

## بحوث تخرج طلبة المرحلة الرابعة للسنة الدراسية ٢٠١٧/٢٠١٦

### الرابع أ

اسم الطالب	عنوان البحث	اسم المشرف	ت
اسراء عبد الوهاب مهدي	الاسلوبية وأثرها التربوي في اعمال الفنان كوكان والفنان فنسنت فان كوخ – دراسة مقارنة	م.م حسن طالب جينزي	١
امجد عزيز سعود	وسائل الاتصال في عروض المسرح التربوي	م.د سيف الدين عبد الودود عثمان	٢
ايلاف فارس ياسين	دور الجوقة في المسرح الاغريقي أخلاقيا وتربويا	م.د عبد اللطيف هاشم علي	٣
أية خالد ناصر	تطوير مهارات التربية الفنية لطلبة الابتدائية – الصف الرابع انموذجا	أ. د مجيد حميد جاسم	٤
بدور رعد عبد الكريم	القيم التربوية في مسرحيات يوسف العاني – مسرحية الخرابة انموذجا	م.م صلاح نعمة عبد العالي	٥
رونق مصطفى	خصائص الأداء التمثيلي في عروض المسرح التربوي – مسرحية شمس والكواكب التسعة انموذجا	م.م حيدر جعفر سعدون	٦
زكية لؤي احمد	تلكؤ التلاميذ في أداء واجباتهم البيتية	أ.د مجيد حميد جاسم	٧
صلاح دهموش صبيح	التأثيرات النفسية للأزياء في العصر الاليزابيثي ( الشكسبيرى )	م.د عبد اللطيف هاشم علي	٨
علا عبد الصمد ايوب	أسباب انخفاض مستوى التحصيل الدراسي لدى طلبة كلية الفنون الجميلة	أ.د مجيد حميد جاسم	٩
فاطمة حسن جار الله	الأسلوبية وخصائصها التربوية في أعمال الرسامين التعبيريين – المدرسة الألمانية انموذجا	م.م حسن طالب جينزي	١٠
المصطفى مخلد صالح	المنهج التعليمي وتطبيقاته في المسرح التربوي – المخرج برتولد بريخت انموذجا	م.د عبد اللطيف هاشم علي	١١
مها حسين غيلان	مميزات مشاريع تخرج طلبة قسم التربية الفنية	م.م حيدر جعفر سعدون	١٢
هالة محمد احمد	القيم التربوية في مسرحيات حسين علي هارف التعليمية	م.م صلاح نعمة عبد العالي	١٣
ولاء ستار جبار	الدور التربوي للموسيقى في المسرح المدرسي	م.د عدنان خلف ساهي	١٤

## الرابع ب

اسم المشرف	عنوان البحث	اسم الطالب	ت
م.د عبد اللطيف هاشم علي	تطور الإضاءة في المسرح التربوي ( دراسة تاريخية )	احمد شوقي عبد الرضا	١
م.د عبد الكريم خلف ساجت	الثقة بالنفس في رسومات طالبات المرحلة الإعدادية - دراسة تربوية	ايناس اسعد إبراهيم	٢
م.م صلاح نعمة عبد العالی	الشخصية النسائية وتطبيقاتها في المسرح التربوي	بدور وميض بدر	٣
م.م حيدر جعفر سعدون	نظرية ستانسلافسكي وتطبيقاتها التربوية والأخلاقية في العرض المسرحي	دعاء حسنين جاسم	٤
م.م حسن طالب جينزي	القيم التربوية في فن الرسم الحديث - نماذج مختارة	زهراء احمد محيسن	٥
ا.د مجيد حميد جاسم	طرائق تدريس التربية الفنية وتأثيرها على طلبة المرحلة المتوسطة - مدرسة الامجاد انموذجا	زهراء جعفر صادق	٦
م.م عمار صباح عبد الله	الانساق التربوية في رسومات الفنان اوغست ماك	زهراء عبد الحسين لازم	٧
م.م عمار صباح عبد الله	صورة الاخلاق التربوية في الفن الواقعي	زهراء عبد الله جبار	٨
م.م قيس عيسى عبد الله	القيم النفسية في اعمال الفنان سلفادور دالي	زينب عبد الزهرة وداعة	٩
م.د عبد الكريم خلف ساجت	المشكلات الفنية لدى معلمي التربية الفنية	سبحان كفاح ابراهيم	١٠
م.م عمار صباح عبد الله	الرموز الشكلية في رسوم الفن التجريدي والفن التكعيبي	شذى فريد حمود	١١
م.د عبد الكريم خلف	تقويم مهارة فن الالقاء لدى طلبة المرحلة الرابعة كلية الفنون الجميلة جامعة البصرة	علي باقر صاحب	١٢
م.م صلاح نعمة عبد العالی	خصائص الأداء التمثيلي في مسرح الطفل	محمد جواد سمير	١٣
م.د عبد الكريم خلف ساجت	الكفايات المهنية لدى معلمي التربية الفنية	مها هيثم	١٤

## الرابع ج

ت	اسم الطالب	عنوان البحث	اسم المشرف
١	استبرق مسلم طالب	الدلالات التربوية في اعمال الفنان محمد مهر الدين	م.م قيس عيسى عبد الله
٢	ايناس محمد مطرود	مسرح الدمى والعرائس وتوظيفه بالجانب التربوي	م.م صلاح نعمة عبد العالي
٣	بنين عبد الخالق شاكر	القيم التربوية في رسوم الفنان خالد الجادر	م.م عمار صباح عبد الله
٤	حيدر علاء الدين عبد السميع	التكوين الحروفي ودلالاته التربوية في الفن التشكيلي العراقي المعاصر	م.م قيس عيسى عبد الله
٥	دعاء وليد خالد	الأهداف التربوية في توظيف الموسيقى في رياض الاطفال	م.د عدنان خلف ساهي
٦	زهراء حسن لفته	الأبعاد النفسية في رسوم المدرسة الوحشية	م.م عمار صباح عبد الله
٧	زينب جميل عبد الرضا	القيم التربوية في مسرحيات مجيد الجبوري	م.م حيدر جعفر سعدون
٨	زينب رحيم صالح	دور الموسيقى في تنمية قدرات الطفل التعليمية	م.د عدنان خلف ساهي
٩	سارة خليل إبراهيم	المضامين التربوية في لوحة الفورنيكا للفنان بيكاسو	م.م قيس عيسى عبد الله
١٠	شهد محمد منصور	الخصائص التربوية في اعمال الفنان جواد سليم	م.م قيس عيسى عبد الله
١١	علي طالب سلمان	التوظيف التربوي في رسوم الفنان علي حسن	م.م حسن طالب جينزي
١٢	مريم باسم محمد	الاشتغالات التربوية في الرسم المعاصر	م.م حسن طالب جينزي
١٣	منار حسين عبد صالح	القيم التربوية في الأناشيد الحسينية – باسم الكربلائي انموذجا	م.د عدنان خلف ساهي
١٤	مهند خالد حميد	التأثيرات التربوية في الفن التشكيلي الأوربي الحديث	م.م قيس عيسى عبد الله
١٥	ايمان مصطفى عبد القادر	تنوع أساليب الرسم وخصائصها التربوية عند الفنانين الانطباعيين	م.م قيس عيسى عبد الله