياطين	5844
يوجين اونيل	الاله الكبيره براون	5845
توافيق الحكيم	شجرة الحكم	5846
نويل كوارد	افكار صبيانيه	5847
موريس مترانك	الطائر الازرق	5848
جان جيروودو	سيجفريد	5849
نعمان عاشور	الجيل الطالع	5850
بيرندللو	كما تريدني	5851
ميخائيل رومان	الدخان والزجاج	5852
انيس منصور	جميعه كل واشكر	5853
فرناتدو ارابال	قرافة السيارات	5854
صدر الدين شوف الدين	كان في اليمامه	5855
جان جيروودو	اوندين	5856

علي احمد باكثير	سبع سماوات	5857
فريد مدور	بين اطلال بعلبك	5858
ارثر ونج بيرزو	زوجة مستر تانكري	5859
برتولد برخت	الاستثناء والقاعده	5860
عبد الرحيم السعد	شهيد العروبه	5861
فيكتور هيجور	هرناتي	5862
الفريد فرج	عسكر وحراميه	5863
عزيز اباضه	غروب الاندلس	5864
شكسبير	كما تهواه	5865
فيليب باري	قصة فيلادلفيا	5866
عبد المجيد لطفي	ضجه النهار	5867
سدني هوارد	عرفوا مايريدون	5868
جان راسين	مسرحيات راسين	5869
صباح عطوان	ملانكه الموت	5870
جان بول سارتر	الذباب	5871
عبد الرحمن صدقي	المسرح في العصور الوسطى	5872
ممدوح عدوان	محاكمة الرجل الذي لم يحارب	5873
توفيق الحكيم	الملك اوديب	5874
جورج برنادشو	بيجماليون	5875
سودراكا	عربه الصلصال الصغير	5876
يوجين يونسكو	مسرحيات طليعيه ٥	5877

يوهان فولفجانج	تاسو	5878
ماكس فريش	امير الاراضي البور	5879
كدام كارن براسون	الاستاذ كلينوف	5880
مكسيم جوركي	البراجوازيون	5881
هنريك ابسن	هيدا جابلر	5882
يوجين هوارد	الجوع والعطش	5883
سدني هوارد	عرفوا مايريدون	5884
شون اوكاسي	المحراث والنجوم	5885
وليم شكسبير	انطونيوس وكليوباتره	5886
لويجي بيراندلو	ست شخصيات تبحث عن مؤلف	5887
هنريك ابسن	ايولف الصغير	5888
اليخاندرو كاسوفا	الاشجار تموت واقفه	5889
يوهان فولفجانج	نزوة العاشق	5890
ثورنتون وايلدر	بلدتنا	5891
فريدريش ديرنمات	هبط الملاك في بابل	5892
يوربيدس	افيجينيا في اوليس	5893
سمر ستموم	الدائره	5894
جون جالزوتي	اللعبه الغادره	5895
برناتدن بيهان	هذا الاديب الساخط	5896
جون ملنجتون	فتى الغرب المدلل	5897
سوفوكلس	سوفوكلس / اوديب ملكه	5898

جون مورتيمر	استعدوا لركوب الطائرة	5899
جون وبستر	الشيطانه البيضاء	5900
د. علي حافظ	المستجيرات	5901
وليم شكسبير	بركليس	5902
ثروت اباضه	الحياة لنا	5903
توفيق الحكيم	الصفقه	5904
جون هولدا افرام	مينافون بارنهلم	5905
يوربيدس	الكترا اورستيس	5906
توفيق الحكيم	اهل الكف	5907
اشتفان اوركني	عائلة توت	5908
ايسخيلوس	الفرس والضارعات	5909
تنسي وليامز	هبوط اورفيوس	5910
وليم شكسبير	عطيل	5911
جبران خليل جبران	لعازر وحببيته المكفوف	5912
نوفل ابو رغيقف	مدار الصفصاف	5913
د. محمد الاسدي	انتاج المكان	5914
د. محمد الاسدي	انتاج المكان	5915
د. محمد الاسدي	انتاج المكان	5916
محمود ابو العباس	الدهلينز	5917
محمود ابو العباس	الدهلينز	5918
محمود ابو العباس	الدهلينز	5919

امجد زهير	الاسطوره في المسرح	5920
بشار عليوي	مسرح الشارع	5921
أ.د. عبود حسن المهنا	اساليب الاداء التمثيلي عبر العصور	5922
أ.ر. أن. بمربرتن	تدريس الدراما	5923
علي محمد اليوسف	الحدائث اشكالية التوصيل والتلقي	5924
تانيا بولارد	مسرح شكسبير	5925
تانيا بولارد	مسرح شكسبير	5926
تانيا بولارد	مسرح شكسبير	5927
لورينس سينيليك	عروض مسرح تشيخوف	5928
لورينس سينيليك	عروض مسرح تشيخوف	5929
ايريك فيشر- ليشتة	جماليات الاداء	5930
ايريك فيشر- ليشتة	جماليات الاداء	5931
ايريك فيشر- ليشتة	جماليات الاداء	5932
عبد الغفار مكاوي	علامات على طريق المسرح التعبيري	5933
عبد الغفار مكاوي	علامات على طريق المسرح التعبيري	5934
عبد الغفار مكاوي	علامات على طريق المسرح التعبيري	5935
د.رجاء عبد الرزاق	قواعد الاخراج بين النظرية والتطبيق	5936
د.رجاء عبد الرزاق	قواعد الاخراج بين النظرية والتطبيق	5937
د.رجاء عبد الرزاق	قواعد الاخراج بين النظرية والتطبيق	5938
د.محمد فوزي مصطفى	جماليات الفكاهة وتجليات القيم	5939
د.محمد فوزي مصطفى	جماليات الفكاهة وتجليات القيم	5940

د.نبيللي محمد العطار	مسرح ودراما الطفل	5941
د.نبيللي محمد العطار	مسرح ودراما الطفل	5942
عبد الواحد ابن ياسر	حياة التراجيديا	5943
عبد الواحد ابن ياسر	حياة التراجيديا	5944
عبد الواحد ابن ياسر	حياة التراجيديا	5945
د. محمد زكي	المسرح اصوله واتجاهاته المعاصره	5946
د. محمد زكي	المسرح اصوله واتجاهاته المعاصره	5947
ريموند هال	كتابة المسرحية	5948
ريموند هال	كتابة المسرحية	5949
د.رجاء عبد الرزاق	الدراما وقضايا المجتمع	5950
د.رجاء عبد الرزاق	الدراما وقضايا المجتمع	5951
د.رجاء عبد الرزاق	الدراما وقضايا المجتمع	5952
كريستوفو ب بالم	المسرح-دراسات كامردج	5953
كريستوفو ب بالم	المسرح-دراسات كامردج	5954
كريستوفو ب بالم	المسرح-دراسات كامردج	5955
روى ارمز	صوره مابعد الكولونياليه	5956
روى ارمز	صوره مابعد الكولونياليه	5957
روى ارمز	صوره مابعد الكولونياليه	5958
بيل اشكروفت	دراسات مابعد الكولونياليه	5959
بيل اشكروفت	دراسات مابعد الكولونياليه	5960
بيل اشكروفت	دراسات مابعد الكولونياليه	5961

بيتش توماش	انطولوجيا المسرحيه	5962
بيتش توماش	انطولوجيا المسرحيه	5963
بيتش توماش	انطولوجيا المسرحيه	5964
بيتر بروك	نحو مسرح ضروري	5965
بيتر بروك	نحو مسرح ضروري	5966
رمسيس عوض	محاكمة فنية وادبية وفكرية ج ١	5967
رمسيس عوض	محاكمة فنية وادبية وفكرية ج ٢	5968
مارفن كارلوس	فن الاداء مقدمة نقديه	5969
د.محمد فوزي مصطفى	المستويات الجماليه في مسرحيات الاطفال	5970
كرستوفر نورس	التفكيكيه النظرية والتطبيق	5971
ميشيل فوكو	الكلمات والاشياء	5972
محمود مسعود	مسرحيات عالميه	5973
عامر السعد	الدلاله الوظيفيه في بنية الجملة الشعرية	5974
د.شذى طه سالم	الواقعية وتطبيقاتها في المسرح العراقي	5975
د.شذى طه سالم	الواقعية وتطبيقاتها في المسرح العراقي	5976
د.شذى طه سالم	الواقعية وتطبيقاتها في المسرح العراقي	5977
ليلى مهيدر	وشوشات مبعثره	5978
صباح كريم شريده	اضاءات في تربية الثقافه والحياة	5979
شعراء من البصره	جنوب يبتكر المطر	5980
فرنك م هوايتنج	المدخل الى الفنون المسرحيه	5981
كريم جثير	الحداد لايليق بكاليجولا	5982

محمد مبارك	مسرحيات عربية ج ٢	5983
احمد فياض المفرجي	مهرجان بغداد للمسرح العربي	5984
د.مصطفى ماهر	شيللر حياته واعماله	5985
ظاهر احمد العيظه	طيور الحمام	5986
د.محمد الخزاعي	5 تجارب مسرحيه من البحرين	5987
محي الدين زكنه	مساء السلامه ايها الزوج البيض	5988
محمد علي الخفاجي	الجانزه	5989
صباح عطوان	مسرحياتي	5990
رجاء النقاش	فلاسفه وفنانون	5991
اسراء محمد عبد القادر	لاتحن راسك للعاصفه	5992
د.عقيل مهدي	تاملات في الذاكره البصريه	5993
د.عقيل مهدي	تاملات في الذاكره البصريه	5994
د.عقيل مهدي	تاملات في الذاكره البصريه	5995
شون اوكاسي	ورود حمراء من اجلي	5996
شون اوكاسي	ورود حمراء من اجلي	5997
خوزيه تريسيانا	ليلة القتل	5998
خوزيه تريسيانا	ليلة القتل	5999
د.ابو الحسن سلام	التمثيل والايخراج المسرحي	6000
د.ابو الحسن سلام	التمثيل والايخراج المسرحي	6001
مصطفى حمودي	الشريط	6002
ا.د. ناتول	محاكاة جديدة	6003

فرانس جرياليا	الجده الاولى من المسرح العالمي	6004
ذكري عبد الصاحب	منظومه الماكياج وعملها	6005
د.احمد زلط	مدخل الى علوم المسرح	6006
د عقيل مهدي	نظرية العرض المسرحي العراقي الحديث	6007
خزعل الماجدي	سفر سومر	6008
ناجي بزي	الفراسه لغة الجسد	6009
د.لويز مليكه	المنظور المسرحي	6010
ناصر الانصاري	الشيخ احمد ابو خليل القباني	6011
محمد حسن السيفي	رويا نافره	6012
دوغلاس روبنسون	الترجمة الامبراطوريه	6013
محي الدين حميد	مسرحية السؤال	6014
جليل القيسي	ومضات من خلال موشور الذاكره	6015
علي مزاحم	مذكرات رجل متقاعد ورائحة المسك	6016
وجدي العاني	اربع مسرحيات	6017
د عقيل مهدي	سرديات الثقافه	6018
د.رمسيس عوض	شكسبير في مصر	6019
د.رمسيس عوض	شكسبير في مصر	6020
د.كريم مهدي المسعودي	الوطن في شعر السياب	6021
علي سالم	اولادنا في لندن	6022
ا. عقيل مهدي	جمهوريةه الجواهري	6023
د.مالك المطلبي	المتنبي	6024

وليم شكسبير	الملك لير	6025
ضياء الثامري	النقد المسرحي في العراق في القرن العشرين	6026
ضياء الثامري	النقد المسرحي في العراق في القرن العشرين	6027
رولان بارت	المعنى الثالث ومقالات اخرى	6028
جيسكا كلارج	الحكايات الفلكلورية والخرافات والاساطير	6029
محمد صال عبد الرضا	بدر شاكر السياب مقدمات وصفحات نادره	6030
د.محمد فوزي مصطفى	المستويات الجماليه في مسرحيات الاطفال	6031
ج.ابو الحسن سلام	نهار اليقظه في المسرحيه العربيه	6032
د.محمد فوزي مصطفى	جماليات الفكاهه وتجليات القيم	6033
السيد حافظ	6رجال في معتقل ٥٠٠ شمال حيفا	6034
السيد حافظ	الحانه الشاحبه العين	6035
د.حلمي بدير	فن المسرح	6036
خزعل الماجدي	سفر سومر	6037
جايلز كوبر	ارض النفاق	6038
جلال العشري	مسرح اولاً مسرح	6039
عبد المجيد فليح	عشر مسرحيات ذات الفصل الواحد	6040
توماس ليهارت	فن المايم والباننومايم	6041
ا.د.كمال الدين عيد	نظريه الحركه	6042
ا.د.كمال الدين عيد	نظريه الحركه	6043
جورج بشنبر	موت دانتون	6044
اشتفان اوركني	عائلة توت	6045

شون اوکاسي	ورود حمراء من اجلي	6046
روبير دود ستيدي	بانع التحف	6047
د. فيصل ابراهيم	فن المبارزه المسرحية	6048
ا.د. عقيل مهدي	نظرية العرض المسرحي العراقي الحديث	6049
د عقيل مهدي	الفكره الجماليه في الفن	6050
جان كوتو	الاباء الاشقياء	6051
د.ناصر الاتصاري	الشيخ احمد ابو خليل القباني	6052
كريم شلال	فضاء المعاصره	6053
كريم شلال	فضاء المعاصره	6054
د.محمد جهاد جمل	طرائق اعداد البحث الصحفي	6055
د.صبري خالد عثمان	القيم التربويه في شعر الاطفال	6056
د.عصام محمود	اتجاهات النقد الادبي	6057
د.نعمان عبد المسيح	المقاربه النصيه	6058
وانل سيد عبد الرحيم	مناهه النقد العربي المعاصر	6059
غريفوري غورين	البيت الذي شيده سويقت	6060
سمير قشوه	مسرح الطفل الحديث	6061
محمد محسن السيفي	مصعب بن عمير اول سفير بالاسلام	6062
د.عقيل مهدي	تأملات في الذاكره البصريه	6063
نزار الحاج حمزه المظفر	ديوان تشيد القوافي	6064
ا.د.مصطفى تركي السالم	اللقاء في مسرح الطفل	6065
ا.د.مصطفى تركي السالم	اللقاء في مسرح الطفل	6066

ا.د.مصطفى تركي السالم	اللقاء في مسرح الطفل	6067
د.محمود رزق حامد	التوجيه الادبي في موسيقى الشعر العربي	6068
محمد خليل فرحات	دليلك المصور الى الخياطة الشام	6069
ماجد الحسن	تجليات النص مسارات تاملية في سؤال الذات	6070
د.محمد السيد احمد الدسوقي	جماليات التلقي واعاده انتاج الدلالة	6071
د.محمد السيد احمد الدسوقي	انتاج المكتوب صوتا	6072
د.احسان عباس	ملاح يونانية في الادب العربي	6073
رشاد برس	الجمال والمكياج الكلاسيكي	6074
جانيت ديبلون	شكسبير والانسان المستوح	6075
محمد السيد احمد الدسوقي	جماليات التلقي واعاده انتاج الدلالة	6076
د.حارث حمزه الخفاجي	مقاربات المكان في الخطاب المسرحي المعاصر	6077
ا.د.عبد الكريم عبود	الحركة على المسرح	6078
ا.د.عبد الكريم عبود	الحركة على المسرح	6079
د.سكينة مراد	لمحات على المسرح الايراني	6080
فؤاد التكرلي	الصخره	6081
نظير جاهل	فصيلة الاستماع	6082
ارستوفانيس	السحب	6083
سامي عبد الحميد	فن اللقاء	6084
علي مزاحم	سلاما ايها المسرحيون	6085
بشار عليوي	المسرح العراقي - بعد التغيير	6086
د.وليد جاسم	فئاتزيا النص	6087

د.وليد جاسم	فنتازيا النص	6088
د.عباس الجميلي	جماليات الوثائقيه الفكرية في الدراما	6089
د.عباس الجميلي	جماليات الوثائقيه الفكرية في الدراما	6090
د.عباس الجميلي	جماليات الوثائقيه الفكرية في الدراما	6091
د.دريني خشبه	اشهر المذاهب المسرحية	6092
كونستانتين ستانسيلافسكي	اعداد الممثل	6093
د.يحيى الشتاوي	البنية الفكرية في النص المسرحي الاماراتي	6094
د.يحيى الشتاوي	من قضايا المرأة في المسرح	6095
د.حسين علي هارف	صناعة وتحريك الدمى	6096
د.مظفر الطيب	تقنيات المسرح التجريبي	6097
د.وليد جاسم	فنتازيا النص	6098
د.وليد جاسم	فنتازيا النص	6099
طه سالم	مسرحيات طه سالم مج ١	6100
ناظم حكمت	البقره /مسرحية	6101
زكريا الحجاوي	بيجماليون	6102
يوسف العاني	الصرير /خمس مسرحيات قصيره	6103
هانس روبرت	جمالية التلقي	6104
ناصر جرجيس	حقي الشبلي	6105
لويجي بيراندللو	مسرحيات الفصل الواحد	6106
د. علي الحبيب	مارتن هايدغر/ نقد العقل الميتافيزيقي	6107
د. عقيل مهدي	الفكره الجماليه في الفن	6108

د. زهير كاظم	في الضحك والكوميديا	6109
د. زهير كاظم	في الضحك والكوميديا	6110
د. زهير كاظم	في الضحك والكوميديا	6111
د. زهير كاظم	رطب وعنب	6112
د. زهير كاظم	رطب وعنب	6113
د. زهير كاظم	التراث العباسي واثره في المسرح العربي	6114
د. زهير كاظم	التراث العباسي واثره في المسرح العربي	6115
د. زهير كاظم	التراث العباسي واثره في المسرح العربي	6116
فاطمه السيد	مذكرات صحفيه في غرفة الاعدام	6117
يوسف الحيدري	شوارع الليل	6118
تنيسا وليامز	قطه على سطح من الصفيح الساخن	6119
جميل نصيف	قراءه وتاملات في المسرح الاغريقي	6120
سامي الحصناوي	سيمياء اداء الممثل في العرض المسرحي المونودرامي	6121
موريس برانس	الجاسوسات الفاتنات	6122
د. انطوان معلوف	المدخل الى الماساة (التراجيديا) والفلسفه الماساويه	6123
حسين علي هارف	الى الورااءدر. نصوص تتارچج بين الشعر والمسرح	6124
حسين علي هارف	الى الورااءدر. نصوص تتارچج بين الشعر والمسرح	6125
حسين علي هارف	الى الورااءدر. نصوص تتارچج بين الشعر والمسرح	6126
وليم شكسبير	مكبث	6127
د. طارق العذاري	افاق نظريه وتطبيقه في الفن المسرحي	6128
د. كريم محمد حمزه	تحليل المضمون . الخطاب كمادة للبحث	6129

فرحان بلبل	النص المسرحي الكلمه الفعل	6130
اندرية شديد	العارض بيرينيس المصريه	6131
توفيق الزيدي	مفهوم الادبيه في التراث النقدي	6132
روبرت هواب	نظرية التلقي	6133
مولوين ميرشنت	الكوميديا والتراجيديا	6134
بيتر شافر	اصطياد الشمس	6135
ايتيان سوريو	تقابل الفنون	6136
سمير عبد الرحيم الجلبي	الموسوعه المسرحيه ج ٢	6137
د.محمد مفتاح	التلقي والتاويل	6138
جان ايف تاديه	النقد الادبي في القرن العشرين	6139
جين ب . تومبكنز	نقد استجابيه القاريء من الشكلانيه الى مابعد البنوييه	6140
د.عبد الكريم هلال خالد	الاغتراب في الفن	6141
روبرت شولز	البنوييه في الادب	6142
محمد خضير	الحكاية الجديده	6143
بيارغيرو	السيمياء	6144
بيير ف. زيم	التفكيكيه	6145
سعيد الغانمي	الكنز والتاويل	6146
ت.ج. ا. نلسن	نظريه الكوميديا	6147
الادريس نيكول	المسرحية العالميه ج ٢	6148
الادريس نيكول	المسرحية العالميه ج ٣	6149
اعمال ملتقى معهد اللغه العربيه	السيمانيه والنص الادبي	6150

احمد فياض المفرجي	مهرجان بغداد للمسرح العربي	6151
رولان بارت	مقالات نقدية في المسرح	6152
محمد خطابي	لسانيات النص	6153
ادوين ديور	فن التمثيل الافاق والعماق ج ٢	6154
وليم شكسبير	عطيل	6155
فيولا سبولين	الارتجال للمسرح	6156
تيرانس راتيغان	الاسكندر المقدوني	6157
الادريس نيكول	المسرحية العالمية	6158
هيدجر سارتر	الخبره الجماليه	6159
جيلين ويلسون	سيكولوجيه فنون الاداء	6160
د.مصطفى ناصف	النقد العربي	6161
د.فضل حسن عباس	البلاغه فنونها وافنائها	6162
روبرت شولز	عناصر القصة	6163
احمد مصطفى المراغي	علوم البلاغه	6164
بديعه امين	في المعنى والرؤيا	6165
د.فائق الحكيم	تاريخ المسرح	6166
ج. مايكل والتون	المفهوم الاغريقي للمسرح	6167
هيلين جيلبرت	الدراما ما بعد الكولونياليه	6168
كارول روسين	المسرح في طريق مسدود	6169
امين يوسف عوده	تاويل الشعر وفلسفة عند الصوفيه	6170
زكي مبارك	العشاق الثلاثة	6171

د.حسين نصار	دراسات لغوية	6172
منير شفيق	في الحداثة والخطاب الحداثي	6173
جانيت ديلون	شكسبير والانسان المستوح	6174
د.محمود فهمي	البحث اللغوي	6175
د. ابراهيم انيس	من اسرار اللغة	6176
د.سعيد علوش	معجم المصطلحات الادبيه المعاصره	6177
صباح الانباري	ارتحالات في ملكوت الصمت / مسرحيات	6178
د.جلال حافظ	الفودفيل في تاريخ المسرح المصري	6179
بدري حسون فريد	قصتي مع المسرح مج ٢	6180
بدري حسون فريد	قصتي مع المسرح مج ١	6181
د.سلمان قطايه	المدرسة الانطباعية	6182
فردريك واجر	رواد المسرح الامريكي	6183
جابر عصفور	الاحتفاء بالقيمه	6184
د. احمد علي الهمذاني	الابعاد الموضوعية والخصائص الفنية في مسرحيات تشيخوف	6185
د.سالم حسب حسين	جماليات النص الادبي	6186
عبد القادر المهيري	اهم المدارس اللسانيه	6187
ايليا حاوي	ايسخلوس	6188
ايليا حاوي	سوفوكلس	6189
د. سيجان الرويلي	دليل الناقد الادبي	6190
جون ستروك	البنويه ومابعدها	6191
ايليا حاوي	يوربيدس المسرحيه الاغريقيه	6192

برانسيلاف نوتيش	المرحوم - من المسرح العالمي	6193
كاترين بليزابيتون	مسرح ميرخولد بريخت	6194
قاسم بياتلي	دوائر المسرح	6195
فابريزيو كروتشاني	فضاء المسرح	6196
جان ليف تاريه	النقد في القرن العشرين	6197
روبرت تشلوز	البنوييه في الادب	6198
جيل دولوز	البرغونيه	6199
برنار دورت	قراءة بريشت	6200
عبد الرحمن صدقي	المسرح في العصور الوسطى	6201
كارول روسين	المسرح في طريق مسدود	6202
د. حلمي خليل	العربيه وعلم اللغة البنيوي	6203
د علي الراعي	المسرح في الوطن العربي	6204
ادوارد سايبير	اللغه والخطاب الادبي	6205
د. عبد الله ابراهيم	التلقي والسياقات الادبيه	6206
فانز طه سالم	اليات تكامل الوظائف المرجعيه والادانيه	6207
فانز طه سالم	اليات تكامل الوظائف المرجعيه والادانيه	6208
طه سالم	مسرحيات طه سالم مج ٢	6209
طه سالم	مسرحيات طه سالم مج ١	6210
اوناشود هوري	المكان المسرحي جغرافيه الدراما الحديثه	6211
كرسيوفر اينز	المسرح الطبيعي	6212
خالد الشواف	الاسوار	6213

هنريك ابسن	حوريه من البحر	6214
ايليا حاوي	شكسبير والمسرح الايزابيتي	6215
د. علي جواد الطاهر	الخلاصه في مذاهب الادب الغربي	6216
يو.د. ليفين	ديستوفسكي وشكسبير	6217
امجد محمد سعيد	مسرحيتان شعريتان	6218
سامي عبد الحميد	مدخل الى فن التمثيل	6219
وليم شكسبير	بيركليس	6220
د.سعد عبد العزيز	في النقد اللساني	6221
ديمين كرانت	موسوعة المصطلح النقدي الواقعيه	6222
مجدي وهبه	معجم المصطلحات العربيه في اللغه والادب	6223
تزيفيتان تودوروف	مفهوم الادب	6224
فريدرش شلر	فلهم تل	6225
عبد المجيد عابدين	الامثال	6226
بيرجيرو	الاسلوبيه	6227
مارسيلو	الاتجاهات السيمولوجه المعاصر	6228
سامي خشبة	قضايا معاصر في المسرح	6229
جينيه	فاوست	6230
محمد فرحان	من المسرح	6231
ممدوح عدوان	لوكنت فلسطينيا / مسرحيه	6232
جروس برس	قاموس تصريف الافعال	6233
عبد القادر المهيري	اهم المدارس اللسانيه	6234

سد فيلد	السيناريو	6235
اليزابيت ديل	الحبكه	6236
كريستوفر نورس	التفكيكيه .النظريه والتطبيق	6237
يوسف العاني	المسرح رحلة الحياة السعيده	6238
ايليا حاوي	يوربيدس التراجيديا الاغريقيه	6239
حميد الحمداني	اسلوبيه الراويه	6240
رولان بارت	موت المؤلف نقد وحقيقه	6241
د. صلاح فضل	علم الاسلوب	6242
لوسيان غولد مان	البنويه التكوينييه والنقد الادبي	6243
ابتالو كالفينوا	ابداعات عالميه	6244
فردب ميليت	فن المسرحية	6245
د.سامح الرواشده	اشكالية التلقي والتاويل دراسات في الشعر العربي الحديث	6246
بيرو	علم الاشاره السيمولوجيا	6247
د.ابراهيم انيس	في اللهجات العربيه	6248
د.يوسف نور	نظريه النقد الادبي الحديث	6249
فاضل ثامر	اللغه الثانيه في اشكالية المنهج والنظريه والمصطلح في الخطاب النقدي العربي الحديث	6250
رامان سلون	النظريه الادبيه المعاصره	6251
روبرت هولب	نظريه التلقي	6252
حميد الحمداني	المناهج المعاصره في الدراسات العربيه	6253
محي الدين اسماعيل	من ملامح العصر	6254
محمد عزام	النقد والدلاله	6255

حسن عبد الرزاق	الدليل العلمي لاداره الثقافيه	6256
حسن عبد الرزاق	الدليل العلمي لاداره الثقافيه	6257
د.حازم عبد المجيد	المقاربات الجماليه للاتجاهات الاخراجيه	6258
د.فهد سليم	دراسات وبحوث المهرجان الاكاديمي	6259
د. عقيل مهدي	التراجيديا والتحولات الفلسفيه والنقديه	6260
جورج لوكاش	الراويه التاريخيه	6261
د. اراء عابد الجرمانى	اتجاهات النقد السيميائي للروايه العربيه	6262
عبد الرضا علي	الاسطوره في شعر السياب	6263
هربت ريد	معنى الفن	6264
يوسف عبيد	شاهد على التاريخ	6265
وليم رايتز	الاسطوره والادب	6266
هارولد بيتر	الحقله	6267
الاردس نيكول	علم المسرحيه	6268
الاردس نيكول	المسرحيه العالميه ج ٥	6269
الاردس نيكول	المسرحيه العالميه ج ١	6270
الاردس نيكول	المسرحيه العالميه ج ٣	6271
الاردس نيكول	المسرحيه العالميه ج ٢	6272
زبيده مسلم	احزان الشتاء	6273
وليم شكسبير	كما تحب	6274
د. احمد شرجي	سيمولوجيا المسرح	6275
د. حسن احمد عيسى	الابداع في الفن والعلم	6276

يوسف عبد المسيح	مسرح اللامعقول	6277
جيمس فريزر	الفلكلور في العهد القديم	6278
محمد شاهين	الاطفال والمسرح	6279
رولان بارت	الغرفة المضيئه	6280
د. عبد الرحمن بن زيدان	المسرح العراقي	6281
ا. لافر يتشكي	في سبيل الواقعيه	6282
د. جمال مقابله	اللحظه الجماليه في النقد الادبي	6283
وليم شكسبير	العبره بالخاتمه	6284
تيري ايفلن	مقدمه في النظرية الادبيه	6285
جريج جابيسكام	الفديو والسينما على خشبة المسرح	6286
محمد كريم	الاشكال الثقافيه	6287
ناتاليا جينزبورج	نصوص المسرح الايطالي المعاصر	6288
د. كمال عبيد	المعمل المسرحي	6289
د. احمد سخسوخ	برت بريشت	6290
شكري عبد الوهاب	النص المسرحي	6291
د. محمود صبح	نماذج من المسرح الاسباني المعاصر	6292
د. حسام سعيد النعيمي	دراسات في اللغة والادب	6293
عبد الحميد بو رايبو	مدخل الى التناص	6294
د. ايفان علي هادي	تحليل النص	6295
د. افراح لطفي	نظريه كروتشه الجماليه	6296
صموئيل بيكيت	مسرح العبث	6297

د.امير هشام الحداد	خطاب الاستشراق في النص المسرحي	6298
يوسف العاني	المسرح الوجود والحلم	6299
رياض عصمت	بقعة ضوء	6300
اوكتا فيويات	اطفال المستنقع	6301
نازك الملايكة	قضايا الشعر المعاصر	6302
د.ناهضه ستار	بنية السرد في القصص الصوفي	6303
مايكل ه. ليفيس	اصول ادب الحدائه	6304
د.صلاح فضل	مناهج النقد المعاصر	6305
محي الدين صبحي	الادب والموقف القومي	6306
ذياب ابراهيم	جماليات الشعر من القراءه الى التاويل	6307
روجرم سفيلد	فن الكاتب المسرحي	6308
ريوند وليمز	المسرحيه من ابسن الى اليوث	6309
نهاد ابراهيم	اسطوره فاوست	6310
د.فؤاد المرعي	بحوث نظريه في الادب والفن	6311
داود سلمان	الف ليله وليله وسحر السرديه العربيه	6312
العتبة العباسيه	نظرية المسرح الحسيني	6313
الاردس نيكول	المسرحية العالميه ج ٤	6314
د.عقيل مهدي	النص والميزانسين	6315
لويس مليكه	الديكور المسرحي	6316
د.طلعت عبد العزيز	ادب مابعد الاستعمار	6317
بيتي نانسيه فيبر	النظريه السياسيه والممارسه الادبيه	6318

بياغيرو	علم الدلاله	6319
س. ابرازوق	مسرح لاراموز	6320
؟	الشيخ احمد ابو خليل القباني	6321
جان ميشال	تحليل الشعر	6322
ا.د. عبد الكريم عبود	الحركة على المسرح	6323
نور الهدى	دراسات في الخطاب	6324
د. ضياء خضير	ثنائيات مقارنه	6325
ديفيد بيفنتجون	شكسبير	6326
عدنان بن دريل	النص والاسلوبيه	6327
محمد كريم	المسرح والتلقي البصري	6328
د. عامر صباح مرزوك	الخطاب الجمالي	6329
د. صالح الصحن	الشخصيه النموذيه	6330
بيتر بيلينجهام	دراما المجتمع المحلي	6331
؟	النزوع الاسطوري في الروايه العربيه المعاصره	6332
ايفريم كار	ابطال وطباع	6333
موسى مرعب	خطوه على طريق المسرح	6334
جوزف كوريتس	سيمبائيه اللغه	6335
ارسطو طاليس	فن الشعر	6336
مجموعه من المؤلفين	دوسيتوفيسكي	6337
رينيه ويليك	تاريخ النقد الادب الحديث	6338
ايليا الحاوي	في النقد والادب ج ١	6339

ايليا الحاوي	في النقد والادب ج ٢	6340
ايليا الحاوي	في النقد والادب ج ٣	6341
ايليا الحاوي	في النقد والادب ج ٤	6342
ايليا الحاوي	في النقد والادب ج ٥	6343
د. عيسى علي العاكوب	التفكير النقدي عند العرب	6344
ويلبر س . سكوت	خمسه مداخل الى النقد الادبي	6345
جون بيك	الادب الانجليزي	6346
د.وفاء سالم	النصوص الادبيه والادب الحديث	6347
حنا عبود	النحل البري والعسل المر	6348
عبد الرحمن بسيسو	قصيده القناع في الشعر العربي المعاصر	6349
شعيب حليفي	شعريه الروايه الفانتستيكيه	6350
د.ساميه حبيب	مي زياده كاتبه مسرح	6351
محمد كامل	نظريه الشعر	6352
محمد عجور	التقنيات الدراميه والسينمانيه في البناء الشعري المعاصر	6353
وليد منير	الشعر والميتافيزيقيه	6354
صباح الجهيم	تاريخ الاداب الاوربيه ج ١	6355
صباح الجهيم	تاريخ الاداب الاوربيه ج ٢	6356
صباح الجهيم	تاريخ الاداب الاوربيه ج ٣	6357
ولات محمد	دلالات النص الاخر	6358
جيورجي برد نيكوف	انطوان تيشخوف ج ١	6359
جان بول سارتر	الغثيان / روايه	6360

د.صلاح فضل	نبرات الخطاب الشعري	6361
محمود تيمور	مؤلفات محمود تيمور	6362
تشارلز مورجان	الكاتب وعالمه	6363
احمد شرجي	المسرح العربي من الاستعارة الى التقليد	6364
مارك ستراند	المرفا المظلم	6365
خالد الكركي	الرونق العجيب	6366
منيره مصباح	في سفر الكلمات	6367
ت.س. البيوت	ارض الضياع	6368
عادل العاملي	الحياة والنظير الادبييس	6369
د. عزة محمد جدوع	قراءات تحليله في النص	6370
هارلود بلوم	فن قراءة الشعر	6371
مجموعه كتاب	الثقافه والتقانه	6372
ايليا الحاوي	بيرندللو ج ١	6373
عبد الغفار مكاوي	علامات على طريق المسرح التعبيري	6374
كوليت استييه	اسطوره اوديب	6375
محمد الفيلى	رؤيه وبيان حاله المسرح العربي ج ٢	6376
د. عبد القادر القط	من فنون الادب المسرحيه	6377
عدنان منشد	الاخراج المسرحي في العراق	6378
مجيد حميد الجبوري	البنية الداخليه للمسرحيه	6379
جيورجي برد نيكوف	انطوان تيشخوف ج ٢	6380
مصطفى جلال مصطفى	اشكالية التلقي والتاويل	6381

احمد محمد خالد	مسرح العرب بين نص الاسلام وسيروره	6382
بدر الدين عبد الرحمن	التراجيديا معرفيا وجماليا	6383
د.مشتاق عباس معن	الشيزفرينيا الابداعيه	6384
مصطفى جلال مصطفى	اشكالية التلقي والتاويل	6385
محمد السيد اسماعيل	الروايه والسلطه	6386
خير شواهين	المسرح المدرسي	6387
ابراهيم سكر	ايسخيلوس	6388
احمد سخوخ	المسرح المصري في مفترق طرق	6389
كارلوس ارينتشييس	مدريد الاصيله	6390
وليم شكسبير	سونتات شكسبير الكامله	6391
فاطمه رشدي	كفاحي في المسرح والسينما	6392
اسعد علي	مسرح الجمال والحب والفن	6393
رفيق المعيوف	يبور	6394
كريم حميدي	المسرح التربوي	6395
وليم شكسبير	ماساة كريولانس	6396
البريكامو	العبث	6397
امين سليمان سيدو	المسرحيات المترجمه والمعريه	6398
عواطف نعيم	تعدديه الرؤيه الاخراجيه	6399
د.عقيل مهدي	الوعي والابداع الجمالي في السينما والمسرح	6400
ضياء الثامري	النقد المسرحي في العراق في القرن العشرين	6401
د.عقيل مهدي	دوائر نقديه وجماليه	6402

عبد الغفار مكاوي	قصيده وصوره	6403
مجيد حميد الجبوري	ثلاث مسرحيات	6404
محمد حسن عبد الحافظ	لعبة الغول	6405
جيروم لورنس	وارث الريح	6406
ت .س .اليوت	ارض اليباب	6407
يوسف سامي اليوسف	مقال في الروايه	6408
عادل العاملي	الاسطوره والنظريات الميثولوجيا في الغرب	6409
علاء مشذوب	تاويل التاريخ الاسلامي في الخطاب الدرامي التلفزيوني	6410
عبد المجيد شكري	الدرامه التلفزيونيه	6411
اميل فوجيه	مدخل الى الادب	6412
اكرم وليم	علامات الاداء التمثيلي في العرض المسرحي	6413
اكرم وليم	علامات الاداء التمثيلي في العرض المسرحي	6414
عائشه الزعابي	مدينه الحياه/ مسرحيه للاطفال	6415
زكي مار د نللي	فرح والعفريت	6416
محي الدين اسماعيل	من ملامح العصر	6417
عبد الحميد محمد	الاسطوره في بلاد الرافدين	6418
احمد عوين	ابعاد المكان الفنيه	6419
جورج بيرويه	سيزار بافيز	6420
لوسيان غيسار	مونيه	6421
خورخي لويس بوخيس	سداسيات بابل	6422
د.حسن عبود النخيلة	خطاب الصوره الجماليه	6423

د.حسن عبود النخيلة	خطاب الصورة الجماليه	6424
احمد شرقي	سيمولوجيا المسرح	6425
وليد اخلاصي	لوحة المسرح الناقصه	6426
خزعل الماجدي	ادب الكالا: ادب النار	6427
سمير فرحان	المسرح الانكليزي المعاصر	6428
ثوره يوسف	جماليات التوظيف للطقوس الشعبيه	6429
ثوره يوسف	جماليات التوظيف للطقوس الشعبيه	6430
حازم عبد المجيد	المقاربات الجماليه	6431
حازم عبد المجيد	المقاربات الجماليه	6432
حسن عبد الرزاق	الدليل العلمي للاداره الثقافيه	6433
حسن عبد الرزاق	الدليل العلمي للاداره الثقافيه	6434
عبد الكريم العامري	كل جسدي مشاع	6435
اكرم وليم	علامات الاداء التمثيلي في العرض المسرحي	6436
اكرم وليم	علامات الاداء التمثيلي في العرض المسرحي	6437
يوسف يوسف	البطل في المسرح العراقي	6438
كارلوس ارينتشييس	مدريد الاصيله	6439
اخلاص باقر النجار	ملاذ الوح	6440
اخلاص باقر النجار	رصاصه في الراس	6441
نذير معيوف	حرب امي	6442
حيدر الاسدي	روايه الكومبارس	6443
عباس منعثر	مونو مسرحيات	6444

عباس منعثر	مونو مسرحيات	6445
عامر صباح المرزوك	دراسه المسرح في الوطن العربي	6446
عامر صباح المرزوك	الوافي في مصاد داسه المسرح العراقي	6447
عامر صباح المرزوك	مكتبة المسرح	6448
عامر صباح المرزوك	الصحافه المسرحيه في مصر	6449
رونان مالكدونالد	موت الناقد	6450
رونان مالكدونالد	موت الناقد	6451
يوهانس فريديش	تاريخ الكتابه	6452
يوهانس فريديش	تاريخ الكتابه	6453
صباح الجهيم	تاريخ الاداب الاوبيه ج ١	6454
صباح الجهيم	تاريخ الاداب الاوبيه ج ١	6455
صباح الجهيم	تاريخ الاداب الاوبيه ج ٢	6456
صباح الجهيم	تاريخ الاداب الاوبيه ج ٢	6457
صباح الجهيم	تاريخ الاداب الاوبيه ج ٣	6458
صباح الجهيم	تاريخ الاداب الاوبيه ج ٣	6459
مارتين جولي	مدخل الى تحليل الصوره	6460
مارتين جولي	مدخل الى تحليل الصوره	6461
محمد بري العواني	المغامره المستمره	6462
محمد بري العواني	المغامره المستمره	6463
كين دانسيجر	فكره المخرج	6464
كين دانسيجر	فكره المخرج	6465

اسماعيل خلف	سوناتا الانتظار	6466
اسماعيل خلف	سوناتا الانتظار	6467
تيري ايغلتون	مابعد النظرية	6468
تيري ايغلتون	مابعد النظرية	6469
بويس ميلاخ	عملية الابداع والاداك الفني	6470
بويس ميلاخ	عملية الابداع والاداك الفني	6471
ميخائيل فرايتشتكو	الابداع الفني والواقع الانساني	6472
ميخائيل فرايتشتكو	الابداع الفني والواقع الانساني	6473
كيستوفر فوغلر	دليل السيناريست	6474
كيستوفر فوغلر	دليل السيناريست	6475
فيكتور هوغر	الرجل الضاحك	6476
فيكتور هوغر	الرجل الضاحك	6477
مراد حسن فطوم	التلقي في النقد العربي	6478
مراد حسن فطوم	التلقي في النقد العربي	6479
محمد بري العواني	دراسات مسرحية	6480
محمد بري العواني	دراسات مسرحية	6481
فرانك هارو	فن كتابة السيناريو	6482
فرانك هارو	فن كتابة السيناريو	6483
د.اسامه القفاش	فن كتابه الكوميديه	6484
د.اسامه القفاش	فن كتابه الكوميديه	6485
رياض عصمت	المسرح العربي	6486

رياض عصمت	المسرح العربي	6487
فرانك هارو	ملاحظات حول الاخراج	6488
فرانك هارو	ملاحظات حول الاخراج	6489
بيتر اكرويد	شكسبير السيره	6490
بيتر اكرويد	شكسبير السيره	6491
اكثم وهيب حماده	المنهج العملي في تربيته الممثل	6492
اكثم وهيب حماده	المنهج العملي في تربيته الممثل	6493
س.بيتروف	الواقعيه النقديه في الادب	6494
س.بيتروف	الواقعيه النقديه في الادب	6495
رياض عصمت	البطل التراجيدي	6496
رياض عصمت	البطل التراجيدي	6497
رياض عصمت	بقعه ضوء	6498
رياض عصمت	بقعه ضوء	6499
ماكس فريش	بيدرمان ومدبرا الحريق	6500
ماكس فريش	بيدرمان ومدبرا الحريق	6501
ساميه صادق	الجوانب الانسانيه والظواهر الفنيه في شعر نازك الملائكه	6502
ساميه صادق	الجوانب الانسانيه والظواهر الفنيه في شعر نازك الملائكه	6503
د.فؤاد عبد المطلب	الادب المقارن المنهج والمنظور	6504
د.فؤاد عبد المطلب	الادب المقارن المنهج والمنظور	6505
كونسيتانتين	اعداد الدور المسرحي	6506
كونسيتانتين	اعداد الدور المسرحي	6507

فاديم روزين	التفكير والابداع	6508
فاديم روزين	التفكير والابداع	6509
د.مسوح مسوح	قصائد مختاره من اشعار رسول حمزاتوف	6510
د.مسوح مسوح	قصائد مختاره من اشعار رسول حمزاتوف	6511
د.سمر روجي الفيصل	قضايا اللغة العربيه في العص الحديث	6512
د.سمر روجي الفيصل	قضايا اللغة العربيه في العص الحديث	6513
ناصر توفيق	كتاب الامثال للاصمعي	6514
ناصر توفيق	كتاب الامثال للاصمعي	6515
محمد ابو معتوق	عشر مسرحيات /مانله	6516
محمد ابو معتوق	عشر مسرحيات /مانله	6517
ماكس فريش	اندورا/مسرحية	6518
ماكس فريش	اندورا/مسرحية	6519
اناتولي ايفروش	المهنة مخرج	6520
اناتولي ايفروش	المهنة مخرج	6521
د.احمد علي محمد	قضايا الفن في الشعر العباسي	6522
د.احمد علي محمد	قضايا الفن في الشعر العباسي	6523
جيرار جونيت	الانتقال المجازي	6524
جيرار جونيت	الانتقال المجازي	6525
فيليب فان تيغيم	المذاهب الادبيه الربى في فرنسا	6526
فيليب فان تيغيم	المذاهب الادبيه الربى في فرنسا	6527
جان ايف تاديبه	النقد الادبي في القرن العشرين	6528

جان ايف تادييه	النقد الادبي في القرن العشرين	6529
جورج برنادشو	مقالات في الاشتراكية الفابية	6530
جورج برنادشو	مقالات في الاشتراكية الفابية	6531
شعبان رجب الكحيلي	الفنطازيا في اداء الممثل	6532
شعبان رجب الكحيلي	الفنطازيا في اداء الممثل	6533
امير هشام الحداد	خطاب الاستشراق في النص المسرحي	6534
امير هشام الحداد	خطاب الاستشراق في النص المسرحي	6535
ليونارد جاكسون	نزع ماديه كارل ماركس	6536
ليونارد جاكسون	نزع ماديه كارل ماركس	6537
سامي مهدي	افاق نقديه	6538
د. حميد الحمداني	بنية النص السردي	6539
مدحت مكايي	اخراج العرض الموسيقي بين المسرح والتلفزيون	6540
كراهم هاف	الاسلوب والاسلوبية	6541
مايكل فاندين هيغل	الدراما بين التشكيل والعرض المسرحي	6542
هيثم يحيى الخواجه	محاور في المسرح العربي	6543
هيثم يحيى الخواجه	محاور في المسرح العربي	6544
ادوارد سعيد	الانسيه والنقد الديموقراطي	6545
ماري ايجلتون	نظرية الادب النسوي	6546
استانلي هايمن	النقد الادبي ومدارسه الحديثه ج ٢	6547
استانلي هايمن	النقد الادبي ومدارسه الحديثه ج ٣	6548
د. فوزي فهمي	المفهوم التراجيدي والدراما الحديث	6549

ماجد الحسن	تجليات النص	6550
برندا مارشال	تعليم مابعد الحدائه	6551
د.جبار خطر	منهجيه البحث العلمي	6552
ايف شيرفيل	الادب المقارن	6553
معتز الماجد	ساكتفي بك حلما	6554
معتز الماجد	رفقا بي	6555
عيسى حسن الياسري	العشبه /مختارات شعريه	6556
د.محمد اسماعيل الطائي	دراسات في المسرح التربوي	6557
د.محمد اسماعيل الطائي	دراسات في المسرح التربوي	6558
د.محمد اسماعيل الطائي	دراسات في المسرح التربوي	6559
د.مفيد حوامده	جهود المسرحيين الاردنيين	6560
اسماعيل محمد الياسري	تعدديه المذاهب والتيارات المسرحيه	6561
جبار خطر	منهجيه البحث العلمي	6562
جبار خطر	منهجيه البحث العلمي	6563
جبار خطر	منهجيه البحث العلمي	6564
جبار خطر	منهجيه البحث العلمي	6565
جبار خطر	منهجيه البحث العلمي	6566
جبار خطر	منهجيه البحث العلمي	6567
جبار خطر	منهجيه البحث العلمي	6568
جبار خطر	منهجيه البحث العلمي	6569
نصر حامد ابو زيد	اشكاليات القراءه واليات التاويل	6570

د.سناء خضير	مباديء فلسفه الفن	6571
د.سافرة ناجي	اضاءات في نظرية الدراما	6572
حسين علي هارف	علم الالقاء -فصول في الاداء الصوتي	6573
د.سافرة ناجي	الصمت في الادب المسرحي المعاصر	6574
د.سافرة ناجي	الصمت في الادب المسرحي المعاصر	6575
د.عوني كرومي	روبرتو تشوللي	6576
ماررتن اسيلين	دراما اللامعقول	6577
د.رمضان الصباغ	الفن الوالدين	6578
عبد المنعم عجب	في نقد التفكيك	6579
وفاء عبد الرزاق	مدخل الى الضوء/شعر	6580
عباس منعثر	ماساة روما /مسرحيات	6581
عباس منعثر	اخر الكتب المقدسة	6582
عباس منعثر	كما تراني المراه	6583
احمد محمد عبد الامير	المسرح الصامت بين المفهوم والتقنية	6584
احمد محمد عبد الامير	المسرح الصامت بين المفهوم والتقنية	6585
عزيز عبد الصاحب	لاترسم عصفورا ناقصا	6586
سعد بوسف عبيد	المسرح في السودان	6587
سعد بوسف عبيد	المسرح الاردني ج ١	6588
سعد بوسف عبيد	المسرح الاردني ج ٢	6589
صالح المبارك	المسرح في الجزائر	6590
يوسف عيادي	المسرح في الامارات	6591

اسيا جبار	من المسرح الجزائري	6592
عبد الرحمن بن زيدان	المسرح في المغرب	6593
بابا ولد ميني	المسرح في مورتانيا	6594
محمود ابو العباس	المسرح في جزر القمر	6595
البوصيري عبد الله	المسرح في ليبيا	6596
محمد العثيمي	المسرح في السعودية	6597
عبد الكريم جواد	المسرح في سلطنة عمان	6598
رياض عصمت	المسرح في سوريا	6599
فتحي عبد الرحمن	المسرح في فلسطين	6600
حبيب غلوم العطار	المسرح في الامارات	6601
جان داود	المسرح في لبنان	6602
حسن عقيل	المسرح في مصر	6603
حسن رشيد	المسرح في قطر	6604
سامي عبد الحميد	المسرح في العراق	6605
محمد المديوني	المسرح في تونس	6606
خليفة العريفي	المسرح في البحرين	6607
عبد الناصر خلاف	المسرح في الجزائر	6608
غنام عنام	المسرح في الاردن	6609
يحيى محمد سيف	المسرح في اليمن	6610
سليمان الشطي	المسرح في الكويت	6611
شمس الدين يونس	المسرح في السودان	6612

حسن المنعي	المسرح المغربي	6613
اكرم اليوسف	دراما توريجيا الفرحة	6614
اثير محسن الهاشمي	المفارقة في المسرح	6615
عامر صباح المرزوك	تحولات البنية الدرامية في مسرح يوسف العاني	6616
صدام فهد الاسدي	الاعمار الشعرية	6617
عبد الفتاح الشادلي	البطولة المحاصرة	6618
عبد الرحمن بن زيدان	مقامات القدس في المسرح العربي	6619
مهند ابراهيم	ثنائية الحقيقة والوهم في المسرح	6620
عبيدو باشا	عرانس بلا اعراس	6621
عباس الحايك	مسرح السعودي	6622
يحيى البشتاوي	من قضايا المراءه في المسرح	6623
جميلة بنت مصطفى	شعرية المشهد في الطفولي المغربي	6624
محمد حسين	الرمز في درامة ابسن الطبيعية	6625
فؤاد عوض	لو كنت بثلاثة عقود في تجربة العمل المسرحي	6626
عبد الرحمن بن زيدان	الكتابة المسرحية في الامارات	6627
بشير عباس بشير	الادب العربي في السودان	6628
مخلد الزيودي	المسرح في الاردن	6629
حازم كمال الدين	بيت القصب	6630
سعيد الناجي	المسرح الملحمي والشرق	6631
عبد اللطيف شمه	ربيع شهاب بسمة المسرح	6632
قاسم محمد	الدماغ والعيون المجاوره	6633

اماني موسى	عروسة الففاز	6634
اسماعيل عبد الله	مسرحيات من الامارات ج ٢	6635
عبد الرحمن بن زيدان	نقد المسرح العربي	6636
راضي شحادة	الجسد الادمي والمخلوق المسرحي	6637
يرجي كولوفا	مسرح العرائس	6638
حسن رشد	اربعة نصوص من المسرح القطري	6639
فاطمة قارير	خمس مسرحيات	6640
يوسف عايدابي	اي مسرح نريد	6641
عبد الواحد بن ياسر	عشق المسرح	6642
احمد بن سعيد	ستة نصوص من المسرح العماني	6643
سعيد حجاج	3مسرحيات من زماننا	6644
فرحان بلبل	مراجعات في المسرح العربي	6645
اسماعيل عبد الله	الملتقى العربي لفنون الدمى وخيال الظل ج ١	6646
اسماعيل عبد الله	الملتقى العربي لفنون الدمى وخيال الظل ج ٢	6647
اسماعيل عبد الله	الملتقى العربي لفنون الدمى وخيال الظل ج ٣	6648
سمير عبد الفتاح	5مسرحيات من اليمن	6649
ابراهيم الحسيني	مسرحيتان (الغواية وكوميديا الاحزان)	6650
مفلح العدوان	اربعة مسرحيات	6651
محمد مسعود	المسرح العربي في تونس	6652
عبد الستار ناجي	المراة في المسرح	6653
زيناتي قدسية	القباض على الجمر	6654

الخاتم عبد الله	مأساة كيرول	6655
عز الدين محمد هلال	المسرح المدرسي رؤية جديدة	6656
اسماعيل عبد الله	سؤال الهوية وثقافة الانصات للذات	6657
كريم رشيد	جنت لاراك	6658
رافقت السينوسي	مسرحية عشية انتخاب ابي سفيان	6659
سعدى يونس	ملحمة كلكامش مسرحية	6660
احمد الخليل	المسرح يهزم الحرب	6661
اسماعيل عبد الله	مشروع الاستراتيجية العربية للتنمية المسرحية	6662
هلال بن سيف	مسرحية ماحدث بعد ذلك	6663
طلال نصر الدين	مسرحية الرجل الذي تحول الى تيشخوف	6664
محمود محمد كحيله	مسرحية الوان الطيف	6665
ياسين النصير	اسئلة الحداثة في المسرح	6666
عبير جلال	نصوص مسرحية حكايتي والجده	6667
ظاهر عيطه	نصوص مسرحية براءه بحار	6668
جليل خزعل	نصوص مسرحية هدية عصفور	6669
جيهان فيصل	نصوص مسرحية ماهر والدكتور لوز	6670
حازم كمال الدين	السادرون في الجنوب	6671
امجد ابو العلاء	فطائر التفاح	6672
عبد الفتاح صبري	معجم المسرحيات الاماراتية	6673
احمد شحاده	سلسيل مسرحية	6674
عادل البطوسي	نصوص مسرحية صرخة الموت	6675

مجموعة مؤلفين	نصوص طرزت ثوب القلب	6676
مجموعة مؤلفين	نصوص برائحة الخزاما والياسمين	6677
احمد نبيل احمد	المهراج وست الحسن	6678
محمود ابو العباس	قطرة مطر	6679
قصي الشيخ عسكر	من تنومتي يطلع القمر	6680
حمزه المظفر	ديوان نشيد القوافي	6681
طالب غالي	تقاسيم على الوتر السادس/شعر	6682
علي شناوه وادي	النقد الفني والتنظير الجمالي	6683
ضياء الثامري	تسامي الاشكال	6684
علي شلش	الادب الافريقي	6685
عبد بدوي	الشعر في السودان	6686
عبد علي حسن	الشاهد والمشهود	6687
محمد كريم الساعدي	الرد بالجسد وخطابات اخرى	6688
محمد كريم الساعدي	الرد بالجسد وخطابات اخرى	6689
ابراهيم خليل	زوجتي من الجن	6690
محمد وهيب	حكايتي بين المسرح والحياة	6691
محمد وهيب	حياتي في الفن	6692
صدام فهد الاسدي	البصرة في الشعر المعاصر من ١٩٤٥- ١٩٨٠	6693
حسب الشيخ جعفر	ربما هي رقصة لاغير (روايه)	6694
ابراهيم سبتي	حيطان مسيلة للدموع	6695
طاهره داخل طاهر	القصة الشعرية في ادب الاطفال في العراق	6696

حميد المختار	المسالك والمهالك روايه	6697
جمال جمعه	اختراق حاجز الصوت شعر	6698
محمود ابو العباس	الدهلزي ومسرحيات اخر	6699
نضال القاضي	بينالي عواء وبسكويت	6700
حازم خليل	فحل التوت سرد	6701
عبد الكريم العماري	ريح المعبره سرد	6702